

L'ARTE DELLA MENTE

Dalla percezione al progetto: neuroscienze, diritto, design, conservazione museale per una nuova idea di creatività nell'era dell'intelligenza artificiale

RELATRICI E RELATORI

Roberto Semprini
Francesco Schianchi
Piergiulio Laudisa
Gianfranco Marchesi
Mauro Martino
Rebecca Pedrazzi
Francesco Francesconi
Valentina Gastaldo

IL CONVEGNO

"L'arte della mente" mette in dialogo discipline diverse — dall'arte alle neuroscienze, dal diritto al design e alla conservazione museale — per esplorare come la percezione, la creatività e l'esperienza estetica si ridefiniscono nell'epoca dell'intelligenza artificiale.

Un confronto tra studiosi, artisti e professionisti della cultura per riflettere su come le tecnologie intelligenti possano ampliare, e al tempo stesso interrogare, la dimensione umana della bellezza.





