

Carlo
Varotti

Giacomo
Fossa

Voce e violoncello



UNIVERSITÀ
DI PARMA

Dipartimento di Discipline umanistiche,
sociali e delle imprese culturali



Comune di Parma

Biblioteche
Comune di Parma



LE DIECI GIORNATE

L'arte del racconto
da Boccaccio a Malerba



FAPE 2025 – Fondi di Ateneo per il Public Engagement

Boccaccio & Bach

Novelle dal *Decameron* tra parole e musica

Con la premiazione
del concorso studentesco
dedicato alle riscritture
di novelle di Boccaccio



6 maggio 2026, 17.45

Oratorio Novo
della Biblioteca Civica
Parma, v.lo Santa Maria

Per informazioni:
nicola.catelli@unipr.it
carlo.varotti@unipr.it