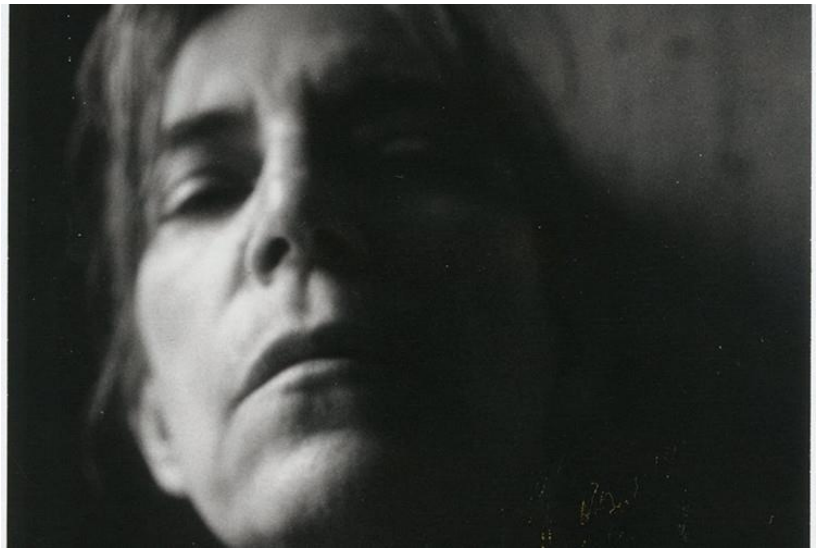
ESPOARTE



Patti Smith: a Parma con il progetto fotografico Higher Learning e una laurea ad honorem

REDAZIONE7 APRILE 2017

ARTEFOTOGRAFIAMOSTRE/EVENTI 0

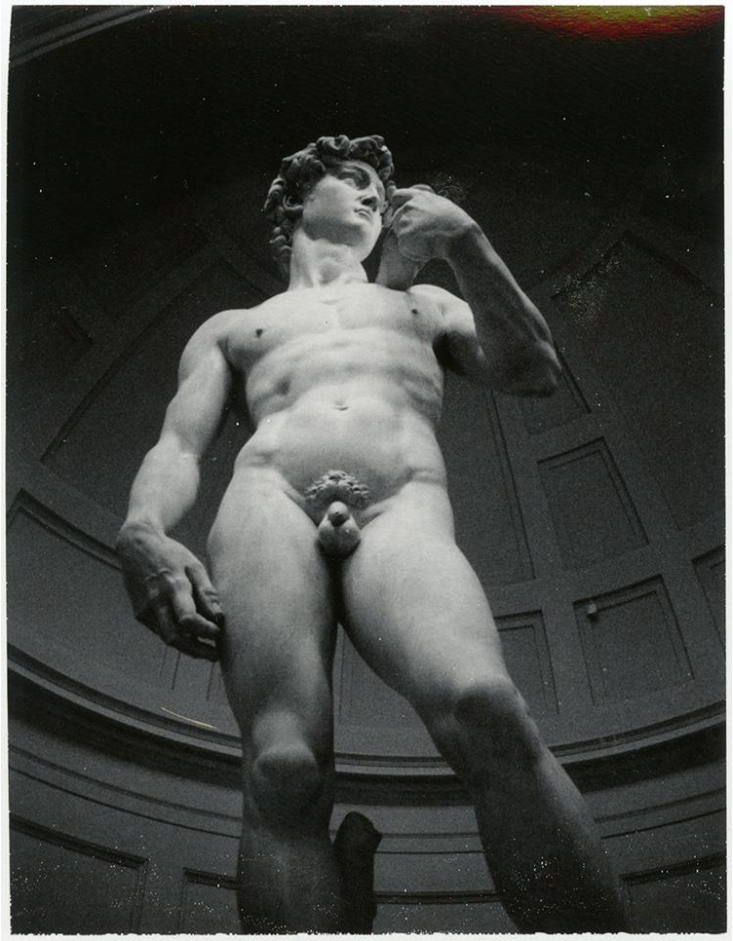
PARMA | PALAZZO DEL GOVERNATORE | 8 APRILE – 16 LUGLIO 2017

Perhaps there is no past or future, only the perpetual present that contains this trinity of memory – Patti Smith, M Train (2015)

Domani, 8 aprile, aprirà al pubblico, nella cornice del Palazzo del Governatore, ***Higher Learning***, la mostra di opere fotografiche dell'icona del rock **Patti Smith**, con circa **120 opere scattate in bianco e nero durante i viaggi dell'artista per il mondo**. Il titolo è lo stesso di una canzone presente nell'album *Land*, uscito nel 2002. La mostra, organizzata da Università di Parma e Comune di Parma, prodotta da International Music And Arts e patrocinata dalla Regione Emilia-Romagna, è stata

pensata appositamente in occasione del conferimento della **laurea *ad honorem*** in Lettere classiche e moderne che l'Ateneo assegnerà a Patti Smith il 3 maggio. L'iniziativa si inserisce, infatt,i all'interno del grande tributo che l'Università di Parma e la città le dedicheranno. Oltre alla consegna del riconoscimento, il 4 maggio l'artista terrà un concerto sul palco del Teatro Regio e venerdì 5 maggio sarà alla mostra per presentare di persona i suoi lavori.

Higher Learning è un'evoluzione di *Eighteen Stations*, presentata a New York ed esposta recentemente a Stoccolma. Il progetto originale è stato realizzato in collaborazione con la Robert Miller Gallery di New York e il Kulturhuset Stadsteatern di Stoccolma.



Patti Smith, Michelangelo, David, Florence, 2007, Stampa su gelatina al bronuro d'argento, 35.56 X 27.94 cm

Nata nel 1946, Patti Smith, nota al grande pubblico per essere una delle cantanti più importanti della storia del rock, è un'artista poliedrica: fotografa, pittrice, scultrice, scrittrice, poeta e performer che ha lasciato, e continua a lasciare, un segno indelebile nel panorama culturale americano e internazionale attraverso una carriera che dura da più di quarant'anni. Durante le sue prime esplorazioni nel campo delle arti visive ha lavorato a stretto contatto con Robert Mapplethorpe, uno dei più grandi fotografi e ritrattisti tra gli anni Sessanta e Ottanta del secolo scorso. I due artisti si sono incontrati per la prima volta a New York City nel 1967 e sono rimasti amici fino alla morte di Mapplethorpe nel 1989.

Dopo più di dieci anni dalla sua ultima mostra di opere fotografiche in Italia, con *Higher Learning* Patti Smith torna a esporre con un'esibizione che ruota intorno al mondo del libro *M Train*, uscito nel 2015. Nel volume l'artista, come ha scritto la prestigiosa rivista "Rolling Stone", "affronta un

percorso attraverso i ricordi più cari, viaggia tra vita vissuta e universo onirico, suo fedele compagno di sempre". Smith descrive quella che è, a tutti gli effetti, una sua autobiografia, "una tabella di marcia per la mia vita", raccontando dai caffè alle abitazioni in cui ha lavorato in giro per il mondo. Riflettendo sui temi e sulle sensibilità del libro, Higher Learning è una sorta di meditazione sull'atto della creazione artistica e sul passare del tempo. Le fotografie illustrative che accompagnano le pagine del libro si soffermano, insieme con gli scritti, sul potenziale che l'arte e la letteratura possono offrire alla speranza e alla consolazione. Le foto ritraggono i letti, le statue, gli strumenti artistici e le lapidi, che sono appartenuti a personaggi che hanno contribuito a formare e sviluppare la cultura dell'umanità, creando una sorta di diario visivo. Le stampelle di Frida Kahlo, il letto di Gabriele D'Annunzio, l'accappatoio di Johnny Depp, l'appartamento di Carlo Mollino, il bastone di Virginia Woolf, le tombe di Pier Paolo Pasolini e Jean Genet e la sedia di Roberto Bolaño resuscitano la loro anima attraverso le immagini dei loro beni o dei loro luoghi di riposo. A Parma, l'unica tappa italiana, l'artista espone anche alcuni scatti non presenti nella mostra di New York e Stoccolma.

"Da giovane – spiega Patti Smith – *sognavo di frequentare una grande università. È un onore ricevere la Laurea honoris causa dall'Università di Parma, una delle più antiche e prestigiose Università d'Europa.*
Ho sempre creduto nell'importanza dell'istruzione, e ottenere un riconoscimento da parte di questa eminente istituzione di istruzione superiore è sia motivo di imbarazzo che di stimolo.
Il senso della mostra è un omaggio a un altro genere di istruzione. L'università della vita, dei viaggi, dei libri, artisti, poeti e insegnanti.
Le immagini sono rappresentazioni visive del pellegrinaggio e della gratitudine, e un continuo amore e rispetto per le nostre voci culturali, per le loro grandi opere e per l'umiltà dei loro strumenti. Un pennello, una macchina da scrivere e i letti in cui hanno sognato. I luoghi della loro pace eterna".

Patti Smith, Winged Cherubim, San Severino Marche, 2009, 14 X 11 in (35.6 X 27.9 cm)

Smith utilizza una macchina fotografica vintage Land 250 Polaroid, prodotta alla fine degli anni '60 con un telemetro Zeiss Ikon. La fotocamera si serve di una speciale pellicola che produce una stampa a sviluppo istantaneo. Le fotografie Polaroid di Patti Smith sono stampate su gelatina d'argento in edizioni limitate da dieci. Nell'epoca degli scatti digitali e della manipolazione delle immagini, le sue

opere combattono per l'uso della fotografia nella sua forma più classica, come strumento per documentare e fissare per sempre un istante, un momento ritrovato.

All'interno della mostra è allestita anche la **Patti Smith's Library**, contenente un centinaio di opere letterarie e cinematografiche che hanno ispirato e guidato il lavoro dell'artista nel corso della sua vita. I libri e i DVD sono a disposizione del pubblico, che può consultarli sul posto. Alcune opere sono anche in vendita nel bookshop, insieme al catalogo della mostra.

Insieme a *Higher Learning*, Palazzo del Governatore ospiterà anche un'altra mostra di opere fotografiche, ***The NY Scene – arte, cultura e nuove avanguardie anni '70-'80***, prodotta da Photology in collaborazione con il Comune di Parma, patrocinata dalla Regione Emilia-Romagna e "dedicata – come ha ricordato l'Assessore alla Cultura del Comune di Parma Laura Maria Ferraris – alla scena newyorkese proprio di quegli anni che tanto hanno inciso sulla creatività e su una cultura poi diventata globale e sulla stessa esperienza di Patti Smith".

Patti Smith. *Higher Learning*
8 aprile – 16 luglio 2017
L'artista sarà presente alla mostra venerdì 5 maggio 2017

e

The NY Scene
arte, cultura e nuove avanguardie anni 70-80
a cura di Photology
8 aprile – 16 luglio 2017

Palazzo del Governatore
Piazza Giuseppe Garibaldi 19, Parma
Orari 10 – 18 martedì, mercoledì, giovedì e domenica
10 – 21 venerdì, sabato e festività
tel + 39 0521 218929

Biglietti
Biglietto unico per le due mostre
Biglietti interi 8€, ridotti 6€, gruppi 4€
Booking www.midaticket.it – www.unipr.it/pattismith

Info:
www.unipr.it/pattismith
www.comune.parma.it

Catalogo:
Patti Smith. Higher Learning
Curato da Patti Smith
Pubblicato da Photology
96 pagine
Prezzo: 29,00 euro
Distribuzione: Rizzoli Libri