



SOCIETÀ DEI
CONCERTI
DI PARMA



120 ANNI DI STORIA

*Nata a Parma nel 1894 la Società dei Concerti di Parma è una delle più antiche istituzioni esistenti (prima vi fu solamente la Società del Quartetto di Firenze, nata nel 1861 e la Società del Quartetto di Milano nata nel 1864) che ancora oggi sostiene ed avvalora l'alta cultura musicale, alla quale va il merito di aver portato nella città ducale leggende come **Vladimir Horowitz, Arthur Rubinstein, Arturo Benedetti Michelangeli, Andrés Segovia** e moltissimi altri.*

La nascita della Società dei Concerti costituì la prima e più grande occasione per allargare gli orizzonti musicali cittadini in un'epoca in cui il grammofofono era ancora appannaggio di pochi, in cui la musica strumentale era spesso sacrificata all'ingombrante "nume" dell'opera lirica, quando, infine, le orecchie dei parmigiani ancora non avevano potuto gustare pagine immortali del classicismo e del romanticismo. I grandissimi interpreti che lungo i 120 anni di attività hanno onorato gli annali della Società dei Concerti rappresentano uno stimolo e uno sprone a continuare sulla scia di chi nel 1894 intese, come si legge nello Statuto, "promuovere il culto della buona musica e cooperare all'educazione artistica degli alunni del Conservatorio".

CONNECT



INTRODUZIONE

La Società dei Concerti di Parma svolge un ruolo importantissimo nella vita sociale e culturale cittadina, è il frutto esemplare di un lavoro sinergico che ha messo in rete realtà insostituibili per la città di Parma e il suo territorio come il Comune di Parma, la Casa della Musica e la Fondazione Teatro Regio. La Società dei Concerti intende rinnovare e confermare, anche nei prossimi anni, la collaborazione con i migliori artisti nel panorama musicale internazionale, garantendo al pubblico di Parma, famoso per la conoscenza e competenza musicale, concerti e spettacoli di alto profilo culturale.

CONNECT



I GRANDI NOMI
2015 - 2016

CONNECT



ELIO

MICHEAL LIFTS

GIANCARLO GIANNINI

RUDOLF BUCHBINDER

GRIGORY SOKOLOV

RICHARD GALLIANO

AVI AVITAL

BRUNO STORI

TRIO DI PARMA

ALEXANDER LONQUICH

QUARTETTO KUSS

SERGIO BINI

SERGEJ KRYLOV

LUKASZ KUROPACZEWSKI

dal 1894



SOCIETÀ DEI
CONCERTI
DI PARMA

E POI...

**STRAORDINARI
UNICI
STRAVAGANTI...**

CONNECT



IGUDESMAN E JOO

16 LUGLIO 2016 - ORE 21.00

CORTILE DELLA PILOTTA - PARMA



EMOZIONE **SIMPATIA** DIVERTIMENTO

IGUDESMAN E JOO

PRIMA ASSOLUTA A PARMA



real ipd SOCIETÀ DEI
CONCERTI
DI PARMA

Proprio quando si pensava che fosse sicuro... Il concerto ha inizio. La musica è sublime. Nemmeno uno spillo oserebbe cadere a terra. Improvvisamente, un cellulare squilla e la follia inizia...

IGUDESMAN E JOO

A LITTLE NIGHTMARE MUSIC



"A Little Nightmare Music" è uno spettacolo unico, pieno di virtuosismo, musica incantevole e demenziale, umorismo oltraggioso. Ideale per un pubblico di età compresa tra 8-88.

IGUDESMAN E JOO

I musicisti Aleksey Igudesman e Hyung-ki Joo hanno travolto il mondo con i loro spettacoli, un'esilarante miscela di musica classica, commedia e cultura popolare. I loro video su YouTube contano ad oggi più di 28 milioni di contatti, e il duo è apparso in televisione in molti paesi. Sono a loro agio tanto in una classica sala da concerto, quanto in mezzo a uno stadio da 18.000 posti, e coltivano il sogno di rendere la musica classica accessibile a un pubblico più giovane e numeroso.

I grandi nomi della musica classica – da Emanuel Ax a Joshua Bell, Janine Jansen, Gidon Kremer, Mischa Maisky, Viktoria Mullova fino a Julian Rachlin hanno fatto irruzione nei loro pazzi sketch musicali. Aleksey e Hyung-ki hanno anche fatto squadra con attori del calibro di John Malkovich e dell'ex James Bond, Roger Moore, in diverse occasioni a favore dell'UNICEF.

Oltre ad andare in tournée con **"A Little Nightmare Music"**, si esibiscono anche in **"BIG Nightmare Music"** con orchestre sinfoniche, e presentano il seminario **"8 To 88"** – Educazione Musicale per Bambini di Tutte le Età" nelle università e nelle scuole musicali in giro per il mondo, lasciando gli studenti ispirati e fiduciosi di poter aprire nuove strade per i loro viaggi musicali.

E' possibile vedere Igudesman & Joo in diversi film, incluso il loro "Documentario-show": **" Tutto quello che avete sempre voluto sapere sulla musica classica"**.

La sera di Capodanno 2011, alla Konzerthaus di Vienna, con l'aiuto di 100 violinisti provenienti da tutto il mondo Igudesman & Joo hanno stabilito il record del mondo del maggior numero di "Violinisti Danzanti" insieme sul palcoscenico. Questo record mondiale e' stato ideato e prodotto dal duo a sostegno dell'UNICEF.

I & J indossano abiti Archetipo - Haute Couture 100 % made in Italy.

www.igudesmanandjoo.com

www.facebook.com/IgudesmanJooOfficial

twitter.com/igudesmanandjoo

www.youtube.com/user/igudesmanandjoo



IGUDESMAN E JOO

INFO & TICKET

IGUDESMAN E JOO

Sabato 16 luglio 2016 – ore 21.30
Cortile della Pilotta di Parma

- **INTERO € 30,00**
- **UNDER 30 – OVER 60 € 25,00**
- **STUDENTI e PERSONALE UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA € 20,00***

Biglietteria Teatro Regio Parma

Strada Giuseppe Garibaldi, 16/A – 43121 Parma
0521/203999

* I biglietti con riduzione potranno essere acquistati solo ed esclusivamente presso la biglietteria del Teatro Regio di Parma negli orari di apertura al pubblico.

L'iniziativa è inserita nella rassegna **PARMAESTATE**

SOSTIENI LA CULTURA, FAI CRESCERE IL TERRITORIO!



SOCIETÀ DEI
CONCERTI
DI PARMA



**UNA PRESENZA MUSICALE
A PARMA DAL 1894**



CONNECT



www.societaconcertiparma.com