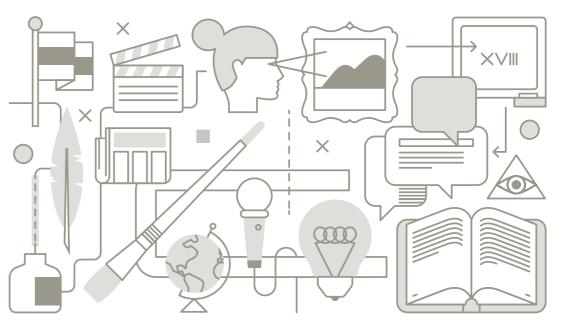


# **COMUNICAZIONE** E MEDIA CONTEMPORANEI PER LE INDUSTRIE CREATIVE







Il mondo che ti aspetta

Tutte le info che ti occorrono su

ilmondochetiaspetta.unipr.it

Università degli Studi di Parma Via Università 12 - 43121 Parma

**URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico** 

urp@unipr.it

Numero Verde 800.90.40.84









## COSA C'È DI SPECIALE NELLO STUDIARE QUI? TE LO RACCONTANO I NOSTRI NUMERI

e ricercatori

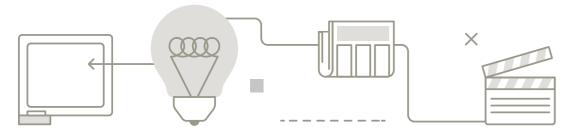
da tutta Italia

corsi di studio tra cui scegliere

la copertura delle borse di studio per gli aventi diritto

# **W** UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

# COMUNICAZIONE E MEDIA CONTEMPORANEI PER LE INDUSTRIE CREATIVE



## PERCHÉ A PARMA

Ti aspetta un corso che ti offrirà la possibilità di confrontarti con l'universo della comunicazione e dei media contemporanei e con il ruolo sempre più rilevante delle industrie creative nell'economia nazionale. Alle lezioni teoriche saranno affiancati workshop con professionisti dei vari settori (arte, fotografia, teatro, cinema, musica, televisione, nuovi media, economia delle imprese culturali, grafica, scrittura), che renderanno più pragmatico il rapporto tra i temi studiati e la loro spendibilità nel mondo

del lavoro.

Lo scopo, inoltre, del corso è quello di intessere uno stretto rapporto con la Parma culturale, arricchita dalla sua tradizione nello studio e nelle arti e dai suoi due Centri universitari: CSAC (Centro Studi e Archivio della Comunicazione), l'archivio e museo del '900, che conserva milioni di opere d'arte, e CA-PAS (Centro per le Attività e le Professioni delle Arti e dello Spettacolo), che si occupa di attività legate al settore delle industrie creative.

## COSA IMPARERAI

PRIMO ANNO			CFU
- STORIA CONTEMPORANEA	6	- FONDAMENTI DI INFORMATICA	
- STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA		- SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E	
(con workshop) - TEORIE E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA	9	COMUNICATIVI	
		- LINGUA E TRADUZIONE INGLESE	(
(con workshop)	9	- ECONOMIA E GESTIONE DELLE AZIENDE	
- TEORIE E TECNICHE DEL TEATRO		CULTURALI (con workshop)	•
CONTEMPORANEO (con workshop)	9		
SECONDO ANNO			CFU
- LETTERATURA CONTEMPORANEA		oppure	
E SPETTACOLO (con workshop)	9	- PSICOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	
- TEORIE E TECNICHE DEL CINEMA E		- TECNICHE DI EDITORIA	
DELL'AUDIOVISIVO (con workshop)	9	- GRAFICA PER LA COMUNICAZIONE EDITORIA	LE
- LINGUAGGI MUSICALI DELLA		E PUBBLICITARIA (con workshop)	•
CONTEMPORANEITA' (con workshop)	9	- TEORIE DEL LINGUAGGIO E DELLA MENTE	
- ESTETICA DELLE ARTI DEL NOVECENTO			
UN ESAME A SCELTA (6 CFU) TRA:	6	- PROGETTO E VALORIZZAZIONE DEL PAESAGO	GIO
- INTERCULTURA E PLURALISMO ISTITUZIONALE	-	- DIDATTICA E DIVULGAZIONE DELLA SCIENZ	Α
TERZO ANNO			CFU
- TELEVISIONE E NUOVI MEDIA (con workshop)	9	- LINGUISTICA GENERALE	
- PRATICHE CURATORIALI (con workshop)	9		
UN ESAME A SCELTA (6 CFU) TRA:	6	- PROGETTO DELLO SPAZIO ARCHITETTONICO	C
- ARTI E NEUROSCIENZE COGNITIVE		E ALLESTITIVO	
- CFU A SCELTA DELLO STUDENTE	12	- PROVA FINALE	
- TIROCINIO E ALTRE ABILITÀ	12		

## COSA TI ASPETTA DOPO LA LAUREA

Il corso ti preparerà alle professioni legate alla comunicazione negli ambiti delle arti, dello spettacolo, dei media e dell'editoria e ti metterà nella

condizione di proseguire gli studi iscrivendoti a lauree magistrali negli ambiti della comunicazione, dei beni culturali, dello spettacolo, del giornalismo.

## DATI GENERALI

#### REFERENTI PER L'ORIENTAMENTO

PROF. LUIGI ALLEGRI luigi.allegri@unipr.it

PROF. CRISTINA CASERO cristina.casero@unipr.it

PROF. MICHELE GUERRA michele.guerra@unipr.it

#### MODALITÀ DI ACCESSO

#### Libero accesso

Immatricolazioni online dal 20 Luglio 2016

#### DIPARTIMENTO

Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società - P.le della Pace, 7/A

#### **AMBITO**

Umanistico e delle scienze umane

#### TIPOLOGIA E DURATA

Laurea triennale (3 anni)

### CLASSE DI LAUREA

L-20 Scienze della Comunicazione