



IL RETTORE

Preso atto dello Statuto e del Regolamento Generale di Ateneo:

visto il Codice di comportamento ed il Codice Etico di Ateneo;

vista la Legge 7.08.1990, n. 241: "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

visto il D.P.R. 28.12.2000, n. 445: "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

visto il Decreto Legislativo 30.06.2003, n. 196: "Codice in materia di protezione dei dati personali" e s.m.i. e il Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali, n. 679/2016;

visto il Decreto Legislativo 7.03.2005, n. 82: "Codice di amministrazione digitale";

vista la Legge 30.12.2010, n. 240: "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario" ed in particolare, gli articoli 18 e 22;

visto il "Regolamento per il conferimento ed il rinnovo di assegni di ricerca di cui all'art. 22 della Legge n. 240/2010";

visto il Decreto Rettorale rep n. 2188/2023 PROT. 289469 del 13.11.2023, relativo al bando di selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 10 assegni di ricerca, tra cui uno della durata di n. 12 mesi, inquadrabile nel settore scientifico - disciplinare L-ART/05 "Discipline dello spettacolo", il cui Tutor è la Prof.ssa Roberta Pierangela GANDOLFI, da svolgersi presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, a valere su fondi del Ministero dell'Università e della Ricerca, PNRR - M4C2 - I1.1 - Bando PRIN 2022 - Settore ERC SH5 - Titolo progetto: Il teatro dei festival fra locale e globale. Ripensare la scena italiana tra gli anni '50 e gli anni '70. (2022TWKJTR) - CUP D53D23015600006 - finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU- progetto contabile: GAND_R_22_PRIN_01;

visto il Decreto Rettorale rep. n. 2468/2023 PROT. 304225 del 05.12.2023 con cui è stata nominata la Commissione Giudicatrice per la procedura di selezione di cui sopra;

visti i verbali redatti dalla Commissione Giudicatrice e accertata la regolarità formale degli atti;

decreta

per tutto quanto esposto in premessa, parte integrante del presente dispositivo:

- sono approvati gli atti della selezione pubblica, espletata presso l'Università degli Studi di Parma, per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca, inquadrabile nel settore scientifico - disciplinare L-ART/05 "Discipline dello spettacolo", il cui Tutor è la Prof.ssa Roberta Pierangela GANDOLFI, avente per argomento "Festival Internazionale del Teatro Universitario (FITU), Parma, Italia, 1953-1975", da svolgersi presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali di questo Ateneo, recanti la seguente graduatoria:

Dott. Tommaso ZACCHEO punti 94/100

Dott. Georgios KATSANTONIS punti 87/100

Nella suddetta procedura concorsuale il vincitore risulta essere il Dott. Tommaso ZACCHEO.

- Il presente Decreto Rettorale sarà pubblicato sull'Albo on-line e nella sezione concorsi e mobilità del sito web istituzionale dell'Università degli Studi di Parma <http://www.unipr.it>. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Prof. Paolo Martelli

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005

U.O.R. - Unità Organizzativa Responsabile	Area Dirigenziale Personale e Organizzazione	Avv. Riccardo Marini
R.P.A. Responsabile del Procedimento Amministrativo	UO Amministrazione Personale Docente	Dott.ssa Marina Scapuzzi