

ALLEGATO A

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 UNITÀ DI PERSONALE RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA A, DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICHE E AZIENDALI, PER IL G.S.D. 14/GSPS-06 "SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI", PROFILO: S.S.D. GSPS-06/A "SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI", INDETTA CON D.R. N. 1877/2024 PROT. 0218967 DEL 05/08/2024, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 69 DEL 27/08/2024.

GIUDIZI ANALITICI FORMULATI SUI TITOLI, SUL CURRICULUM E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La Commissione procede ad effettuare motivata valutazione, a cui seguirà valutazione comparativa, del curriculum, dei titoli e della produzione scientifica, debitamente documentati, relativamente ai seguenti candidati:

Candidato: 1923507

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea in Sociologia Economica presso l'Università di Urbino nel 2001 e il PhD in Sociologia Applicata e Metodologia della Ricerca Sociale presso l'Università Milano-Bicocca nel 2005. Attualmente è ricercatore postdoc presso l'Università di Messina. I suoi principali interessi di ricerca riguardano disuguaglianze di genere, turismo, condizione giovanile, società civile e mercato del lavoro, trattati con metodologie qualitative e quantitative. Il candidato ha svolto attività didattica universitaria limitatamente all'ambito seminariale e di singole lezioni presso numerosi atenei italiani e stranieri. Il curriculum non dettaglia la partecipazione del candidato a conferenze nazionali e internazionali. È stato ricercatore associato, project manager e consulente scientifico di diversi progetti di ricerca. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che discreto.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 7 pubblicazioni in lingua inglese: 1 monografia (*Cambridge Scholars Publishing*); 2 articoli su riviste di classe A (*Journal of Gender Studies*, *Polish Sociological Review*), di cui uno con co-autore; 2 articoli su riviste scientifiche non di classe A (*Redes e International Journal of Interdisciplinary Environmental Studies*), di cui uno con co-autore; 1 articolo su rivista non scientifica per l'area 14 (*Canadian Journal of Latin American and Caribbean Studies*) e 1 capitolo di libro (*Routledge*).

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come più che sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come discreta.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e NON lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1919117

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea magistrale in Relazioni Internazionali presso l'Università di Bologna nel 2011, un master in *International Crime and Justice* nel 2013 e il dottorato di ricerca in *Global and International Studies / Management Sciences* presso le Università di Bologna e di Radboud (*joint doctorate*) nel 2020. È attualmente assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore. I suoi principali interessi di ricerca riguardano le politiche contro la criminalità organizzata, le politiche migratorie e il ruolo degli attori della società civile in questo ambito, con una propensione per le metodologie qualitative. Il candidato ha al suo attivo incarichi di professore a contratto presso l'Università di Bologna. Il curriculum evidenzia una buona partecipazione in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali. Il candidato ha contribuito inoltre all'organizzazione di conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che buono.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni in lingua inglese: 1 monografia (*Palgrave*); 5 articoli in riviste di classe A (*Contemporary Italian Politics, European Journal on Criminal Policy and Research, International Migration, Journal of European Integration, The Annals of the American Academy of Political and Social Science*), di cui 2 con co-autore; 3 in riviste di classe A per altri gruppi disciplinari di area 14 (1 in *Geopolitics* e 2 in *Mediterranean Politics*), di cui uno con co-autori; 1 in rivista scientifica per l'area 14 (*International Journal of Migration and Border Studies*); 1 capitolo di libro (*Routledge*). Il commento IAI non può essere preso in considerazione per la sede editoriale.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come molto buone e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come più che sufficiente.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1923103

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea specialistica in Relazioni Internazionali presso l'Università di Cagliari nel 2010 e il dottorato di ricerca in Sociologia presso l'Università Complutense di Madrid nel 2017. Attualmente è assegnista di ricerca presso l'università di Cagliari. I suoi principali interessi di ricerca riguardano la costruzione sociale dell'inclusione e dell'esclusione con riferimento specifico ai gruppi marginali, subculturali e ai processi urbani e locali, con una maggior propensione per le metodologie qualitative. Dal 2021 è docente a contratto presso l'Università di Cagliari. Nonostante alcuni periodi di discontinuità, il curriculum evidenzia una partecipazione sufficiente in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a numerosi progetti di ricerca di ambito prevalentemente regionale. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che sufficiente.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 9 pubblicazioni: 1 articolo in lingua italiana in rivista di classe A (Etnografia e Ricerca Qualitativa); 2 articoli in rivista non scientifica per l'area 14 (Dialoghi Mediterranei e *Journal of Gypsy Studies*), di cui uno in lingua inglese; e 4 capitoli di libro in lingua italiana (1 FrancoAngeli, 1 Red Star, 2 Rosenberg e Sellier), di cui uno con co-autori. L'articolo under review per la "Rassegna Italiana di Sociologia" e l'articolo del 2024 in "Etnografia e Ricerca Qualitativa" non possono essere presi in considerazione perché non sono in formato pre-print e l'autrice non fornisce prova dell'accettazione da parte dell'editore.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come discreta.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e NON la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1920791

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito il dottorato di ricerca in Sociologia Applicata e Metodologia della Ricerca Sociale presso l'Università Milano-Bicocca nel 2017. Attualmente è ricercatore a tempo determinato di tipo A presso l'Università di Parma nel GSD GSPS-07 (Sociologia della Politica). Precedentemente è stato ricercatore post-dottorato presso le Università di Trento, di Barcellona e la Scuola Normale Superiore. I suoi principali interessi di ricerca riguardano l'animalismo, il cambiamento climatico e i movimenti sociali, approcciati con metodologie qualitative e quantitative. Il candidato ha svolto attività didattica presso atenei italiani e stranieri. Dal curriculum si evince una partecipazione molto buona in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali. Ha collaborato a numerosi progetti di ricerca, spesso internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è molto buono.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: 2 monografie, di cui una con 5 co-autori in lingua inglese (*Routledge*) e una a firma singola in italiano (Meltemi); 8 articoli in inglese su riviste di classe A (*American Behavioural Scientist*, *European Journal of Cultural and Political Sociology*, *The International Journal of Sociology and Social Policy*, *Journal of Consumer Culture*, 2 in Partecipazione e Conflitto, *Sociology Compass*, *Sociological Research Online*), di cui 4 con co-autori; 2 capitoli di libro, di cui uno in lingua italiana (Mimesis) e uno in lingua inglese (*Routledge*), entrambi con co-autore.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come molto buone e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come più che sufficiente.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1921207

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea magistrale in *Innovation and Organization of Culture and the Arts* presso l'Università di Bologna nel 2013 e il dottorato di ricerca in *Science, Cognition and Technology* presso lo stesso Ateneo nel 2017. È stata ricercatrice postdoc prima presso l'Università di Göteborg e poi presso l'Università di Bologna. I suoi principali interessi di ricerca riguardano progettazione, invito all'uso (*affordances*) e utilizzo effettivo delle tecnologie digitali da parte di governi, attori della società civile, media e cittadini al fine di migliorare la partecipazione e la governance, con una predilezione per i metodi qualitativi. La candidata ha svolto attività didattica presso atenei italiani e stranieri. Il curriculum mette in luce una discreta partecipazione in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a progetti di ricerca internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è buono.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni in lingua inglese: 4 articoli in riviste di classe A (*American Behavioral Scientist*, *Fuori luogo*, *Sociologia del Lavoro*, *Sociologica*), tutti con co-autrice; 2 articoli in rivista internazionale di classe A per altro gruppo disciplinare di area 14 (*Asian Studies Review*), entrambi con co-autori; 4 articoli in riviste scientifiche di area 14 (1 in *First Monday*, 2 in *Journal of Science Communication*, 1 in *Visual Studies*), tutti con co-autori; 2 capitoli di libro (*Edward Elgar* e *Amsterdam University Press*), di cui uno con co-autrice. La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come buone e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1918637

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea magistrale in *Economics, Politics and International Institutions* presso l'Università di Pavia nel 2016 e il dottorato di ricerca in *Political Science and Sociology* presso la Scuola Normale Superiore nel 2022. È attualmente assegnista di ricerca presso la stessa università. I suoi principali interessi di ricerca riguardano il nazionalismo, i partiti politici e la comunicazione politica. Il candidato utilizza metodologie qualitative e quantitative e presenta una specializzazione nell'analisi del discorso. Il candidato ha svolto attività didattica universitaria in lingua inglese presso università americane con sede in Italia. Il curriculum evidenzia una buona partecipazione in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali così come l'organizzazione di conferenze, anche internazionali. Ha partecipato a un progetto di ricerca europeo. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che buono.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: 2 monografie, di cui una in lingua inglese (*Palgrave*) e una in italiano (Castelvecchi); 3 articoli in riviste di classe A (2 in *Comunicazione Politica*, 1 in *Partecipazione e Conflitto*), di cui due in italiano e uno in inglese, tutti con co-autori; 5 articoli in rivista internazionale di classe A per un altro gruppo disciplinare di area 14 (1 in *Geopolitics*, 3 in *Nations and Nationalism*, 1 in *Journal of Contemporary European Studies*), di cui 4 con co-autori; 2 capitoli di libro in lingua inglese (*Edward Elgar* e *Palgrave*), entrambi con co-autori.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come molto buone e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come più che sufficiente.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1917350

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea magistrale in Servizio Sociale presso l'Università di Torino nel 2018 e il dottorato di ricerca in *Sociology and Methodology of Social Research* presso l'Università di Milano nel 2021. Ha svolto attività postdottorale presso il Politecnico di Torino e la Scuola Normale Superiore. I suoi principali interessi di ricerca riguardano il genere, l'immigrazione e l'attivismo intersezionale, con una predilezione per le metodologie qualitative. Il candidato ha svolto attività di didattica integrativa e tutorato presso l'Università di Torino e il Politecnico di Torino. Il curriculum evidenzia una partecipazione buona in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali. La partecipazione a progetti di ricerca risulta limitata. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che sufficiente.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 5 pubblicazioni: 1 monografia in lingua italiana con cinque co-autori che si configura come rapporto di ricerca per il Politecnico di Torino; 1 articolo in rivista di classe A in lingua italiana (*Quaderni di Sociologia*), con co-autori; 1 articolo in lingua inglese in rivista scientifica per l'area 14 (*Fermismo/s*), con co-autori; 2 capitoli di libro in lingua italiana (*Editoriale Scientifica, FrancoAngeli*), di cui uno con co-autrice.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come non sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come discreta.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e NON lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1897881

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea magistrale in Media Studies e Comunicazione Digitale presso l'Università di Roma La Sapienza nel 2016 e il dottorato di ricerca in Scienze del testo e della Comunicazione presso l'università di Urbino Carlo Bo nel 2020. È stata assegnista di ricerca presso l'Università di Sassari ed è attualmente assegnista di ricerca presso l'Università di Urbino Carlo Bo. I suoi principali interessi di ricerca riguardano la disinformazione, i media digitali, le culture partecipative, con una predilezione per i metodi digitali. La candidata ha svolto attività didattica presso l'Università di Sassari e l'Università di Urbino Carlo Bo. Il curriculum evidenzia una partecipazione molto buona in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a numerosi progetti di ricerca nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è molto buono.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: 8 articoli in inglese e 1 in italiano in riviste di classe A (2 in Comunicazione Politica, 1 in *Frontiers in Sociology*, 2 in *Information, Communication & Society*, 1 in *Mediascapes*, 1 in *Problemi dell'Informazione*, 2 in *Social Media + Society*), tutti con co-autori; 3 capitoli di libro, di cui uno in italiano e due in inglese (*IGI Global*, *Luiss University Press*, *Sage*), tutti con co-autori.

La consistenza, rilevanza e congruenza complessiva della produzione scientifica della candidata con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate sono molto buone.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come buone e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come molto buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1913404

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea magistrale in Comunicazione Pubblica, Digitale e d'Impresa presso l'Università di Perugia nel 2016 e il dottorato di ricerca in in Politica, Politiche pubbliche e Globalizzazione presso la stessa università nel 2022. È stata ed è assegnista di ricerca presso lo stesso Ateneo. I suoi principali interessi di ricerca riguardano il rapporto fra media e religione, la rappresentazione della corruzione, i servizi sociali e il giornalismo, indagati mediante tecniche qualitative e quantitative. Le attività didattiche sono circoscritte a singole docenze. Il curriculum evidenzia un'ottima partecipazione in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. La candidata ha vinto il premio Giovani Polis dell'Istituto Cattaneo nel 2022. Ha partecipato a diversi progetti di ricerca nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è buono.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: 8 articoli in riviste di classe A (1 in *American Behavioral Scientist*, 1 in Comunicazione Politica, 1 in *Journal of Risk Research*, 1 in Polis, 2 in Problemi dell'Informazione, 1 in *Religions*, 1 in *The International Journal of Sociology and Social Policy*), di cui 4 in italiano e 6 con co-autori; 3 articoli in lingua inglese in riviste scientifiche di area 14 (*International Journal of Strategic Communication*, *Journal of Religion in Europe*, *Journalism Practice*), tutti con co-autori; 1 capitolo di libro in lingua inglese (Routledge), con co-autori.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come più che buone e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come molto buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1914346

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea magistrale in *Gender and Ethnicity* presso l'Università di Utrecht nel 2017 e il dottorato di ricerca in Sociologia e Ricerca Sociale presso l'Università di Trento nel 2023. È attualmente assegnista di ricerca presso lo stesso Ateneo. I suoi interessi di ricerca riguardano l'azione collettiva e l'attivismo digitale, il genere e l'intersezionalità, con una predilezione per tecniche qualitative e un particolare interesse per l'analisi di rete e approcci di ricerca mixed-methods. Le esperienze di insegnamento sono circoscritte ad attività seminariali e di didattica integrativa. Il curriculum evidenzia una buona partecipazione in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. La candidata ha partecipato a un progetto di ricerca internazionale. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è discreto.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 7 pubblicazioni: 1 articolo in rivista di classe A (*Social Movement Studies*), con co-autori; 2 articoli in riviste di classe A per altri gruppi disciplinari di area 14 (*Journal of Information Technology & Politics*, *Journal of Women, Politics & Policy*), di cui uno con co-autrice; 3 capitoli di libro, di cui 1 in lingua inglese e uno in italiano (*Edward Elgar*, McGraw Hill, *UCL Press*), due con co-autrici. La book review non può essere presa in considerazione.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come più che sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e NON la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1923506

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea magistrale in *Corporate Communication* presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nel 2018 e il dottorato di ricerca in *Analysis of Social and Economic Processes* presso l'Università Milano-Bicocca nel 2023. È attualmente ricercatore postdoc presso l'Università di Pavia. I suoi principali interessi di ricerca riguardano le disuguaglianze digitali a livello macro e micro, i processi di digitalizzazione e il loro impatto su benessere e privacy. L'attività didattica si limita a esperienze di tutorato. Il curriculum evidenzia una partecipazione molto buona in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che sufficiente.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 7 pubblicazioni: 2 articoli in riviste di classe A (*Frontiers in Sociology, Information, Communication & Society*), entrambi con co-autori; 3 articoli in rivista scientifica di area 14 (*Glocalism, International Journal of Digital Literacy and Digital Competence, Quaderni di Agenda Digitale*), di cui 1 in italiano e con co-autore; 2 capitoli di libro (*Altroeconomia, Egea*), di cui 1 in italiano e 1 in inglese.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come più che sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e NON lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1921989

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea magistrale presso l'Università di Milano e il dottorato di ricerca in *Sociology and Methodology of Social Research* presso lo stesso Ateneo nel 2022. È stato ed è assegnista di ricerca presso la stessa Università. I suoi principali interessi di ricerca riguardano il concetto di *affordances*, i meme e i metodi digitali, con una predilezione per gli approcci computazionali alla ricerca sociale. Il candidato ha svolto docenze a contratto presso alcuni atenei milanesi. Il curriculum evidenzia una partecipazione molto buona in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a diversi progetti di ricerca. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è discreto.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: la tesi di dottorato discussa presso l'Università di Milano; 2 articoli in lingua inglese in riviste di classe A (*New Media & Society*, *The Lab's Quarterly*), di cui uno con co-autore; 2 articoli in lingua inglese in riviste scientifiche di area 14 (*Culture e Studi del Sociale*, *Porn Studies*), di cui uno con co-autori; 1 articolo su una rivista non scientifica (*Journal of Digital Social Research*); 2 capitoli di libro (Carocci, *Il Saggiatore*), di cui uno con co-autori; 1 articolo con co-autori in atti di convegno. L'articolo "Per una sociologia delle *affordances*" non può essere preso in considerazione perché non è in formato pre-print e l'autore non fornisce prova dell'accettazione da parte dell'editore. I due abstract lunghi accettati per la conferenza della AoIR non possono essere presi in considerazione per la sede editoriale.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come più che sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e NON lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidato: 1922314

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato ha conseguito la laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo e Produzione Multimediale presso l'Università IULM di Milano nel 2019 e il dottorato di ricerca in *Visual and Media Studies* nel 2024 presso lo stesso Ateneo. Il suo principale ambito di ricerca riguarda gli studi culturali con particolare attenzione ai pubblici, ai videogiochi e alla crossmedialità. Ha all'attivo alcuni insegnamenti a contratto nel SSD L-ART/06 (Cinema, Fotografia e Televisione) presso la LABA di Firenze, lo IULM di Milano, il SAE Institute di Milano e l'Università di Padova. Il curriculum evidenzia una partecipazione molto buona in qualità di relatore a conferenze nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che sufficiente.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 10 pubblicazioni: la tesi di dottorato discussa presso l'Università IULM; 1 articolo in lingua italiana su rivista scientifica per l'area 14 (*Eracle Journal of Sports and Social Sciences*); 2 articoli in lingua inglese su riviste non scientifiche (*Interactive Film and Media Journal*; *The Phoenix Papers*), di cui uno con co-autori; 4 capitoli di libro in lingua italiana (Amazon publishing, Mimesis, Pàtron, Università di Trento); 1 breve contributo in atti di convegno (7th *International GamiFIN Conference 2023*). L'articolo "Il corpo in diretta. Sovrapposizione performativa tra live streaming videoludico e pornografico su Twitch: il caso Chechik" non può essere preso in considerazione perché non è in formato pre-print e l'autore non fornisce prova dell'accettazione da parte dell'editore.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica del candidato come sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come discreta.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene il candidato comparativamente tra i sei più meritevoli e NON lo ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1921307

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea magistrale in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali nel 2008 e in Storia e Civiltà nel 2014, entrambe presso l'Università di Pisa, e il dottorato di ricerca in Scienze Politiche presso l'Università di Catania nel 2019. È stata ricercatrice postdoc presso l'Università di Catania e la Scuola Normale Superiore. Attualmente è assegnista di ricerca presso l'Università di Siena. I suoi principali interessi di ricerca riguardano i conflitti locali, l'attivismo digitale e i social network alternativi. La candidata non presenta attività didattiche; è cultrice della materia presso l'Università di Catania. Il curriculum evidenzia una discreta partecipazione in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è discreto.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: la tesi di dottorato discussa presso l'Università di Catania; 1 monografia in lingua italiana (Zisa); 2 articoli in inglese in riviste di classe A (Partecipazione e Conflitto, *Politics and Governance*), entrambi con co-autori; 3 articoli in inglese in riviste di classe A per altri gruppi disciplinari di area 14 (*Genealogy, Journal of Contemporary European Studies, Rivista Italiana di Politiche Pubbliche*), di cui 2 con co-autori; 1 articolo in lingua italiana su rivista scientifica per l'area 14 (Zapruder); 2 articoli in riviste non scientifiche (Etnografie del Contemporaneo, *Journal of Alternative and Community Media*), di cui uno con co-autrice; 1 capitolo di libro in lingua italiana (Editpress), con co-autrice; 1 curatela in lingua italiana (Zabut), con co-autrici.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come discreta e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come buona.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e NON la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1920881

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea magistrale in *European and International Studies* presso l'Università di Trento nel 2018 e il PhD in *Political Science and Sociology* presso la Scuola Normale Superiore nel 2023. Attualmente è research fellow presso lo stesso Ateneo. I suoi principali interessi di ricerca riguardano il conflitto israelo-palestinese e i movimenti contro la guerra, approcciati da un punto di vista postcoloniale e femminista, con una particolare predilezione per l'analisi degli eventi di protesta. La candidata ha svolto attività didattica presso la *Florence University of Arts* (FUA). Il curriculum evidenzia una partecipazione molto buona in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è discreto.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 10 pubblicazioni in lingua inglese: 3 articoli su riviste di classe A (Partecipazione e Conflitto, SocietàMutamentoPolitica, *Sociology Compass*); 1 articolo su rivista di classe A per altro gruppo disciplinare di area 14 (*Alternatives*), con co-autore; 2 articoli su riviste scientifiche per l'area 14 (*Critical Sociology*, *International Journal of Qualitative Methods*); 1 capitolo di libro (Bloomsbury), con co-autore. Il capitolo "Israel Social Movements" non può essere preso in considerazione perché non è in formato pre-print e l'autrice non fornisce prova dell'accettazione da parte dell'editore. Le book review pubblicate nelle riviste *Theoria* e Partecipazione e Conflitto non possono essere prese in considerazione. La consistenza, rilevanza e congruenza complessiva della produzione scientifica della candidata con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate sono discrete.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come più che sufficienti e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come discreta.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e NON la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Candidata: 1899286

Giudizio collegiale analitico del curriculum e dei titoli

La candidata ha conseguito la laurea in Storia Contemporanea (vecchio ordinamento) presso l'università di Bologna nel 2004; un dottorato di ricerca in *Citizenship, Rights and Gender Equality in Modern and Contemporary History* presso l'Università Orientale di Napoli nel 2010 e un dottorato in Sociologia applicata e Metodologia della ricerca sociale presso l'Università Milano-Bicocca nel 2016. È stata assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore (2017-2019) e l'Università Milano-Bicocca (2019-2024). I suoi principali interessi di ricerca riguardano il genere, i giovani e la partecipazione politica, trattati con metodologie prevalentemente qualitative. La candidata ha svolto attività didattica come titolare di insegnamenti presso SciencesPo, le Università di Bologna, Ferrara, Firenze e Torino. Il curriculum evidenzia una buona partecipazione in qualità di relatrice a conferenze nazionali e internazionali. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali. Il giudizio sui titoli e sul curriculum è più che discreto.

Giudizio collegiale analitico della produzione scientifica

Sottopone a valutazione 12 pubblicazioni: la tesi di dottorato discussa presso l'Università di Bologna; 1 monografia in lingua italiana (Firenze University Press); 3 articoli in riviste di classe A (*American Behavioral Scientist, International Journal of Youth Studies, Italian Journal of Sociology of Education*), tutte con co-autori; 1 articolo su rivista di classe A per altro gruppo disciplinare di area 14 (*Modern Italy*); 6 capitoli di libro (1 Brill, 1 Edward Elgar, 2 Il Mulino, 1 Ombrecorte, 1 Routledge), di cui 3 in inglese e 3 in italiano, tutti con co-autrici.

La Commissione valuta la consistenza e la rilevanza complessiva della produzione scientifica della candidata come discreta e la congruenza della stessa con il settore oggetto della valutazione o con tematiche interdisciplinari strettamente correlate come discreta.

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione NON ritiene la candidata comparativamente tra i sei più meritevoli e NON la ammette a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 UNITÀ DI PERSONALE RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA A, DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE ECONOMICHE E AZIENDALI, PER IL G.S.D. 14/GSPS-06 "SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI", PROFILO: S.S.D. GSPS-06/A "SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI", INDETTA CON D.R. N. 1877/2024 PROT. 0218967 DEL 05/08/2024, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. - IV SERIE SPECIALE N. 69 DEL 27/08/2024.

ELENCO DEI CANDIDATI AMMESSI ALLA DISCUSSIONE PUBBLICA DEI TITOLI E DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

- 1) 1919117
- 2) 1920791
- 3) 1921207
- 4) 1918637
- 5) 1897881
- 6) 1913404

13/11/2024

LA COMMISSIONE:

Prof. Lorenzo Mosca _____ PRESIDENTE

Prof.ssa Roberta Bracciale _____ COMPONENTE

Prof. Sergio Splendore _____ SEGRETARIO