



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE,
SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI



Comune di Parma

LIBRI DI STORIA ♦ INCONTRI CON GLI AUTORI

13 ottobre 2025

ore 12:30

Aula Ferrari, via D'Azeglio
PARMA

STEFANO CAMPAGNA

Plasmare le coscienze

Cinema e infanzia nell'Italia fascista
(1923-1943)

Carocci, 2025

DIALOGANO CON L'AUTORE

Sara Martin Università di Parma

Andrea Montanari Università UniNettuno

MODERA

Piergiovanni Genovesi Università di Parma

SALUTI:

Massimo Magnani Direttore del Dipartimento di Discipline umanistiche, sociali e delle imprese culturali

APERTURA LAVORI E INTRODUZIONE:

Piergiovanni Genovesi Coordinatore scientifico della Rassegna

PRIN 2022 CHILD

Children History Italian Life Documentation.
Children and everyday life in the Italian postwar
(1918-1922)

CHILD
1918-22

Progetto **Liber: Humanities for Society**
cofinanziato dalla Fondazione Cariparma
sul bando *Leggere Crea Indipendenza*

**FONDAZIONE
CARIPARMA**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Stefano Campagna

**Plasmare
le coscienze**

Cinema e infanzia nell'Italia fascista
(1923-1943)

Carocci editore @ Studi storici