



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

Il mondo che ti aspetta

Tutte le info che ti occorrono su

ilmondochetiaspetta.unipr.it

Università degli Studi di Parma

Via Università 12 - 43121 Parma

Tel. +39.0521.902111

www.unipr.it

URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico

urp@unipr.it

Numero Verde 800.90.40.84



COSA C'È DI SPECIALE NELLO STUDIARE QUI?
TE LO RACCONTANO I NOSTRI NUMERI

900

tra professori
e ricercatori

25k

studenti provenienti
da tutta Italia

82

corsi di studio
tra cui scegliere

100%

la copertura delle borse
di studio per gli aventi diritto

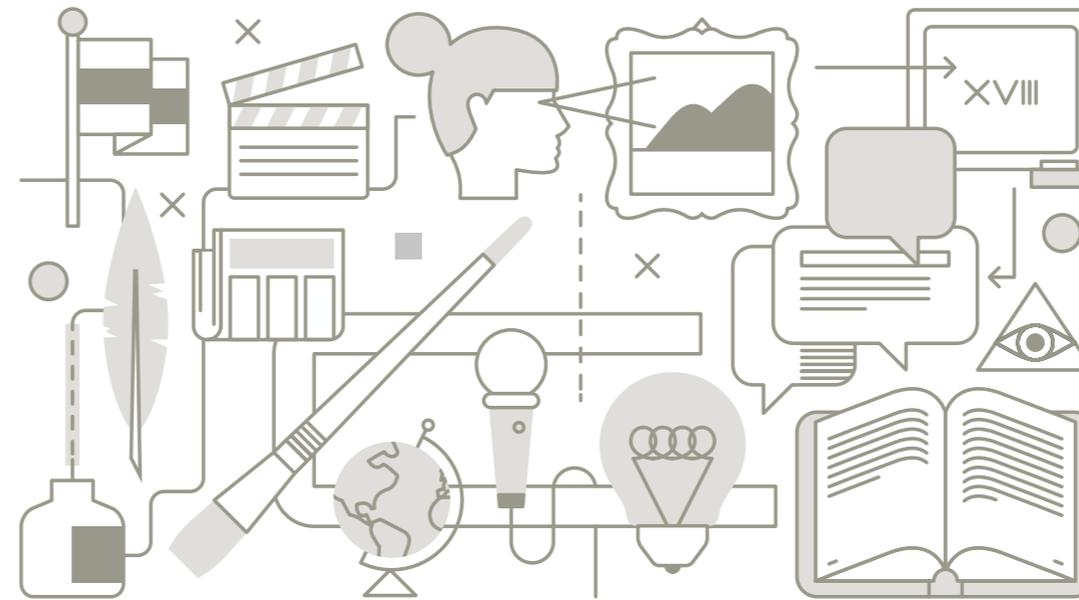
Edizione aprile 2016

ANNO ACCADEMICO 2016 / 2017

LAUREA MAGISTRALE BIENNALE



LINGUE, CULTURE, COMUNICAZIONE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA



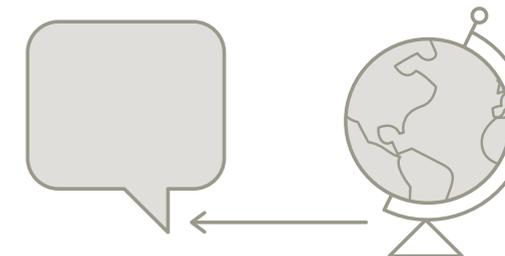
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

LINGUE, CULTURE, COMUNICAZIONE

PERCHÉ A PARMA

Il corso riunisce esperienze e competenze in campo linguistico, letterario e culturale maturate nei due Atenei di Modena-Reggio Emilia e Parma. Si rivolge a studenti in possesso di competenze linguistiche medio-avanzate, interessati al perfezionamento di tali abilità con applicazione nelle attività culturali: letteratura, teatro, musica, arte, cinema. È data rilevanza alla teoria e alla pratica della traduzione, con riferimento sia al testo letterario che a testi di ambito settoriale. È prevista un'articolazione in due percorsi: "Attività culturali, arti e spettacolo" e "Traduzione specialistica e letteraria". Il corso è inoltre incentrato sull'insegnamento di due lingue straniere che si articolano sulla durata del biennio. Nel primo anno avrai la possibilità di avviare una riflessione in merito alle problematiche poste dalla traduzione e dall'acquisizione di buone conoscenze teoriche

e metodologiche legate all'attività della traduzione. Potrai, inoltre, consolidare la tua preparazione culturale sia attraverso lo studio delle letterature straniere relative alle lingue studiate, sia in ottica di comparazione di letterature di lingua e matrice diversa. Negli insegnamenti linguistici del secondo anno lo studente potrà mettere in pratica le competenze metodologiche precedentemente acquisite nel campo della traduzione.



COSA IMPARERAI

PRIMO ANNO

ATTIVITÀ COMUNI

- LINGUA INGLESE
VARIETÀ DELLA LINGUA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE/TRADUZIONE SPECIALISTICA
- LINGUA FRANCESE/SPAGNOLA/TEDESCA
VARIETÀ DELLA LINGUA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE/TRADUZIONE SPECIALISTICA
- TEORIE DELLA TRADUZIONE
- TRADIZIONI E GENERI NARRATIVI
- ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE

CURRICULUM IN “ATTIVITÀ CULTURALI, ARTI E SPETTACOLO”

- TEORIA E METODI DELLA PROGETTAZIONE CULTURALE

DUE INSEGNAMENTI A SCELTA TRA:

- LETTERATURA INGLESE
- LETTERATURA FRANCESE
- LETTERATURA ISPANO-AMERICANA
- LETTERATURA TEDESCA
- LETTERATURA INGLESE MODERNA E CONTEMPORANEA

CURRICULUM IN “TRADUZIONE SPECIALISTICA E LETTERARIA”

- STORIA DEL TEATRO MUSICALE
- FILOLOGIA GERMANICA
- SEMANTICA E LESSICOLOGIA

CFU

12

12

6

6

12

6

6 CFU + 6 CFU

6

6

6

SECONDO ANNO

ATTIVITÀ COMUNI

- LINGUA E TRADUZIONE INGLESE
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE/SPAGNOLA/TEDESCA
- TIROCINIO
- PROVA FINALE

CURRICULUM IN “ATTIVITÀ CULTURALI, ARTI E SPETTACOLO”

- STORIA SOCIALE DELL'ARTE
- ESTETICA DEL CINEMA

CURRICULUM IN “TRADUZIONE SPECIALISTICA E LETTERARIA”

DUE INSEGNAMENTI A SCELTA TRA:

- LETTERATURA INGLESE
- LETTERATURA FRANCESE
- LETTERATURA SPAGNOLA
- LETTERATURA TEDESCA
- LETTERATURA INGLESE MODERNA E CONTEMPORANEA

CFU

6

6

6

18

9

9

9 CFU + 9 CFU

COSA TI ASPETTA DOPO LA LAUREA

Da laureato potrai trovare impiego ed esercitare funzioni di responsabilità nell'industria culturale e negli istituti di cultura, nelle case editrici (produzione e traduzione di testi tradizionali e multimediali); in strutture preposte alla salvaguardia e alla valorizzazione anche su scala internazionale del patrimonio culturale delle comunità locali e nazionali; in strutture preposte all'organizzazione di spettacoli ed esposizioni; nelle istituzioni governative competenti

(settori del turismo, della cultura, dei beni culturali e ambientali) centrali e decentrate, in Italia e all'estero; nel campo della traduzione (sia letteraria, sia dei linguaggi settoriali), anche con funzioni di elevata responsabilità; nell'ambito delle relazioni culturali e della cooperazione internazionale; nell'ambito di attività di formazione linguistica destinate a bambini e ad adulti.

DATI GENERALI

REFERENTI PER L'ORIENTAMENTO

PROF. CESARE GIACOBBAZZI cesare.giacobazzi@unimore.it

PROF.SSA SIMONETTA ANNA VALENTI simonettaanna.valenti@unipr.it

MODALITÀ DI ACCESSO

Libero accesso

DIPARTIMENTO

Dipartimento di Antichistica, Lingue, Educazione, Filosofia - A.L.E.F. - Via M. D'Azeglio, 85

AMBITO

Umanistico e delle scienze umane

TIPOLOGIA E DURATA

Laurea magistrale biennale (2 anni)

CLASSE DI LAUREA

LM-37 Classe delle lauree magistrali in lingue e letterature moderne europee e americane

