



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

Il mondo che ti aspetta

Tutte le info che ti occorrono su

ilmondochetiaspetta.unipr.it

Università degli Studi di Parma

Via Università 12 - 43121 Parma

Tel. +39.0521.902111

www.unipr.it

URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico

urp@unipr.it

Numero Verde 800.90.40.84



COSA C'È DI SPECIALE NELLO STUDIARE QUI?
TE LO RACCONTANO I NOSTRI NUMERI

900 

tra professori
e ricercatori

25k 

studenti provenienti
da tutta Italia

82 

corsi di studio
tra cui scegliere

100% 

la copertura delle borse
di studio per gli aventi diritto

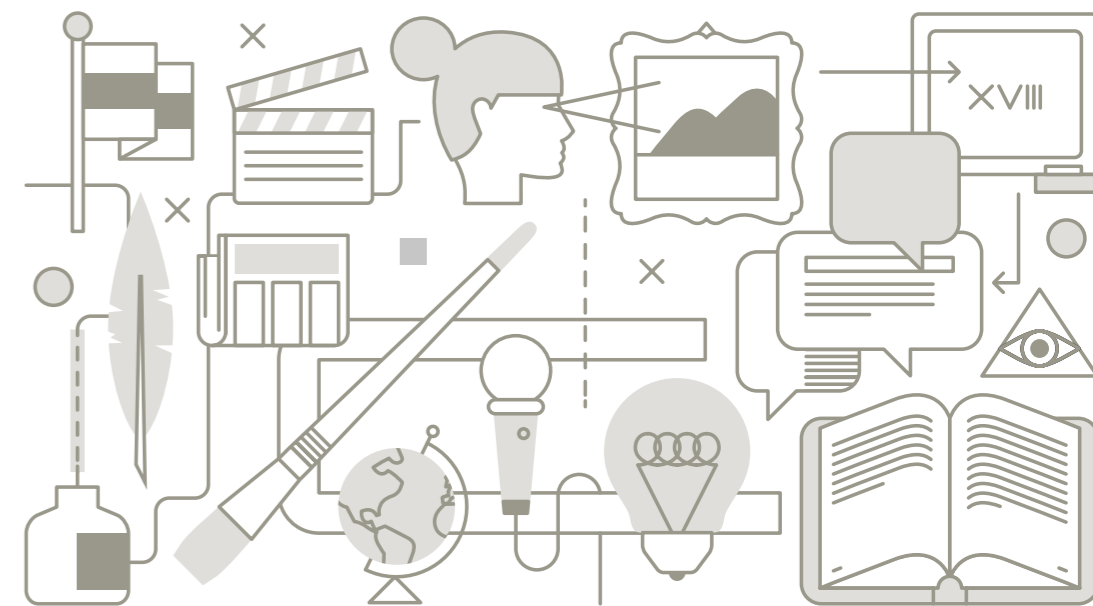
ANNO ACCADEMICO 2016 / 2017

Edizione maggio 2016

LAUREA TRIENNALE

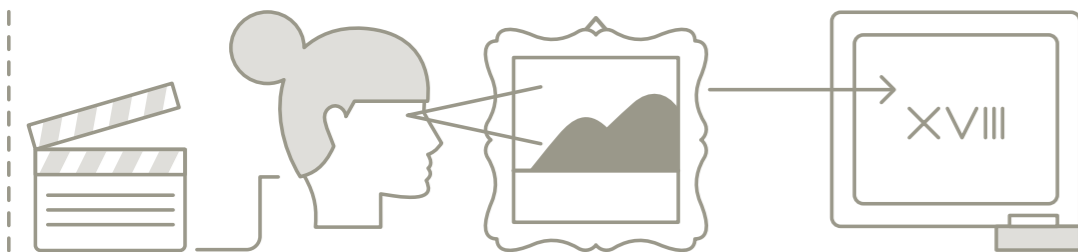


BENI ARTISTICI E DELLO SPETTACOLO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

BENI ARTISTICI E DELLO SPETTACOLO



PERCHÉ A PARMA

Ad aspettarti un corso dalla lunga e consolidata tradizione a livello nazionale e internazionale, frutto anche di una fitta rete di relazioni intessute nel tempo con le istituzioni culturali cittadine. Proprio in una città spesso ai vertici delle classifiche nazionali per la qualità del vivere, grazie alla contiguità con il polo culturale e museale della Pilotta, riusciamo a unire teoria e sperimentazione sui materiali nei campi

dell'arte moderna e contemporanea, del cinema e del teatro. Potrai intrattenere un rapporto diretto con i docenti, ma anche scegliere di seguire un numero sempre crescente di insegnamenti in modalità di didattica mista (a distanza e in presenza), avvalendoti dell'assistenza di un tutor specializzato.

COSA IMPARERAI

PRIMO ANNO

- GEOGRAFIA
- ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE
- LETTERATURA ITALIANA
- LETTERATURA LATINA
- STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE
- STORIA E CRITICA DEL CINEMA
- STORIA MEDIEVALE

CFU 60

6
6
12
6
12
12
6

SECONDO ANNO

- DRAMMATURGIA MUSICALE
- STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO
- STORIA DELL'ARTE MODERNA
- MUSEOLOGIA, CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO
- LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI
- STORIA MODERNA
- A SCELTA DELLO STUDENTE

CFU 60

12
6
12
6
6
6
12

TERZO ANNO

- BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
- MATERIALI E TECNICHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI
- STORIA CONTEMPORANEA
- STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO
- STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
- LINGUA FRANCESE (6) oppure LINGUA INGLESE (6)
- PROVA FINALE
- ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, ABILITÀ INFORMATICHE)

CFU 60

12
6
6
6
12
6
6
6

COSA TI ASPETTA DOPO LA LAUREA

Il corso ti prepara alla professione di organizzatore di fiere, esposizioni ed eventi culturali; tecnico dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva,

cinematografica e teatrale; tecnico dei musei; tecnico delle biblioteche.

DATI GENERALI

REFERENTE PER L'ORIENTAMENTO

PROF. SIMONE FERRARI simone.ferrari@unipr.it

MODALITÀ DI ACCESSO

Libero accesso

Immatricolazioni online dal 20 Luglio 2016

DIPARTIMENTO

Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società - P.le della Pace, 7/A

AMBITO

Umanistico e delle scienze umane

TIPOLOGIA E DURATA

Laurea triennale (3 anni)

CLASSE DI LAUREA

L-01 Classe delle Lauree in Beni culturali