



Nell'ambito dell'iniziativa ***Un anno per Pia Pera***, il 10 aprile a partire dalle ore 10,00, nella Casa della Musica di Parma (Piazzale San Francesco 1) si terrà il Convegno ***Apprendista di felicità: scrittura, traduzione, storia e ambiente nell'opera di Pia Pera***.

Il Convegno è organizzato dall'Associazione ***Pia Pera Orti di Pace*** e dall'**Università di Parma** in collaborazione con il suo **Orto Botanico** e con il patrocinio del **Comune di Parma**.

Di seguito il **programma** completo:

10.00 saluti istituzionali

10.20 Presentazione della giornata: la parola all'Associazione ***Pia Pera Orti di pace*** e introduzione di **Maria Candida Ghidini** (Università di Parma)

10.45-11.15 Keynote speech di **Marina Spunta** (Leicester University), *L'orto-giardino planetario di Pia Pera come Eutopia*

11.30-11.50 **Gabriele Mazzitelli** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata), *Pia Pera e la slavistica*

11.50-12.10 **Valentina Parisi** (Università di Macerata), *Can the Nymphet Speak? Il Diario di Lo di Pia Pera*

12.10-12.30 Elisa Veronesi (Université Côte d'Azur), *Scrivere e coltivare per prendersi cura del mondo: il giardino come strumento di indagine culturale nell'opera di Pia Pera*

12.30 Elisa Chiacchio (Università Cattolica di Milano), *I nodi principali dell'evoluzione letteraria di Pia Pera*

14.30 Ripresa dei lavori: *Incontrare Pia*. Modera **Giulia De Florio** (Università di Parma)

14.30 Emanuela Rosa-Clot e Renato Bruni, *L'età della pianta*

15.00 Maria Pace Ottieri, *L'arcipelago di Longo Mai, un presagio*

15.30 Nicola Gardini, *Incontrare Pia*

16.00 Edoardo Albinati, *Infatuazione, meraviglia, diversità*

16.30 Conclusioni e riflessioni finali condivise

L'INIZIATIVA: UN ANNO PER PIA PERA

In occasione del **decimo anniversario** della pubblicazione del libro *Al giardino ancora non l'ho detto* di Pia Pera, che coincide con l'anno in cui la scrittrice avrebbe compiuto il suo **settantesimo** compleanno, le case editrici **Ponte alle Grazie** e **Salani**, **Emanuela Rosa-Clot** direttrice di **Gardenia**, insieme a **Mariagrazia Mazzitelli** e **Marco Vigevari**, eredi della proprietà intellettuale dell'autrice e fondatori dell'Associazione **Pia Pera Orti di Pace**, con **Cristina Palomba** editor di Ponte alle Grazie, che ha seguito l'opera di Pia sin dagli inizi, hanno deciso di ricordare e celebrare la grande intellettuale lucchese, dando vita a **Un anno per Pia Pera**.

L'iniziativa comprenderà una serie di eventi e attività che partiranno da fine febbraio 2026 e andranno avanti per tutto l'anno con un articolato programma. **Un anno per Pia Pera** sarà un modo per celebrare una delle voci più originali e irregolari della letteratura italiana contemporanea, creare momenti di memoria attiva e ricordare la sua voce attraverso convegni, incontri, riflessioni e riletture della sua opera, affinché il suo pensiero continui a circolare, a interrogare, a nutrire.

"A dieci anni dalla scomparsa di Pia Pera ci rendiamo conto di quanto fosse visionario il suo pensiero, che mette il rapporto con la natura al centro

dell'esistenza. E di come sia attuale e importante ritornarci in tempi di cambiamenti feroci come questi. Scrittrice, giardiniera, amica mi ha insegnato che il giardino è il luogo privilegiato dove coltivare la pace. Con sé stessi e con il mondo” afferma **Emanuela Rosa-Clot**.

Pia Pera, scrittrice e slavista, femminista ante litteram e donna di giardino, ha attraversato la letteratura con uno sguardo libero, fatto di rigore e delicatezza, pensiero e corpo, parola e paesaggio. La sua opera ha osservato il mondo con attenzione e cura proponendosi di accettare la trasformazione come parte essenziale della vita stessa.

“Nei sessant’anni della sua vita libera e intensa, Pia Pera ha esercitato un numero notevole di talenti, sempre tuffandosi senza risparmio nel nuovo esperimento, sempre facendo le cose nell’unica maniera in cui vale la pena di farle: come se fossero le ultime che facciamo” ha scritto **Emanuele Trevi** nella prefazione de *Il diario di Lo*.

Ricordare Pia Pera oggi significa riaffermare il valore di una letteratura in grado di unire etica ed estetica, intimità e visione, fragilità e resistenza, gioia e stupore. Una letteratura che, come il suo giardino, continua a fiorire nel tempo.

Attività e iniziative editoriali di Ponte alle Grazie

La casa editrice **Ponte alle Grazie** ha in programma numerose iniziative ed eventi nell’intero territorio nazionale durante il 2026.

Ponte alle Grazie in collaborazione con le principali fiere e i maggiori festival letterari italiani, proporrà un ricco calendario di eventi per omaggiare la memoria di Pia Pera coinvolgendo scrittrici e scrittori e altri protagonisti del mondo culturale italiano.

Saranno inoltre pubblicate le nuove edizioni dei volumi ***Al giardino ancora non l’ho detto*** (Dicembre 2025), ***L’orto di un perdigiorno*** (Febbraio 2026), ***Diario di Lo*** (Maggio 2026), ***La bellezza dell’asino*** (Settembre 2026).

Saranno distribuite a librai e lettori 3000 bustine di semi, ognuna delle quali dosata per coprire 1 mq di prato fiorito.

Seminari e Convegni

Dopo il Convegno del 10 aprile a Parma, il **6 novembre** sarà l’**Université de la Côte d’Azur** di Nizza a dedicare una giornata di studi alla scrittrice il cui titolo sarà ***Pia Pera: Un arcipelago di scritture***. La giornata di studi sarà organizzata dalla Prof. Elisa Veronesi.

Concorsi e Premi

La seconda edizione (2026) di **Venice Gardens Foundation Natura. Premio Letterario Giovani Lettori**, prevede una Sezione Orti e Giardini con il sostegno di **Venice Gardens Foundation** e la collaborazione di **Pia Pera Orti di Pace**. Per l'assegnazione del Premio della sezione Orti e Giardini, la giuria si avvarrà del parere di un comitato scolastico composto da classi della Scuola primaria dell'**Istituto Comprensivo Pia Pera di Lucca**, diretto dalla Prof. Elisabetta Giannelli. La Premiazione avrà luogo il 5 ottobre 2026 presso l'Orto Giardino del Convento della Chiesa del Santissimo Redentore a Venezia.

Altre iniziative e attività editoriali

Durante l'intero 2026 la rivista **Gardenia** ospiterà mensilmente i migliori articoli dell'intellettuale toscana nell'ultima pagina del giornale, corredandoli con illustrazioni di Sofia Paravicini.

A marzo sarà piantato un albero di magnolia dedicato a Pia Pera nel *Parco 8 marzo* di Milano (Porta Vittoria). Il progetto sarà disegnato dall'agronoma paesaggista Laura Gatti. La pianta sarà in fiore nel giorno scelto per la piantumazione. L'evento è sponsorizzato da Ilaria Borletti Buitoni a nome dell'associazione **WeTree**, presieduta da Maria Lodovica Gullino.

Il 12 marzo, giorno del compleanno di Pia Pera, sarà on line la prima puntata de **Il giardino segreto**, il podcast in tre episodi sul testo dello spettacolo di Pia Pera interpretato da Lorenza Zambon, tratto dal libro omonimo di Frances Hodgson Burnett. Un progetto realizzato con l'ispirazione e il sostegno dell'Associazione **Pia Pera Orti di pace**.

Pia Pera sarà ricordata durante la **Tre Giorni per Il Giardino** che il **Fai** organizza dal 1 al 3 maggio al Castello di Masino, in Piemonte. Nadia Nicoletti, in collaborazione con l'Oasi Zegna, terrà dei laboratori per grandi e piccoli.

Tra il 23 e il 24 maggio (Olgiate Molgora-LC) Antonio Perazzi ricorderà Pia durante il festival di **Doppiozero** nell'incontro **Oltre i giardini: storie di piante, persone e futuro sostenibile** organizzato da Marco Belpoliti e Riccardo Fedriga, nel magnifico giardino della villa Sommi Picenardi in Brianza.

La scrittrice sarà celebrata anche in altre manifestazioni di giardinaggio: **Orticola** a Milano sempre a maggio, **Murabilia** a Lucca a settembre, e **Orticolario** a Cernobbio a ottobre.

25-26 luglio al Convento di San Cerbone a Lucca si terrà l'incontro *Il giardino, la parola* con il Cardinale José Tolentino de Mendonça.

Il 26 luglio andrà in scena a Lucca la nuova edizione de ***Al Giardino ancora non l'ho detto*** che riporterà nel presente le parole e lo sguardo di Pia Pera nel suo ultimo libro. Lo spettacolo, interpretato da Lorenza Zambon, sarà poi presentato in diverse altre manifestazioni, e a Book City Milano (novembre 2026) sarà l'evento conclusivo delle celebrazioni dedicate a Pia Pera.

Il 25 e 26 luglio ci saranno inoltre seminari, laboratori, incontri e meditazioni con Edoardo Albinati, Francesca Caminoli, Fra' Carlo Cavallari, Francesca D'Aloja, Daniela Del Donno, Nicola Lazzari, Angelo Lippi, Margherita Loy, Tista Meschi, Nadia Nicoletti, Alessandra Sani, Elisa Veronesi e altri.

Il 9 ottobre il **Festival Pianeta terra**, organizzato da Laterza a Lucca, renderà omaggio alla scrittrice. L'evento sarà curato dalla **Fondazione Giuseppe Pera**, presieduta dalla Prof. Ilaria Milianti, in collaborazione con l'associazione **Pia Pera Orti di Pace**. Il **Festival** ospiterà l'incontro **L'orto: maestro di vita**, dialogo tra il climatologo Luca Mercalli e la scrittrice ortolana Nadia Nicoletti (Serra dell'Orto Botanico di Lucca).

Si ringraziano Jean Blanchaert, Stefano Faravelli e Sofia Paravicini per la creatività e le immagini.

Il logo dell'iniziativa è disegnato da *The World of Dot*.

Per maggiori informazioni consultare il sito www.ponteallegrazie.it e www.ortidipace.org

Ufficio Stampa Maia Terrinoni

maiaterrinoni@gmail.com mob: +39 3492654568



Gardenia

SALANI  EDITORE

