



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

IL RETTORE

Richiamato lo Statuto e il Regolamento generale dell'Università di Parma;

richiamato il Regolamento di Ateneo per l'amministrazione, la finanza e la contabilità;

visto il Regolamento per la ripartizione del Fondo di Ateneo per il Public Engagement– FAPE, emanato con D.R. n. 2124/2024 Protocollo 242606 del 12/09/2024;

visto il Bando per la ripartizione del fondo FAPE - Fondo di Ateneo per il Public Engagement approvato con D.R. n. 444 Protocollo n. 63587 del 25/02/2025, finalizzato a supportare ed incentivare la realizzazione di progetti di Public Engagement mediante l'utilizzo di risorse stanziato dall'Ateneo per l'annualità 2025, pari complessivamente a € 300.000;

preso atto che alla scadenza del bando, prevista il 30/04/2025, sono pervenute all'Ateneo n. 36 proposte progettuali, come di seguito riportate:

1	Lo stomaco chiede aiuto: professionisti sanitari, studenti, associazionismo, cittadini, rispondono	Lorella Franzoni	Dipartimento di Medicina e Chirurgia
2	Contro i muri: autobiografie collettive come spazi di pace	Vincenza Pellegrino	Dipartimento Giurisprudenza Studi Politici e Internazionali
3	ATLANTE S.A.R.D.I. /Storia.Ambiente.Raccolta.Divulgazione.Informazione	Piergiovanni Genovesi	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
4	Philo-Diffusione. Itinerari filosofici e percorsi educativi per la città e per l'infanzia	Irene Binini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
5	La Città di tutti Divulgare l'architettura dall'università alla società e al territorio	Enrico Prandi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura
6	Dual Career all'Università di Parma: conoscere l'opportunità offerta agli Studenti-Atleti	Giuliana Gobbi	Dipartimento di Medicina e Chirurgia
7	Le dieci giornate. L'arte del racconto da Boccaccio a Malerba	Nicola Catelli	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
8	STEM-UP – Università, Scuola e Imprese per costruire il Futuro	Federica Poli	Dipartimento di Ingegneria e Architettura
9	FUTURE IS SLeOW - Free and sUsTainable commUnity Ready to livE In San Leonardo neighbOurhood sloWly	Michele Zazzi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura
10	Dialoghi interdisciplinari su significati, metamorfosi e rappresentazioni del lavoro tra Novecento e	Diego Varini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali



	Ventesimo Secolo. Percorsi e prospettive tra Discipline Umanistiche e Sociali		
11	L'Università entra in sala: il West e la New Hollywood. Cinema, storia, immaginari	Paolo Villa	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
12	PER-FORMARE LA CITTÀ - Educare alla cittadinanza attraverso il teatro	Francesca Bortoletti	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
13	POPULUS: percorso eco-artistico dedicato al Po e alle sue genti	Rossano Bolpagni	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale
14	Cervelli diversi: dal T. rex ad Einstein. Cosa ci rende umani?	Elena Borra	Dipartimento di Medicina e Chirurgia
15	A scuola di declamazione: comunicazione critica e consapevole attraverso la retorica classica	Luigi Pellecchi	Dipartimento di Giurisprudenza, studi politici e internazionali
16	Idee in Gioco	Roberto Di Paolo	Dipartimento di Scienze Economiche ed Aziendali
17	Ars Mentis: Festival della Scienza, dell'Arte e della Mente	Davide Ponzi	Dipartimento di Medicina e Chirurgia
18	Oltre i confini sociali: percorsi teatrali emancipatori per promuovere l'inclusione nei contesti scolastici e universitari	Luca Giliberti	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
19	Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi	Sabrina Tosi Cambini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
20	"Festival della Legalità"	Monica Cocconi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura
21	"Connessi con il cane". Una piattaforma digitale di divulgazione scientifica per conoscere e capire il comportamento del proprio cane.	Paola Maria Valsecchi	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale
22	Save the exhibition	Alessandra Acocella	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
23	REWILD: Reconnect by Exploring Wonder In Living Diversity	Cristina Menta	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale
24	Sportello di orientamento alla scelta consapevole di un cane	Cecilia Quintavalla	Dipartimento di Scienze Medico-Veterinarie
25	L'antica Spezieria di San Giovanni: una lunga storia di Arte Farmaceutica a Parma	Silvia Pescina	Dipartimento di Scienze degli Alimenti e del Farmaco
26	Mini Digital Festival 2025	Alberto Salarelli	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali



27	FuturoPresente – Scienza Etica Società	Antonio D’Aloia	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali
28	VISION3D: creazione di ambienti in realtà aumentata e realtà virtuale per la divulgazione delle scienze cristallografiche	Alessia Bacchi	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale
29	Corpi Post (-) Umani 202cinque-sei-sette. Rappresentazioni, visioni, riflessioni/rifrazioni, narrazioni	Orsola Rignani	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
30	Affreschi accessibili (Affacci)	María J. Valero Gisbert	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
31	BioUNIVERSITY - Esplora la biodiversità della tua università	Alessandro Petraglia	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale
32	UNIPRovando! – La Fiera della Scienza dell’Università di Parma	Davide Orsi	Dipartimento di Scienze Matematiche, Fisiche e Informatiche
33	Il diritto di raccontare. Rassegna cinematografica	Alessandro Rosanò	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali
34	Campagna di sensibilizzazione sui rischi Associati ai Rifiuti degli Animali domestici (CaRA)	Laura Helen Kramer	Dipartimento di Scienze Medico-Veterinarie
35	E.M.B.R.A.C.E. Engaging Minds and Building Robot Acceptance in Community Environments	Olimpia Pino	Dipartimento di Medicina e Chirurgia
36	Raccontare la ricerca: l’Intreccio tra Fiumi, alluvioni, ambiEnte, Storia e Società (RIFLESSI)	Alessia Ferrari	Dipartimento di Ingegneria e Architettura

considerato che, come da Art. 6 del suddetto Bando, le proposte progettuali sono valutate dalla Commissione per la Qualità della Terza Missione, appositamente nominata con D.R. n. 892 del 19/05/2025;

preso atto del Verbale della riunione del 30/05/2025 della Commissione per la Qualità della Terza Missione, assunto a protocollo con n. 139039 del 04/06/2025;

preso atto della Dichiarazione del Segretario e del Coordinatore della Commissione acquisita a protocollo con n. 143382 del 09/06/2025 e della graduatoria ad esso allegata e a seguire riportata:

Titolo	Proponente	Dipartimento	Punteggio	finanziament o richiesto €	%	finanziament o riconosciuto €
Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi	Sabrina Tosi Cambini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	79 1	13994	100 %	13994
A scuola di declamazione: comunicazione critica e consapevole attraverso la retorica classica	Luigi Pellecchi,	Dipartimento di Giurisprudenza , studi politici e internazionali	78 2	7000	100 %	7000
REWILD: Reconnect by Exploring Wonder In Living Diversity	Cristina Menta	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale.	76 3	30000	90%	27000
Sportello di orientamento alla scelta consapevole di un cane	Cecilia Quintavalla	Dipartimento di Scienze Medico- Veterinarie	76 3	30000	90%	27000
Mini Digital Festival 2025	Alberto Salarelli	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	76 0	10000	90%	9000
Lo stomaco chiede aiuto: professionisti sanitari, studenti, associazionismo, cittadini, rispondono	Lorella Franzoni	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	76 0	13000	90%	11700
Le dieci giornate. L'arte del racconto da Boccaccio a Malerba	Nicola Catelli	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	75 8	14400	90%	12900
VISION3D: creazione di ambienti in realtà aumentata e realtà virtuale per la divulgazione delle scienze cristallografiche	Alessia Bacchi	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	75 3	29000	80%	23200
Contro i muri: autobiografie collettive come spazi di pace	Vincenza Pellegrino	Dipartimento Giurisprudenza Studî Politici e Internazionali	74 9	27000	80%	21600



Idee in Gioco	Roberto Di Paolo	Dipartimento di Scienze Economiche ed Aziendali	74 5	15000	80%	12000
Dual Career all'Università di Parma: conoscere l'opportunità offerta agli Studenti-Atleti	Giuliana Gobbi	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	73 0	26000	70%	18200
Il diritto di raccontare. Rassegna cinematografica	Alessandro Rosanò	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	72 8	15000	70%	10500
Corpi Post (-) Umani 202cinque-sei-sette. Rappresentazioni, visioni, riflessioni/rifrazioni, narrazioni	Orsola Rignani	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	72 6	8800	70%	6100
"Festival della Legalità"	Monica Cocconi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	72 6	5000	70%	3500
PER-FORMARE LA CITTÀ - Educare alla cittadinanza attraverso il teatro	Francesca Bortoletti	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	72 5	15000	70%	10500
L'antica Spezieria di San Giovanni: una lunga storia di Arte Farmaceutica a Parma	Silvia Pescina	Dipartimento di Scienze degli Alimenti e del Farmaco	72 4	10000	70%	7000
UNIPROVando! – La Fiera della Scienza dell'Università di Parma	Davide Orsi	Dipartimento di Scienze Matematiche, Fisiche e Informatiche	71 9	15000	70%	10500
Oltre i confini sociali: percorsi teatrali emancipatori per promuovere l'inclusione nei contesti scolastici e universitari	Luca Giliberti	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	71 7	15000	70%	10500
STEM-UP – Università, Scuola e Imprese per costruire il Futuro	Federica Poli	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	71 2	30000	56%	16800



FuturoPresente – Scienza Etica Società	Antonio D'Aloia	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	708	15000	56%	8974
Affreschi accessibili (Affacci)	María J. Valero Gisbert	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	708	30000	56%	16800
POPULUS: percorso eco-artistico dedicato al Po e alle sue genti	Rossano Bolpagni	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	707	27200	56%	15232
Philo-Diffusione. Itinerari filosofici e percorsi educativi per la città e per l'infanzia	Irene Binini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	706	25000		0
Cervelli diversi: dal T. rex ad Einstein. Cosa ci rende umani?	Elena Borra	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	706	15000		0
Raccontare la ricerca: l'Intreccio tra Fiumi, alluvioni, ambiente, Storia e Società (RIFLESSI)	Alessia Ferrari	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	639	10000		0
L'Università entra in sala: il West e la New Hollywood. Cinema, storia, immaginari	Paolo Villa	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	683	15000		0
FUTURE IS SLeOW - Free and sUsTainable commUnity Ready to livE In San Leonardo neighbOurhood slowly	Michele Zazzi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	680	29000		0
Dialoghi interdisciplinari su significati, metamorfosi e rappresentazioni del lavoro tra Novecento e Ventunesimo Secolo. Percorsi e prospettive tra Discipline Umanistiche e Sociali	Diego Varini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	670	15000		0



E.M.B.R.A.C.E. Engaging Minds and Building Robot Acceptance in Community Environments	Olimpia Pino	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	66 9	15000		0
La Città di tutti Divulgare l'architettura dall'università alla società e al territorio	Enrico Prandi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	66 7	15000		0
Campagna di sensibilizzazione sui rischi Associati ai Rifiuti degli Animali domestici (CaRA)	Laura Helen Kramer	Dipartimento di Scienze Medico- Veterinarie,	64 7	13000		0
Ars Mentis: Festival della Scienza, dell'Arte e della Mente	Davide Ponzi	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	61 9	15000		0
BioUNIVERSITY - Esplora la biodiversità della tua università	Alessandro Petraglia	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	61 9	30000		0
"Connessi con il cane". Una piattaforma digitale di divulgazione scientifica per conoscere e capire il comportamento del proprio cane.	Paola Maria Valsecchi	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	61 6	15000		0
SAVE THE EXHIBITION	Alessandra Acocella	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	61 6	15000		0
ATLANTE S.A.R.D.I. /Storia.Ambiente.Raccolta.Divulgazione.Informazion e	Piergiovann i Genovesi	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	54 6	30000		0

preso atto che tutti i Responsabili di progetto hanno formalmente accettato il contributo rimodulato, confermando la volontà di procedere con la realizzazione delle attività previste;

verificato che il budget della U.O. Rapporti con il Territorio, Sport e Public Engagement UA.PR.AC.AR08.TERRITORIO presenta la necessaria disponibilità sul progetto TM1_1_2024_FAPE da destinare al finanziamento delle suddette proposte progettuali, per un totale complessivo di € 300.000;

preso atto dell'iter di valutazione e ritenuto di procedere all'assegnazione del finanziamento del Bando di Ateneo 2025 per la ripartizione del Fondo di Ateneo per il Public Engagement– FAPE, secondo l'esito delle suddette valutazioni;

decreta

1. di approvare l'assegnazione dei finanziamenti relativi al Bando per la ripartizione del fondo FAPE - Fondo di Ateneo per il Public Engagement, per complessivi € 300.000, come di seguito riportato:

Titolo	Proponente	Dipartimento	Punteggio	finanziamento richiesto €	%	finanziamento riconosciuto €
Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi	Sabrina Tosi Cambini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	791	13994	100%	13994
A scuola di declamazione: comunicazione critica e consapevole attraverso la retorica classica	Luigi Pellecchi,	Dipartimento di Giurisprudenza, studi politici e internazionali	782	7000	100%	7000
REWILD: Reconnect by Exploring Wonder In Living Diversity	Cristina Menta	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale.	763	30000	90%	27000
Sportello di orientamento alla scelta consapevole di un cane	Cecilia Quintavalla	Dipartimento di Scienze Medico-Veterinarie	763	30000	90%	27000
Mini Digital Festival 2025	Alberto Salarelli	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	760	10000	90%	9000
Lo stomaco chiede aiuto: professionisti sanitari, studenti, associazionismo, cittadini, rispondono	Lorella Franzoni	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	760	13000	90%	11700



Le dieci giornate. L'arte del racconto da Boccaccio a Malerba	Nicola Catelli	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	758	14400	90%	12960
VISION3D: creazione di ambienti in realtà aumentata e realtà virtuale per la divulgazione delle scienze cristallografiche	Alessia Bacchi	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	753	29000	80%	23200
Contro i muri: autobiografie collettive come spazi di pace	Vincenza Pellegrino	Dipartimento Giurisprudenza Studi Politici e Internazionali	749	27000	80%	21600
Idee in Gioco	Roberto Di Paolo	Dipartimento di Scienze Economiche ed Aziendali	745	15000	80%	12000
Dual Career all'Università di Parma: conoscere l'opportunità offerta agli Studenti-Atleti	Giuliana Gobbi	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	730	26000	70%	18200
Il diritto di raccontare. Rassegna cinematografica	Alessandro Rosanò	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	728	15000	70%	10500
Corpi Post (-) Umani 202cinque-sei-sette. Rappresentazioni, visioni, riflessioni/rifrazioni, narrazioni	Orsola Rignani	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	726	8800	70%	6160
"Festival della Legalità"	Monica Cocconi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	726	5000	70%	3500
PER-FORMARE LA CITTÀ - Educare alla cittadinanza attraverso il teatro	Francesca Bortoletti	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	725	15000	70%	10500
L'antica Spezieria di San Giovanni: una lunga storia di Arte Farmaceutica a Parma	Silvia Pescina	Dipartimento di Scienze degli Alimenti e del Farmaco	724	10000	70%	7000



UNIPROVANDO! – La Fiera della Scienza dell’Università di Parma	Davide Orsi	Dipartimento di Scienze Matematiche, Fisiche e Informatiche	719	15000	70%	10500
Oltre i confini sociali: percorsi teatrali emancipatori per promuovere l’inclusione nei contesti scolastici e universitari	Luca Giliberti	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	717	15000	70%	10500
STEM-UP – Università, Scuola e Imprese per costruire il Futuro	Federica Poli	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	712	30000	56%	16800
FuturoPresente – Scienza Etica Società	Antonio D’Aloia	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	708	15000	56%	8974
AFFRESCHI ACCESSIBILI (AFFACCI)	Maria J. Valero Gisbert	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	708	30000	56%	16800
POPULUS: percorso eco-artistico dedicato al Po e alle sue genti	Rossano Bolpagni	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	707	27200	56%	15232
Philo-Diffusione. Itinerari filosofici e percorsi educativi per la città e per l’infanzia	Irene Binini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	706	25000		0
Cervelli diversi: dal T. rex ad Einstein. Cosa ci rende umani?	Elena Borra	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	706	15000		0
Raccontare la ricerca: l’Intreccio tra Fiumi, alluvioni, ambiente, Storia e Società (RIFLESSI)	Alessia Ferrari	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	639	10000		0
L’Università entra in sala: il West e la New Hollywood. Cinema, storia, immaginari	Paolo Villa	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	683	15000		0



FUTURE IS SLeOW - Free and sUsTainable commUnity Ready to livE In San Leonardo neighbOurhood slowLy	Michele Zazzi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	680	29000		0
Dialoghi interdisciplinari su significati, metamorfosi e rappresentazioni del lavoro tra Novecento e Ventunesimo Secolo. Percorsi e prospettive tra Discipline Umanistiche e Sociali	Diego Varini	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	670	15000		0
E.M.B.R.A.C.E. Engaging Minds and Building Robot Acceptance in Community Environments	Olimpia Pino	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	669	15000		0
La Città di tutti Divulgare l'architettura dall'università alla società e al territorio	Enrico Prandi	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	667	15000		0
Campagna di sensibilizzazione sui rischi Associati ai Rifiuti degli Animali domestici (CaRA)	Laura Helen Kramer	Dipartimento di Scienze Medico-Veterinarie,	647	13000		0
Ars Mentis: Festival della Scienza, dell'Arte e della Mente	Davide Ponzi	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	619	15000		0
BioUNIVERSITY - Esplora la biodiversità della tua università	Alessandro Petraglia	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	619	30000		0
"Connessi con il cane". Una piattaforma digitale di divulgazione scientifica per conoscere e capire il comportamento del proprio cane.	Paola Maria Valsecchi	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	616	15000		0
Save the exhibition	Alessandra Acocella	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	616	15000		0
ATLANTE S.A.R.D.I. /Storia.A2. mbiente.Raccolta.Divulgazione.Informazione	Piergiovanni Genovesi	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	546	30000		0



2. di autorizzare il trasferimento dei fondi dal seguente budget che presenta la necessaria disponibilità:

- Progetto TM1_1_2024_FAPE
- Descrizione "Assegnazione budget 2024 - Fondo Ateneo Public Engagement (FAPE)"
- VOCE COAN CA.C.B.09.03.07.01 - Altre iniziative scientifiche e culturali
- Unità analitica UA.PR.AC.AR08.TERRITORIO - U.O. Rapporti con il Territorio, Sport e Public Engagement, come di seguito riportato:

Codice Identificativo Progetto	RU Responsabili	UO Responsabili	Importo Progetto €
FAPE_2024_DUSIC_TOSI_CAMBINI	TOSI CAMBINI SABRINA	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	13.994,00
FAPE_2024_DUSIC_SALARELLI	SALARELLI Alberto	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	9.000,00
FAPE_2024_DUSIC_CATELLI	CATELLI Nicola	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	12.900,00
FAPE_2024_DUSIC_RIGNANI	RIGNANI Orsola	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	6.100,00
FAPE_2024_DUSIC_BORTOLETTI	BORTOLETTI Francesca	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	10.500,00
FAPE_2024_DUSIC_GILIBERTI	GILIBERTI Luca	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	10.500,00
FAPE_2024_DUSIC_VALERO_GISBERT	VALERO GISBERT Maria Joaquina	Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali	16.800,00
FAPE_2024_CHIVISA_BOLPAGNI	BOLPAGNI Rossano	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	15.232,00
FAPE_2024_CHIVISA_MENTA	MENTA Cristina	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	27.000,00
FAPE_2024_CHIVISA_BACCHI	BACCHI Alessia	Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale	23.200,00
FAPE_2024_GIURISPI_PELLECCHI	PELLECCHI Luigi	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	7.000,00
FAPE_2024_GIURISPI_PELLEGRINO	PELLEGRINO Vincenza	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	21.600,00



FAPE_2024_GIURISPI_ROSANO	ROSANO' ALESSANDRO	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	10.500,00
FAPE_2024_GIURISPI_DALOIA	D'ALOIA Antonio	Dipartimento di Giurisprudenza, Studi Politici e Internazionali	8.974,00
FAPE_2024_MEDVET_QUINTAVALLA	QUINTAVALLA Cecilia	Dipartimento di Scienze Medico-Veterinarie	27.000,00
FAPE_2024_MEDCHIR_FRANZONI	FRANZONI Lorella	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	11.700,00
FAPE_2024_MEDCHIR_GOBBI	GOBBI Giuliana	Dipartimento di Medicina e Chirurgia	18.200,00
FAPE_2024_SCEA_DI_PAOLO	DI PAOLO Roberto	Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali	12.000,00
FAPE_2024_DIA_COCCONI	COCCONI Monica	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	3.500,00
FAPE_2024_DIA_POLI	POLI Federica	Dipartimento di Ingegneria e Architettura	16.800,00
FAPE_2024_ALIFAR_PESCINA	PESCINA Silvia	Dipartimento di Scienze degli Alimenti e del Farmaco	7.000,00
FAPE_2024_MAFI_ORSI	ORSI Davide	Dipartimento di Scienze Matematiche, Fisiche e Informatiche	10.500,00

3. di dare mandato alla U.O. Rapporti con il Territorio, Sport e Public Engagement e alla U.O. Bilanci e Contabilità analitica per gli adempimenti finalizzati al trasferimento dei fondi ai Dipartimenti a cui afferiscono i docenti beneficiari.

Prof. Paolo Martelli

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005

U.O.R. – Unità Organizzativa Responsabile	Area Dirigenziale Rapporti con la Società	Avv. Riccardo Marini
R.P.A. – Responsabile del procedimento Amministrativo	U.O. Rapporti con il Territorio, Sport e Public Engagement	Dott.ssa Barbara Rondelli