

Enti promotori



Archivio
di Stato
di Parma



UNIVERSITÀ
di VERONA
Dipartimento
di CULTURE E CIVILTÀ



UNIVERSITÀ
DI PARMA
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
E ARCHITETTURA



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

l'umanesimo che innova

In occasione di



European Heritage Days
Giornate Europee
del Patrimonio



SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE
DI PARMA E PIACENZA

Con la collaborazione di

Con il patrocinio di



Regione Emilia Romagna



PROVINCIA
DI PARMA



PROVINCIA
DI PIACENZA



Provincia
di Cremona



provincia
di mantova



COMUNE
DI COLORNO



CITTA' DI VIADANA



COMUNE DI BRESCELLO



AIPO
Agenzia Interregionale per il fiume Po



Istituto di Ricerca per la Protezione Idrogeologica



SOCIETÀ
GEOGRAFICA
ITALIANA
ONLUS



AIIG



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI PARMA



architettireggioemilia
ordine degli architetti pianificatori paesaggisti conservatori della provincia di reggio emilia



ORDINE DEGLI INGEGNERI
DELLA PROVINCIA DI PARMA



Ordine degli Ingegneri
Provincia di Piacenza



Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Parma



Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Piacenza

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2022 il Dipartimento Culture e Civiltà dell'Università di Verona, il Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università di Parma e il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, unitamente all'Archivio di Stato di Parma, presentano il Convegno internazionale di studi *Immagine del passato, patrimonio del futuro. La cartografia storica per la valorizzazione sostenibile di territori e comunità*, che si svolgerà a Parma il 23 e 24 settembre 2022.

Il convegno, che si svolge nel contesto del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale FONTES. *Geohistorical sources and information systems for the knowledge and management of environmental and cultural risks*, cui partecipano i succitati Dipartimenti universitari e il CNR-IRPI, sede di Torino, intende proporre riflessioni sul significato patrimoniale della cartografia storica e sul suo potenziale per la valorizzazione di territori e comunità in una prospettiva sostenibile.

Metodologie e casi di studio provenienti da regioni italiane ed europee sono presentati per fare il punto sul valore che questa importante fonte iconografica riveste, insieme al suo contesto documentale, per la comprensione delle identità e dell'evoluzione delle città, delle infrastrutture e dei territori. L'orizzonte epistemologico si amplia a comprendere la necessità di creare strumenti e percorsi funzionali a una corretta risposta a impulsi e regole di normative quali il Codice dei Beni culturali e del Paesaggio e quanto derivato dalle valutazioni dei vari impatti.

Comitato scientifico:

Lucia Masotti (Coordinatrice, Università di Verona),
Valentina Bocchi (Archivio di Stato di Parma), Pierluigi
Feliciati (Università di Macerata), Fabio Luino (CNR-IRPI,
Torino), Carlo Mambriani (Università di Parma).

Segreteria organizzativa:

Fabio Stocchi

+39 340 26 18 494 - fabio.stocchi@univr.it

Francesco Formigari

+39 349 06 03 884 - francesco.formigari@studenti.univr.it

Sedi del Convegno:

Plesso didattico Università degli Studi

Vicolo Santa Maria, 1 - 43125 Parma

Archivio di Stato

Strada D'Azeglio, 45 - 43125 Parma

È gradita, quando possibile, la comunicazione della presenza.

La partecipazione al Convegno consente ai professionisti iscritti all'Ordine degli Ingegneri, all'Ordine degli Architetti P.P.C. e al Collegio dei Geometri e Geometri laureati della provincia di Parma l'acquisizione di crediti formativi.

convegno
internazionale
di studi

immagine
del passato
patrimonio
del futuro

la cartografia storica
per la valorizzazione sostenibile
di territori e comunità

parma
23/24 settembre 2022

Venerdì 23

Plesso didattico UNIPR, aule K8-K10

9,30 Registrazione dei partecipanti

10,00 Saluti istituzionali

PRIMA SESSIONE

Presiede: Lucia MASOTTI

10,30 *Un possibile uso delle fonti cartografiche per la misura diacronica dell'antropizzazione e i metodi di tutela e pianificazione.*

Carlo MAMBRIANI, Università degli Studi di Parma

10,50 *La cartografia storica per la tutela e valorizzazione del paesaggio: esempi dalla tradizione cartografica sabauda.*

Maria Luisa STURANI, Università degli Studi di Torino

11,10 Pausa caffè

11,30 *Cartografia e toponomastica: questioni metodologiche su patrimonio immateriale e materiale.*

Silvia SINISCALCHI, Università degli Studi di Salerno

11,50 *La cartografía topográfico-parcelaria de la Junta General de Estadística en España (1860-1870): una herramienta para la valoración del patrimonio.*

Concepción CAMARERO BULLÓN, Universidad Autónoma de Madrid

12,10 *Le mappe dei dati: il significato e l'impatto delle fonti archivistiche nel web.*

Pierluigi FELICIATI, Università di Macerata

12,30 Tavola rotonda

Archivio di Stato, sala «G. Drei»

15,00 Presentazione del volume *Itinerari di Smeraldi. Rappresentazione e governo del territorio nell'opera di un cartografo farnesiano (1580-1634)*, di Lucia MASOTTI e Fabio STOCCHI.

A seguire, visita guidata dai curatori all'esposizione *Itinerari di Smeraldi. Rappresentazione e governo del territorio nell'opera di un cartografo farnesiano (1580-1634)*.

Plesso didattico UNIPR, aule K8-K10

SECONDA SESSIONE

Presiede: Carlo MAMBRIANI

16,30 *Past in use. Ricostruzione e narrazione dei paesaggi storici per una valorizzazione sostenibile.*

Margherita AZZARI, Università degli Studi di Firenze

16,50 *Un HGIS sui catasti storici di Parma. Nuovi approcci alla pianificazione sostenibile della città.*

Nazarena BRUNO, Andrea ZERBI, Università degli Studi di Parma

17,10 *Il laboratorio cartografico dell'Università di Verona per la progettazione territoriale. Potenzialità della georeferenziazione dei catasti storici.*

Lucia MASOTTI, Gianmarco LAZZARIN, Università degli Studi di Verona

17,30 Tavola rotonda

Sabato 24

Archivio di Stato, sala «G. Drei»

9,30 Registrazione dei partecipanti

TERZA SESSIONE

Presiede: Maria Luisa STURANI

10,00 *Riqueza y paisaje: la percepción del territorio a través de la cartografía catastral no técnica del siglo XVIII en España.*

Ana LUNA SAN EUGENIO, Universidad Autónoma de Madrid

10,20 *L'immagine dell'isola di Ponza nella cartografia storica, un patrimonio per la valorizzazione e la sostenibilità del territorio.*

Arturo GALLIA, Università degli Studi Roma Tre

10,40 Pausa caffè

11,00 *Patrimonio cartografico e questioni di metedatazione.*

Laura MANZONI, Università degli Studi di Firenze

11,20 *Dalle bozze di Smeraldi alla copia di Gozzi. Patrimonializzazione di una disputa confinaria.*

Fabio STOCCHI, Università degli Studi di Parma

11,40 Tavola rotonda

12,00 Visita guidata dai curatori all'esposizione *Itinerari di Smeraldi. Rappresentazione e governo del territorio nell'opera di un cartografo farnesiano (1580-1634)*.