



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 INCARICO DI PRESTAZIONE D'OPERA AUTONOMA OCCASIONALE DA SVOLGERE PER CONTO DEL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA IL CUI AVVISO DI SELEZIONE E' STATO PUBBLICATO SUL SITO WEB DELL'ATENEO IN DATA 16.09.2024 (D.R.D. 2084/2024 del 10.09.2024)

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Titoli: per un punteggio complessivo di 30/30

- Profilo di danzatore/danzatrice e coreografo/a professionista in ambito di danza contemporanea
fino ad un max di 9 punti
- competenze di folklore dance in area medio-orientale
fino ad un max di 7 punti
- esperienza professionale come danzatore/danzatrice e coreografo/a almeno decennale in ambito internazionale
fino ad un max di 7 punti
- esperienza di creazioni coreografiche focalizzate su temi di conflitto sociale e guerra; esperienza di insegnamento di danza almeno decennale
fino ad un max di 7 punti

Criteria di valutazione della prova orale:

1. competenze nelle performing arts in rapporto ai conflitti sociali e guerre
fino ad un max di 15 punti
2. competenze nelle connessioni fra performing arts, improvvisazione, folklore dance
fino ad un max di 15 punti

Parma, lì 2 ottobre 2024

Il Segretario

Prof.ssa Tosi Cambini Sabrina

Il Presidente

Prof.ssa Roberta Pierangela Gandolfi

Documento firmato digitalmente