

LetterariaMente - Primo ciclo

Lo spazio e il corpo della donna

23 marzo 17.30 Parma UniverCity InfoPoint — Ponte romano

Simonetta Valenti **Una donna nell'inferno della guerra. Incendies di Wajdi Mouawad**

Discussant: Elena Pessini

L'intervento è preceduto dalla visione del film *La donna che canta* tratto dal testo teatrale di W. Mouawad.

27 aprile 17.30 Parma UniverCity InfoPoint — Ponte romano

Daniela Brogi **Lo spazio delle donne**

Discussant: Elisa Cremonese

25 maggio 17.30 Parma UniverCity InfoPoint — Ponte romano

Massimo Maurizio **“Sono una vagina belligerante”. Il corpo come femminile nella poesia femminista russa.**

Discussant: Daniele Corradi

L'intervento è preceduto da un laboratorio di traduzione poetica dal russo all'italiano.



La rassegna **LetterariaMente - La letteratura è sempre contemporanea** consiste in una serie di appuntamenti per favorire occasioni di incontro tra l'Università e la città di Parma. Non vere e proprie lezioni, dunque, ma piuttosto conversazioni intorno a temi rilevanti affrontati da prospettive diverse, per dare spazio e voce ad autrici e autori più o meno noti, e così riflettere insieme sul potere e sul valore delle storie.

Aperta a brevi incursioni in altri generi (tra cui il cinema e la traduzione), la rassegna di quest'anno si articola in due cicli di incontri, in primavera e in autunno.

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E
DELLE IMPRESE CULTURALI



UNIVERSITÀ
DIPARMA