



TECNICA E CULTURA DELLA FOTOGRAFIA

FOTO CULT

Giugno 2017

€ 4,50

NOVITÀ E TEST

Sony Alfa 9

Fujifilm GFX 50S

Sigma A

135mm f/1,8

Canon EF

70-300mm f/4-5,6 II

AUTORI

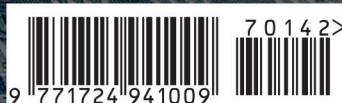
LaChapelle

COVER STORY

Oizmud

ABC PRO

Master **Wedding**



MOSTRE



Mario Giacomelli Terre scritte

Astino (BG), fino al 31 luglio

Il grande fotografo italiano Mario Giacomelli (1925-2000) ha indagato tutta la vita con la macchina fotografica le forme "scritte" della sua terra natia, dove ha sempre vissuto, la città di Senigallia, in provincia di Ancona, nelle Marche. "Cerco i segni nella terra, cerco la materia e i segni, come può fare un incisore", diceva Giacomelli.

Una mostra ospitata nel complesso monumentale di Astino, in provincia di Bergamo, propone in quaranta immagini l'esperienza del paesaggio nella sua opera. Le foto, alcune delle quali inedite, provengono dall'archivio Mario Giacomelli di Sassoferato. La mostra, a cura di Corrado Benigni e Mauro Zanchi, è stata realizzata dalla Fondazione MIA e sarà aperta fino al 31 luglio. *Mario Giacomelli. Terre scritte*. Complesso Monumentale, via Astino, 13 - Astino (BG). www.fondazionemia.it/it/astino

La bellezza ferita

Siena, fino al 29 ottobre

La bellezza ferita. Norcia, Earth Heart Art Quake. *La Speranza rinasce dai capolavori della città di San Benedetto* è il titolo completo della mostra che ritrae gli effetti del forte terremoto che tra agosto



e ottobre 2016 ha "ferito" gravemente le terre del Centro Italia. È una Norcia danneggiata quella presentata a Siena presso la Cripta sotto il Duomo e nel Complesso Museale Santa Maria della Scala; le fotografie infatti documentano i tragici eventi di quei giorni, ma vogliono anche sensibilizzare la popolazione per sostenere il restauro delle strutture danneggiate e soprattutto venire incontro alle esigenze delle popolazioni colpite dal sisma. www.operaduomo.siena.it; www.santamariadellascala.com

Elger Esser De sublime

Milano, fino al 25 giugno

La Fondazione Stelline di Milano organizza la prima grande antologica italiana con le immagini di uno dei più noti autori della scuola di Düsseldorf, allievo di Bernd e Hilla Becher. Parliamo di Elger Esser, nato a Stoccarda nel 1967 e membro più giovane della



Foto Elger Esser

famosa scuola tedesca. Nello stesso periodo la fondazione milanese ospita anche la retrospettiva delle opere di Gian Butturini (Brescia, 1935 - 2006), fotoreporter che ha seguito i più importanti conflitti (bellici e non) fra gli anni Settanta e Ottanta sia in Italia, sia all'estero. Fondazione Stelline, corso Magenta, 61 - Milano. Orari: martedì - domenica, 10 - 20. www.stelline.it



Foto Gian Butturini

Gianni Fiorito The Young Pope

Napoli, fino al 18 giugno



Il "giovane papa" sarà a Napoli fino al 18 giugno ospite a Palazzo Reale. È in questa sede prestigiosa infatti che verranno esposte in anteprima mondiale le trentotto immagini di *The Young Pope* / la mostra con immagini di Gianni Fiorito, fotografo di scena di Sorrentino che ha seguito e fotografato i lavori di questa prima esperienza registica per la televisione firmata dal Premio Oscar Paolo Sorrentino. Nell'esposizione, curata da Maria Savarese, si alternano personaggi, scene, e set della serie tv *The Young Pope*, una produzione internazionale diffusa in oltre 110 Paesi in tutto il mondo. *The Young Pope* di Gianni Fiorito, Palazzo Reale di Napoli - Ambulacro. Orari: 9 - 20. <http://palazzorealenapoli.it/cms/>

The Many Lives of Erik Kessels

Torino, 1 giugno - 30 luglio



The Many Lives of Erik Kessels è la prima mostra retrospettiva dedicata al lavoro fotografico dell'artista, editore e art director olandese Erik Kessels.

In vent'anni di attività, Kessels si è concentrato nel

campo della cosiddetta "fotografia trovata", diventando un vero e proprio punto di riferimento per questo genere che prevede la raccolta di fotografie preesistenti e il riutilizzo delle stesse combinate fra loro. The Many Lives of Erik Kessels sarà ospitata presso CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia, via della Rosine, 18 - Torino. www.camera.to



Hiroshi Sugimoto Le Notti Bianche

Torino, fino al 1 ottobre

La Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino propone in anteprima internazionale la nuova serie del fotografo Hiroshi Sugimoto dedicata ai teatri storici italiani. La mostra, che è curata da Filippo Maggia e Irene Calderoni, si intitola *Le*

Notti Bianche, sarà visitabile fino al 1 ottobre e raccoglie anche altre opere del noto autore giapponese.

Orari: giovedì, 20-23, venerdì-domenica, 12-19. La Fondazione Sandretto Re Rebaudengo si trova in via Modane, 16 a Torino www.fsrr.org

Stefano Cerio Night Games

Roma, fino all'8 luglio

Fino a quando le luci sono accese, le giostre si muovono e gli schiamazzi dei bambini rendono la scena festosa non ci si accorge di quanto le giostre possano essere inquietanti, misteriose. Alla sera, infatti, tutto cambia. Ce lo racconta Stefano Cerio nella sua mostra *Night Games*. Con questo lavoro Cerio prosegue la sua ricerca sui luoghi e le macchine del divertimento di massa, avviata con *Aqua Park* (2010), e approfondita con *Night Ski* (2012) e *Chinese Fun* (2015). *Night Games* sarà esposta presso la Galleria del Cembalo, largo della Fontanella di Borghese, 19 - Roma. Orari: giovedì e venerdì, 16 - 19, sabato, 10,30 - 13 e 16 - 19. www.galleriadelcembalo.it



Mario Dondero Omaggio a Praga, sulle tracce di Utz

Castelnuovo Magra (SP), 2 giugno - 2 luglio

La Torre del Castello del Vescovi di Castelnuovo Magra (SP) sarà la cornice della mostra *Omaggio a Praga, sulle tracce di Utz* di



Mario Dondero, autore di origini genovesi scomparso nel 2015, protagonista del contesto fotografico e intellettuale della Milano anni Cinquanta e Sessanta. L'esposizione raccoglie gli scatti in bianco e nero

che Dondero realizzò nel 2008 a Praga nel corso del suo viaggio alla scoperta dei luoghi che lo scrittore Bruce Chatwin aveva raccontato nel suo ultimo libro dal titolo *Utz*. Orari: lunedì-venerdì, 10 - 12,30 e 15 - 19; sabato e domenica, 10 - 12,30 e 15 - 19. turismo@comune.castelnuovomagra.sp.it

Donatella Izzo Family Tree

Marina di Pietrasanta (LU),
fino al 9 luglio

La galleria LABottega di Pietrasanta (LU) accoglie la mostra *Family Tree* dell'autrice milanese Donatella Izzo (Milano, 1979). Questo progetto è incentrato sulla nozione di "anti-ritratto" e sulla volontà di ridisegnare i confini della bellezza ideale contemporanea in risposta a quella forma svuotata di auto rappresentazione che, nella sua espressione più banale, il selfie descrive. Galleria LABottega, viale Apua, 188 - Pietrasanta (LU). Orari: mercoledì - giovedì, 15,30 - 19,30 e venerdì, sabato e domenica, 15,30 - 22,30. www.labottegalab.com



Fotografia Europea

Reggio Emilia, fino al 9 luglio

La dodicesima edizione del festival *Fotografia Europea* ha per tema *Mappe del tempo. Memoria, archivi, futuro*. Fino al prossimo 9 luglio sarà possibile partecipare a incontri, spettacoli e attività formative che fanno parte nel ricco carnet di eventi e, naturalmente, si potranno anche visitare le numerose mostre previste dal programma, sia a Reggio Emilia, nelle sedi Palazzo Magnani, Chiostri di San Pietro e di San Domenico, Galleria Parmeggiani; sia in altre città: a Bologna, presso la Fondazione Mast, a Parma presso lo Csac, a Modena, presso la Fondazione Fotografia e anche nella sede reggiana della Collezione Maramotti.

Fra le esposizioni, segnaliamo *Paul Strand* e *Cesare Zavattini. Un Paese. La storia e l'eredità* (Palazzo Magnani); Tommaso Bonaventura, Aleix Plademunt e Moira Ricci espongono invece presso i Chiostri di San Domenico; ai Chiostri di San Pietro sono esposte invece la



Foto Paul Strand

mostra *Dall'Archivio al mondo. L'atelier di Gianni Berengo Gardin*, l'Africa raccontata in *A Short History of South African Photography* e il progetto *Les Nouveaux Encyclopédistes* di Joan Fontcuberta. Nella Galleria Parmeggiani invece sono presentati i sette progetti sul tema del festival, selezionati tra 600 proposte giunte da tutta Europa. www.fotografiaeuropea.it

Patti Smith

Parma, fino al 16 luglio

Higher Learning e *The NY Scene* – arte, cultura e nuove avanguardie anni '70-'80 sono le due grandi mostre con cui Parma omaggia l'icona del rock, Patti Smith. *Higher Learning* propone circa centoventi scatti in bianco e nero realizzati dalla cantante durante i suoi viaggi per il mondo; mentre *The NY Scene* consta di circa centocinquanta immagini legate al clima intellettuale che la stessa Smith ha vissuto e fotografato nella Grande Mela nel corso degli anni Settanta e Ottanta. *Higher Learning* e *The NY Scene* – arte, cultura e nuove avanguardie anni '70-'80, Palazzo del Governatore, piazza G. Garibaldi, 19 – Parma. Orari: martedì, mercoledì, giovedì e domenica, 10 – 18; venerdì, sabato e festività, 10 – 21. www.comune.parma.it; www.unipr.it/pattismith

Pietro Donzelli Terra senz'ombra.

Rovigo, fino al 2 luglio

Piero Donzelli (Monte Carlo, 1915 – Milano, 1998) è uno dei più importanti testimoni italiani dagli anni del dopoguerra fino al Sessanta. Con le sue fotografie, infatti, ha documentato il passaggio dalla società rurale e preindustriale alla società dei consumi. Nella sua carriera Donzelli è stato reporter, curatore e ha collaborato con riviste specializzate, "una figura determinante per la diffusione della cultura fotografica nel nostro Paese", come si legge nel comunicato che annuncia la mostra, *Terra senz'ombra*.

Il Delta del Po negli anni Cinquanta visitabile presso Palazzo Roverella, in via Giuseppe Laurenti, 8/10 – Rovigo. Accompagna l'esposizione un catalogo pubblicato da Silvana editoriale. www.palazzoroverella.com

Italo Insolera Il bianco e nero delle città. Immagini 1951-1984

Roma, fino al 9 luglio



Il Museo di Roma in Trastevere ospita fino al 9 luglio la mostra dell'autore di *Roma Moderna*, l'urbanista, storico, nonché fotografo, Italo Insolera. Nelle cinquanta immagini inedite presentate nella prestigiosa sede esposi-

tiva romana e scattate da Insolera tra l'immediato dopoguerra e gli anni Ottanta, si fa luce su un'Italia guardata e fotografata con un deciso taglio di indagine architettonica, da urbanista quale era l'autore. In contemporanea alla mostra sarà pubblicato, per Palombi Editore, il libro *Italo Insolera, fotografo. Il bianco e nero delle città. Immagini 1951-1984*.

Il Museo di Roma in Trastevere si trova in piazza S. Egidio 1/b a Roma. Orari: martedì – domenica, 10-20.

www.museodiromaintrastevere.it

World Press Photo Fotografia e giornalismo

Milano, fino all'11 giugno

Anche quest'anno la Galleria Carla Sozzani di Milano espone le migliori foto dell'anno secondo il premio internazionale di fotogiornalismo *World Press Photo*, giunto alla sua sessantesima edizione (vedi FOTO Cult #139, marzo 2017).

In mostra la foto dell'anno di Burhan Ozbilici insieme a quelle degli italiani saliti sul podio come Giovanni Capriotti primo classificato nella sezione *Sport-Stories*, Francesco Comello terzo nella sezione *Daily Life – Stories*, Antonio Gibotta (vedi FOTO Cult #140, aprile 2017), terzo classificato nella categoria *People – Stories* e Alessio Romenzi terzo nella categoria *General News – Stories*. Galleria Carla Sozzani, Corso Como, 10 – Milano. Orari: tutti i giorni, 10,30 – 19,30;

mercoledì e giovedì, 10,30 – 21.

www.galleriacarlasozzani.org

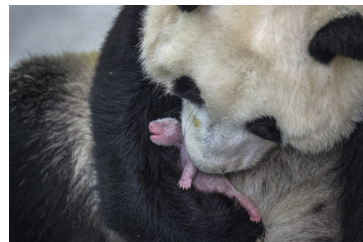


Foto Ami Vitale

Selvatica

Biella, fino al 2 luglio

La sesta edizione della manifestazione *Selvatica. Arte e Natura in Festival* prevede una serie di mostre, anche fotografiche. Fra le esposizioni in programma, segnaliamo quella al Museo del Territorio Biellese, dove sarà esposta una selezione degli scatti del *Nord Ovest Naturae Photo Contest*,



Foto Gabi Marklein (Glanzlichter) www.selvaticafestival.net/2017

un progetto dedicato alla natura e ai variegati ambienti del nord-ovest d'Italia. Al festival biellese ci saranno anche le più belle foto del concorso di matrice teutonica *Glanzlichter* che saranno ospitate presso Palazzo Gromo Losa, e la mostra *I colori del Bianco*, reportage di Marcello Libra dedicato ai gelidi e remoti territori del nord.



Foto Marcello Libra

ESTERO

Foam Talent

London, fino al 18 giugno

Gordon Parks

fino al 6 settembre

Amsterdam, (Olanda)

Chi programma un viaggio ad Amsterdam, in Olanda, sappia che al Foam sarà possibile vedere due mostre molto diverse fra loro e ugualmente interessanti: la prima riguarda un mostro sacro della fotografia internazionale, l'americano Gordon Parks (1912-2006) che ha usato la fotografia per mostrare le profonde divisioni nella società americana.

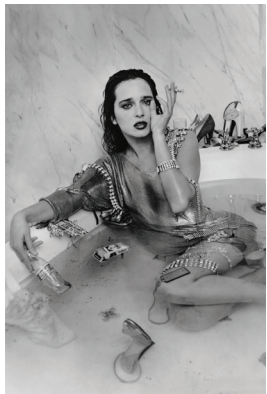
La seconda si riferisce al *Foam Talent - London*, esposizione che riunisce immagini innovative realizzate da ventiquattro giovani talenti under 35 provenienti dall'annuale contest Foam Talent. www.foam.org



Foto Gordon Parks

Alessandro Dobici Vent'anni di fotografia

L'Avana (Cuba), fino al 30 giugno



Nella foto l'attrice e regista italiana Valeria Golino

L'Istituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP), organismo ufficiale cubano, fondato nel 1960 che mantiene i collegamenti con le associazioni di solidarietà di tutti i Paesi del mondo, ospita l'opera del fotografo italiano Alessandro Dobici. L'esposizione consta di centotrenta immagini in bianco e nero e presenta una panoramica completa sui luoghi e sui volti di gente comune e personaggi della cultura, dello spettacolo e dello sport fotografati da Dobici dalla metà degli anni Novanta ai nostri giorni. www.icap.cu

Irving Penn Centennial

New York (USA), fino al 30 luglio

Il Metropolitan Museum of Art di New York presenta *Irving Penn: Centennial*, grande retrospettiva delle fotografie di Irving Penn (1917-2009), per festeggiare il centenario della nascita dell'artista statunitense. Nella sua carriera, durata quasi settant'anni, Penn ha saputo sempre distinguersi per la sua meticolosa attenzione alla composizione, affermandosi come uno dei più valenti fotografi di moda mai esistiti, una vera icona. www.metmuseum.org



Han Youngsoo Photographs of Seoul 1956-63

New York (USA), fino al 9 giugno

L'International Center of Photography di New York ospiterà fino al 9 giugno la mostra *Han Youngsoo: Photographs of Seoul 1956-63* che sarà visitabile presso la ICP gallery al Mana Contemporary di Jersey City. Con questa esposizione, le immagini del fotografo coreano Han Youngsoo (1933-1999) portano all'attenzione del pubblico il momento di rinascita sociale ed economica di Seoul negli anni successivi alla guerra di Corea (1950-1953). www.icp.org

CONCORSI

Celeste Prize

Scadenza 30 giugno

Artisti, fotografi e creativi sono tutti invitati a presentare le opere alla giuria composta da curatori d'arte e professionisti del settore chiamati a raccolta dall'organizzazione del *Celeste Prize*. Il bottino è ghiotto e comprende, fra le altre cose, anche la possibilità di esporre in una delle dodici gallerie partner del concorso. Maggiori informazioni su www.premioceleste.it

Circuito OFF Pontremoli Foto Festival

Scadenza 18 giugno

Il *Pontremoli Foto Festival* si svolgerà dal 20 al 30 luglio e l'organizzazione ha avviato per questa edizione il primo bando per partecipare all'evento con le proprie fotografie. Il festival si svolgerà nella provincia di Massa Carrara, in Toscana, e per partecipare alla selezione del *Circuito OFF* sarà sufficiente scaricare il bando dal sito www.pontremolifotofestival.it e seguire le istruzioni per l'invio.

Cuneophotomathon

Cuneo, 25 giugno

Il 25 giugno si svolgerà la nona edizione della Cuneophotomathon, un concorso fotografico aperto agli appassionati, amatori e professionisti di ogni età. Nella maratona ogni partecipante dovrà interpretare nove temi assegnatigli in un arco di tempo prestabilito, con una sola immagine per ciascun tema; la foto dovrà essere scattata nell'area del comune di Cuneo. La maratona durerà nove ore e i temi saranno resi pubblici ogni tre ore. Fra i premi messi in palio degli sponsor, anche buoni acquisto e materiale fotografico. www.cuneophotomathon.it

#Everydayclimbers Photo Contest

Scadenza 1 settembre

Il concorso fotografico *#Everydayclimbers* si prefigge di selezionare un fotografo al quale affidare la creazione di contenuti fotografici da utilizzare sulla pagina Instagram del marchio Levissima e altri necessari al noto brand. Il candidato ideale è una persona "innamorata della natura e della montagna, pronta a camminare lungo sentieri in salita e desiderosa di affrontare sempre nuove sfide", recita il bando del concorso. In palio premi in denaro. www.levissima.it