



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE  
CULTURALI UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI PARMA**

| MODULO C                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dipartimento/i                       | DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Corso di laurea                      | Civiltà e lingue straniere moderne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Titolo dell'iniziativa               | Dialoghi contemporanei: letteratura e traduzione tra Francia e Portogallo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Referente dell'iniziativa e contatti | Elena Pessini ( <a href="mailto:elena.pessini@unipr.it">elena.pessini@unipr.it</a> )<br>Andrea Ragusa ( <a href="mailto:andrea.ragusa@unipr.it">andrea.ragusa@unipr.it</a> )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Abstract dell'iniziativa             | <p>L'iniziativa si articola in un incontro di 2 ore.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Nel primo incontro verrà fornito un profilo dei rapporti culturali tra Francia e Portogallo, in particolare dal secondo Novecento a oggi, mettendo in luce le innumerevoli connessioni artistiche e sociopolitiche.</li><li>2. Il secondo incontro sarà dedicato, in modo più specifico, ai rapporti tra scrittori, alle traduzioni come veicolo della letteratura e come fonte di ispirazione per la riflessione critica e poetica.</li></ol> |
| Data, orario e sede di svolgimento   | 28 marzo 2025<br>Ore 14.30<br>Plesso San Michele<br>Aula D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Note                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |