http://edicola.corriere.it - Per info: edicola@rcsdigital.it
Codice cliente: 13377781
Copyright 2010 © RCS Digital Spa – TUTTI I DIRITTI REGISTRATI

TORINO

PERMETTE QUESTO TANGO?

La città si trasforma in una scintillante milonga in cui si esibiscono gli ospiti dell'**International Tango Torino Festival**. Lezioni, seminari e spettacoli, come *La cumparsita*, il *Gran Baile de sala*e, il 16, *Gran fiesta de Pasqua* con Miguel Angel Zotto y Daiana Guspero. Torino, **diverse sedi, dal 13 al 17 aprile**. *marcelaystefano.com/tango-torino-festival*

IN ONDA

LA TERRA DIFESA DAI VIP

Gisele Bündchen (sotto), America Ferrera, David Letterman ci ricordano che il nostro pianeta se la passa male in **Il futuro della Terra**, in prima visione su National Geographic, dall'8, alle 21.55. Deforestazione, cambiamenti climatici, estinzione di specie animali: un disastro. Ma qualcosa si può ancora fare.

CESENA (FC)

A TUTTO TONDO

Si intitola **Giuramenti** questa nuova produzione del Teatro Valdoca, basata su un lavoro che assembla teatro, danza e musica. Il testo originale è della poetessa e drammaturga Mariangela Gualtieri, la regia di Cesare Ronconi. Cesena, **Teatro Alessandro Bonci, dal 12 al 14 aprile**. *teatrovaldoca.org*

VERBANIA PALLANZA E PERUGIA

Presenze femminili

Le donne nell'arte tra Ottocento e Novecento

Una ricca e intensa carrellata di ritratti di donne dà vita a **I volti e il cuore. La figura femminile da Ranzoni a Sironi e Martini** che segna anche la riapertura completa di Palazzo Viani Dugna. In mostra un'ottantina di opere che testimoniano l'importanza delle donne nella pittura e nella scultura tra fine Ottocento e primo Novecento. In undici sezioni, si passa dal lavoro al nudo, dai luoghi della vita - la casa, la stalla, il giardino, le cave, le strade - alla religione e alla maternità, dai ritratti alle figure simbolo della storia, anche con opere di Mario Tozzi, Guido Boggiani, Arnaldo Ferraguti, Paolo Trubetzkoy, Giulio Branca, Sophie Browne e Adriana Bisi Fabbri. Sopra, *Figure* di Mario Sironi, 1915-16. Verbania Pallanza, **Museo del paesaggio, fino all'1 ottobre**. *museodelpaesaggio.it*
Si intitola invece **Sassoferrato. Dal Louvre a San Pietro la collezione riunita** l'esposizione dedicata al pittore marchigiano del Seicento - il cui vero nome era Giovanni Battista Salvi - e ai maestri che lo hanno ispirato. Fra le opere, la *Madonna del giglio* e - grazie a un prestito temporaneo - la pala dell'*Immacolata concezione*, trasferita in Francia nel 1812. Perugia, **Complesso Monumentale di San Pietro, fino all'1 ottobre**. *fondazioneagraria.it*

PARMA

SCATTI ROCK

Figura e voce leggendaria nella storia del rock, poetessa sensibile, Patti Smith è anche pittrice, scultrice e curiosa fotografa. Lo dimostra **Higher Learning** - più di 120 scatti in bianco e nero realizzati in giro per il mondo - che è anche il "seguito" ideale di *Eighteen Stations*. L'idea della Smith è quella di costruire una sorta di autobiografia attraverso le immagini (molte raccolte nel volume *M Train*, Bompiani), un personalissimo diario visivo in cui trovano posto anche luoghi e oggetti appartenuti a uomini e donne che hanno contribuito allo sviluppo della cultura dell'umanità. Le foto sono scattate con una particolare Polaroid vintage e poi stampate in edizione limitata su gelatina d'argento. Il 3 maggio, l'Università di Parma conferirà all'artista statunitense la *Laurea ad honorem* in Lettere classiche e moderne. Parma, **Palazzo del Governatore, fino al 16 luglio**. *unipr.it/pattismith*

National Geographic Channels/Lalo de Almeida (1)