



LEZIONI APERTE A.A. 2026-2027 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

Dipartimento/i Struttura organizzativa	Polo Universitario Penitenziario di Parma
Corso di laurea/ambito di riferimento	Corsi unificati in Servizio Sociale
Titolo dell'iniziativa	CREARE "PONTUALITÀ" TRA CARCERE E CITTA' Laboratori di Sociologia dei Processi Culturali
Referente dell'iniziativa e contatti	Vincenza Pellegrino pup.unipr@gmail.com
Tematiche trattate nella lezione/seminario	L'obiettivo dei laboratori di sociologia culturale è quello di creare "ponti" tra dentro e fuori il carcere, portando alla città le esperienze e i pensieri delle persone detenute creando ponti e favorendo la conoscenza reciproca tra persone e mondi lontani. Per fare questo, cercheremo di avvicinare le storie di generazioni diverse, di intrecciare storie di vita mettendole in dialogo attraverso il dispositivo della "scrittura autobiografica in gruppo".
Abstract dell'iniziativa	Ogni laboratorio può prevedere diversi incontri (ciascuna classe può iscriversi da 1 a max 3 incontri), anche mescolando i temi (ciascuna classe può fare incontro su "il mito di sé" e su 'comunicazione non violenza ad esempio). Ciascun incontro prevede una metodologia con diverse fasi: presentazione del tema, giochi di presentazione, esercizi pratici, dibattito. I laboratori proposti per l'a.a. 2026-2027 sono: • LABORATORIO "IL MITO DI ME" (lunedì mattina 9-12 e pomeriggio 14-17). L'auto-mito-biografia parte dall'interrogativo: quale mito ci definisce? A partire dal lavoro fatto in questi anni in carcere su Cassandra, Clitemnestra, Aiace, Eros e Psiche, Ercole. A partire da queste storie emblematiche, si cerca di pensare insieme a esperienze comuni quali vergogna, tradimento, ambizione, amore, abbandono. • LABORATORIO "CARCEROPOLY: GIOCARE PER COMPRENDERE LA QUOTIDIANITÀ DEL CARCERE" (martedì mattina 9-12 e pomeriggio 14-17). Frutto di un percorso di ricerca-azione e co-progettazione, il gioco da tavolo Carceropoly viene implementato per favorire la comprensione della vita carceraria e l'incontro di narrazioni autobiografiche promuovendo l'intersezione di esperienze di vita, fornendo la possibilità di individuare elementi trasversali e divergenze. • LABORATORIO "CURA, BIODIVERSITÀ, RIGENER-AZIONE" (probabilmente mercoledì mattina e pomeriggio, in collaborazione con Nativa Coop Ecole, luogo da definirsi). Il laboratorio Rigenere-Azione è specificamente transdisciplinare: prende vita da esplorazioni e metafore legate alla terra e alla agricoltura per guidarci dentro a



	una riflessione su noi stessi. In un sistema sociale fragile e spesso frammentato, siamo chiamati a chiederci: come possiamo rigenerare il nostro sé profondo per diventare capaci di costruire una comunità inclusiva, responsabile che crea ponti tra contesti differenti. • LABORATORIO “IL LINGUAGGIO GIRAFFA, IL LINGUAGGIO SCIACALLO (giovedì mattina 9-12 e pomeriggio 14-17). La comunicazione non violenta, comprenderne i presupposti teorici e praticarla. Esercizi per un approccio non violento nella comunicazione quotidiana partendo dal percorso formativo ideato da Marshall B. Rosenberg sulla CNV.
Periodo di svolgimento e durata	Sarà comunicato a breve.
Destinatari e modalità di iscrizione (es. se è previsto un termine entro il quale iscriversi contattando direttamente il/la referente dell’iniziativa)	Scuole secondarie di secondo grado. Massimo di 30 partecipanti per laboratorio. Possono iscriversi anche i docenti che vogliano organizzare esperienze didattiche per studentesse e studenti.
Modalità di svolgimento (presenza o distanza)	In presenza
Note	Coordinamento scientifico: Vincenza Pellegrino A cura del Gruppo di ricerca CerchioScritti - https://www.polouniversitariopenitenziario.unipr.it/chi-siamo/gruppo-di-ricerca/159/