

TRACCE PROVA ORALE

1. Principali problematiche di tipo ambientale connesse alla conservazione di un disegno su carta da lucido
2. Chi redige il condition report e quando
3. I regolamenti universitari
4. Cosa sono i big data
5. Quali danni può provocare una eccessiva esposizione alla luce in una stampa fotografica
6. Quali sono le fasi operative di una ricognizione inventariale
7. Il responsabile del servizio di protezione e prevenzione
8. Che cosa vuol dire "fare il backup"?
9. Il candidato descriva le componenti di un'opera tridimensionale polimerica e quali danni può provocare la sua conservazione in ambienti non idonei
10. Quali sono i controlli di monitoraggio da eseguire durante il periodo espositivo
11. Gli organi di governo dell'Università
12. Che cosa si intende per transizione digitale della pubblica amministrazione
13. Il candidato descriva le componenti di un'opera su tela e quali danni può provocare la sua conservazione in ambienti non idonei
14. Quali sono le modalità per proteggere opere su carta in allestimento espositivo
15. Il Direttore Generale dell'Università: funzioni e responsabilità
16. Che cosa si intende per virus informatico
17. Quali danni può provocare una eccessiva esposizione alla luce in un disegno su carta
18. Quali metadati inserire in una immagine digitalizzata
19. Il responsabile della prevenzione della corruzione
20. Che cosa è un motore di ricerca
21. Il candidato descriva le caratteristiche tecniche di una stampa fotografica e le relative modalità di conservazione
22. Quali cautele è necessario adottare nella movimentazione archivistica di un progetto di architettura
23. Lo statuto dell'Università
24. Che cosa si intende per spyware

Per la lingua inglese leggere e tradurre da <https://doi.org/10.31410/itema2018.65>