



Impronte - Noi e le piante è una mostra organizzata da Maria Amarante, Renato Bruni, Daniela Fermi, Nicola Franchini, Lorenza Morisi e Agnese Zeni per il Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Parma, col supporto di Claudia Addabbo ed Elena Canadelli dell'Università di Padova.

Progetto scientifico: Renato Bruni

Testi: Claudia Addabbo, Renato Bruni, Elena Canadelli e Agnese Zeni

Grafica e allestimento: Nicola Franchini e Maria Amarante **Coordinamento organizzativo**: Daniela Fermi e Lorenza Morisi

L'installazione Artificial Botany è a cura di Studio Fuse*

Con il patrocinio e la collaborazione di:











Grazie al contributo di













Partner tecnici

Sito Web: Fico Creative, Parma

Ufficio stampa e Comunicazione: Ex Libris, Milano

Laboratori didattici: Esperta, Parma

Catalogo: ETS Edizioni, Pisa Video: Bitmovies, Potenza

Teche espositive: Arteche, Brescia

Supporto impianto elettrico: Toscani Impianti Elettrici, Parma Opere di falegnameria: GAP - Falegnamerie Creative, Parma

Supporti hardware: Omnimedia Group, Parma

Cornici: La Correggio Cornici, Parma

Integrazione Luci Led: Domotrick, Reggio Emilia

Stampe: Toriazzi, Parma

Pulitura materiali storici: GEA Restauri, Firenze

Diritti immagini e video: Rob Kesseler, AGF, Springer nature

Pond 5.

Si ringrazia:

Parma, io ci sto!

Elenco prestatori

Agenzia Giornalistica Fotografica; Agrofood Research Hub, DICATAM, Università degli Studi di Brescia; Agrosat - IBE CNR; Annalisa Rizza; Barbara Gherri; Biblioteca dell'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena; Biblioteca dell'Orto Botanico dell'Università degli Studi di Pavia; Biblioteca di Medicina e Chirurgia "Ottaviani" dell'Università degli Studi di Parma; Biblioteca di Scienze dell'Università di Firenze; Biblioteca storica di Medicina e Botanica Vincenzo Pinali e Giovanni Marsili dell'Università di Padova; Centro Studi per l'Ambiente Alpino dell'Università di Padova; Complesso Monumentale della Pilotta - Galleria Nazionale e Biblioteca Palatina; Comune di Merano; Convitto Nazionale Statale "Maria Luigia"; Craig P. Burrows; Descartes Labs, Inc.; Erbario Centrale dell'Università degli Studi di Firenze; ESA/Crop Parcel Base Register, Dutch Ministry of Economic Affairs and Climate Policy; European Space Agency; Fernan Federici; Fondazione Cariparma; Giorgio Vacchiano; Heiti Paves; Igor Siwanowicz; Jan Martinek; Laboratorio di simulazione urbana Fausto Curti, DASTU, Politecnico di Milano; LemnaTec; Museo Botanico dell'Università degli Studi di Padova; Museo della Frutta Francesco Garnier Valletti; Museo delle Scienze naturali di Brescia; Museo di Storia Naturale del Lussemburgo; Orto Botanico dell'Università di Parma; Real Jardin Botanico di Madrid; Rob Kesseler; Science Photo Library; Sinoptic; Tremeetrics; TS Photogrammetrie & Geoinformatik;

www.noielepiante.it