



OXFORD UNIVERSITY ORCHESTRA

Cayenna Ponchione-Bailey, direttrice

Sabato 16 marzo 2024, ore 20:30

Auditorium Paganini, Parma

Programma:

Giulia Monducci
Pëtr Il'ič Čajkovskij
Ruth Gipps
Johannes Brahms

Sölum
Romeo e Giulietta
Sinfonia N. 2 in Si maggiore Op. 30
Sinfonia N. 2 in Re maggiore Op. 72

Con il patrocinio di:



Con la collaborazione de:



Acquista online:



www.biglietterialatoscanini.it
e-mail: biglietteria@latoscanini.it
tel: 0521391339

Oxford University Orchestra

La Oxford University Orchestra (OUO) è rinomata per la sua eccellenza come principale *ensemble* studentesco dell'Università di Oxford. Dal 1958, OUO offre opportunità di altissimo livello agli studenti più talentuosi con grande consenso di pubblico della comunità universitaria, dell'area di Oxford, e oltre. In qualità di *ensemble* di punta della Oxford University Music Society, OUO seleziona i suoi strumentisti tra il meglio che l'università ha da offrire, tra cui molti ex membri delle National Youth Orchestras (Gran Bretagna, Stati Uniti, Galles e Scozia) e finalisti della competizione BBC Young Musician.

Accogliamo membri provenienti da tutta la comunità universitaria: dai laureandi al personale universitario; studenti di musica e altre materie; studenti nazionali e stranieri e di qualsiasi estrazione socioeconomica. Finanziata dalla vendita dei biglietti, dalla Oxford University Music Society, e da generosi filantropi donatori privati, OUO si impegna a presentare programmi ambiziosi e di interesse culturale.

L'orchestra ha collaborato con direttori del calibro di Daniel Harding, Sir Roger Norrington, Peter Stark, Jan Latham-Koenig, e Ben Palmer. Tra i sostenitori artistici, OUO vanta la presenza di grandi nomi quali Steven Isserlis, Midori e Ian Bostridge.

Tournée in Italia 2024

La Oxford University Orchestra si esibirà all'Auditorium Paganini di Parma, ultima tappa della *tournee* nel nord Italia che si svolgerà a marzo 2024, con concerti anche a Milano, Bergamo, Cremona, e Bologna. Nell'ambito della settimana itinerante, circa 60 musicisti di OUO, insieme alla direttrice ospite Cayenna Ponchione-Bailey, si impegneranno a eseguire, oltre ai classici del repertorio sinfonico, opere musicali che celebrano il patrimonio musicale dell'Inghilterra e dell'Italia, tra cui la prima esecuzione italiana di una sinfonia di Ruth Gipps e una nuova commissione della compositrice italiana Giulia Monducci, ex alunna a Oxford, sul tema della sostenibilità ambientale e del cambiamento climatico.