



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**  
il mondo che ti aspetta

**UNIPROXIMA**

Numero 85 - 03-04-2023

La newsletter quindicinale per i dipendenti dell'Università di Parma

**IN EVIDENZA**



**Dal 13 aprile "Studiare a Parma. L'Università in Open Day"**

Il 13, 14 e 15 aprile in Sede centrale per lauree triennali e magistrali a ciclo unico, il 18 aprile nei Dipartimenti per le lauree magistrali



**"Io amo": arriva anche in Ateneo la campagna di ricerca volontarie e volontari di CSV Emilia**

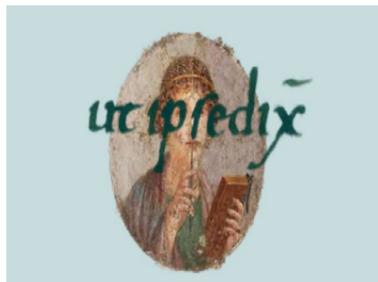
Il Rettore: "Ci auguriamo che in tanti tra studentesse, studenti, docenti e personale tecnico amministrativo rispondano all'appello di CSV"

**EVENTI E NEWS**



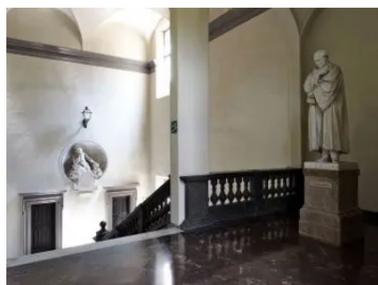
**3 aprile: presentazione di "Teach for Italy - Insegnare per l'Italia"**

Alle 17.30 su Teams incontro online con i responsabili del progetto e le testimonianze di due fellows del programma. L'Ateneo patrocinatore dell'iniziativa



**3 e 4 aprile: convegno internazionale "Ut Ipse Dixit. Tradizione indiretta, cover-text e citazione di testi"**

Dalle 9 nel Plesso di via D'Azeglio, con una ventina di studiosi e studiosi di tutto il mondo



**4 aprile: seminario "Mediterraneo, SAR, diritti umani"**

Alle 14.30 nell'Aula III della Sede Centrale e online, secondo appuntamento del ciclo di cliniche giuridico-sociologiche "Migrazioni e Frontiere"

Transizione Energetica:  
L'AUTO DEL FUTURO DEVE ESSERE ELETTRICA?  
Profili tecnologici ed economico-industriali

**4 aprile: tavola rotonda "Transizione Energetica: l'auto del futuro deve essere elettrica?"**

In Aula Magna alle 16 un focus sui profili tecnologici ed economico-industriali



**4 aprile: Giulia Selmi e Giulia Garofalo Geymonat presentano il loro libro su prostituzione e lavoro sessuale**

Alle 16.30 nell'Aula della Bandiera, per la rassegna "Corpi contesi" promossa dal CUG di Ateneo



### **Dal 4 aprile all'Orto Botanico "Martedì... Orto che parla"**

Rassegna di incontri dedicati alle piante, viste in prospettive affascinanti e diverse

### **I CONCERTI del BOITO 2023 X edizione**



### **6 aprile: in Aula Magna "I Concerti del Boito"**

Alle 20.30 "Tra William Byrd e William Walton: musica inglese per un omaggio alla chitarra di Julian Bream"

### **13 aprile: webinar "I sogni hanno la testa dura"**

Alle 15 il primo appuntamento del ciclo "Libri per il Lavoro sociale" ideato dal CIRS, con Elena Buccoliero, Arianna Enrichens e Michela Sempredon



### **Dal 13 aprile al D'Azeglio la rassegna "Uomini incompiuti"**

Cinque titoli iconici della commedia all'italiana in doppia proiezione. Ingresso gratuito. Ateneo co-organizzatore



### **14 aprile: convegno "Legalità e Trasparenza nel sistema del Procurement pubblico ai tempi del PNRR"**

Dalle 10 alle 16 a Palazzo del Governatore, organizzato da Università e Comune di Parma



### **Fino al 16 aprile allo CSAC la mostra "Goliardo Padova. La forma del tormento"**

In esposizione quasi 400 opere dell'artista, tra tele, disegni, manifesti e incisioni