



UNIVERSITÀ DI PARMA
il mondo che ti aspetta

Tutte le info che ti occorrono su
ilmondochetiaspetta.unipr.it

Università degli Studi di Parma
Via Università 12 - 43121 Parma
Tel. +39.0521.902111
www.unipr.it

URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico
urp@unipr.it
Numero Verde 800.90.40.84



COSA C'È DI SPECIALE NELLO STUDIARE QUI?
TE LO RACCONTANO **I NOSTRI NUMERI**

900 
tra professori
e ricercatori

25k 
studenti provenienti
da tutta Italia

86 
corsi di studio
tra cui scegliere

100% 
la copertura delle borse
di studio per gli aventi diritto

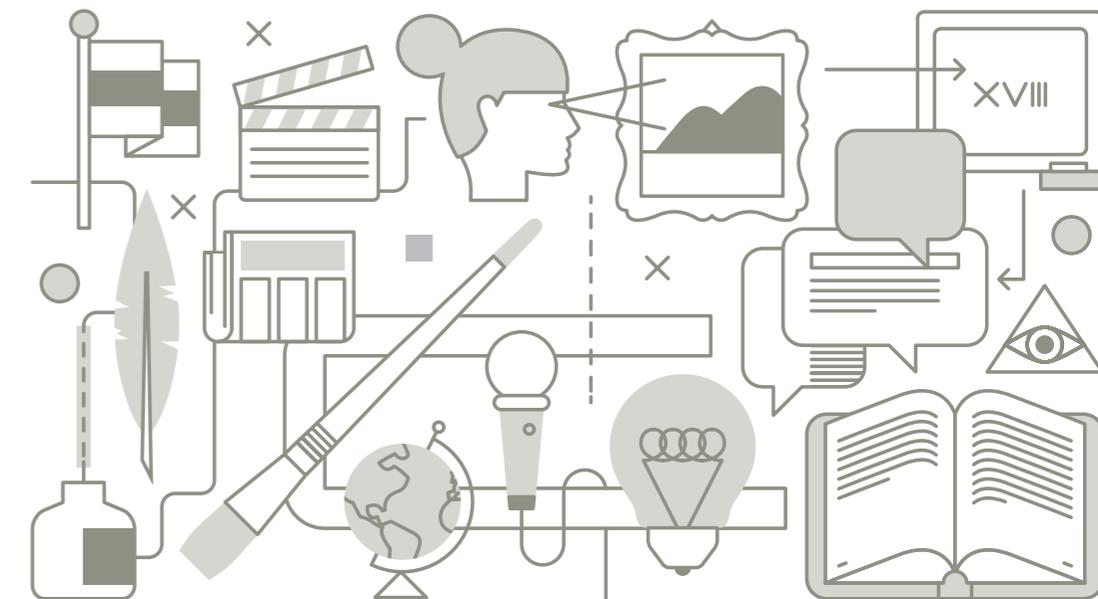
ANNO ACCADEMICO 2018 / 2019

Edizione marzo 2018

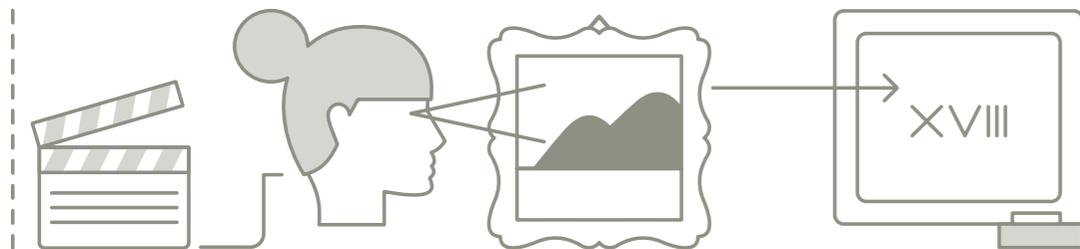
LAUREA TRIENNALE



BENI ARTISTICI E DELLO SPETTACOLO



BENI ARTISTICI E DELLO SPETTACOLO



PERCHÉ A PARMA

Ad aspettarti un corso dalla lunga e consolidata tradizione a livello nazionale e internazionale, frutto anche di una fitta rete di relazioni intessute nel tempo con le istituzioni culturali cittadine. Proprio in una città spesso ai vertici delle classifiche nazionali per la qualità del vivere, grazie alla contiguità con il polo culturale e museale della Pilotta, riusciamo a unire

teoria e sperimentazione sui materiali nei campi dell'arte moderna e contemporanea, del cinema e del teatro. Potrai intrattenere un rapporto diretto con i docenti, ma anche scegliere di seguire un numero sempre crescente di insegnamenti in modalità di didattica mista (a distanza e in presenza), avvalendoti dell'assistenza di un tutor specializzato.

COSA IMPARERAI

PRIMO ANNO

- GEOGRAFIA O ANTROPOLOGIA CULTURALE
- ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE
- LETTERATURA ITALIANA
- LETTERATURA LATINA
- STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE
- STORIA E CRITICA DEL CINEMA
- STORIA MEDIEVALE
- LINGUA FRANCESE O LINGUA INGLESE

CFU 66

6
6
12
6
12
12
6
6

SECONDO ANNO

- DRAMMATURGIA MUSICALE
- STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO
- STORIA DELL'ARTE MODERNA
- MUSEOLOGIA, CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO
- LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI
- STORIA MODERNA
- A SCELTA DELLO STUDENTE

CFU 60

12
6
12
6
6
6
12

TERZO ANNO

- BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
- MATERIALI E TECNICHE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI
- STORIA CONTEMPORANEA
- STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO
- STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
- PROVA FINALE
- ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, ABILITÀ INFORMATICHE)

CFU 54

12
6
6
6
12
6
6

COSA TI ASPETTA DOPO LA LAUREA

Il corso ti prepara alla professione di organizzatore di fiere, esposizioni ed eventi culturali; tecnico dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale; tecnico dei musei; tecnico delle biblioteche.

DATI GENERALI

REFERENTE PER L'ORIENTAMENTO

PROF. SIMONE FERRARI simone.ferrari@unipr.it

MODALITÀ DI ACCESSO

Libero accesso

DIPARTIMENTO

Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - dusic.unipr.it
Via M. D'Azeglio, 85

TIPOLOGIA E DURATA

Laurea triennale (3 anni)

CLASSE DI LAUREA

L-01 Classe delle Lauree in Beni culturali

SITO DEL CORSO

cdl-bas.unipr.it