



UNIVERSITÀ DI PARMA
il mondo che ti aspetta

Tutte le info che ti occorrono su
ilmondochetiaspetta.unipr.it

Università degli Studi di Parma
Via Università 12 - 43121 Parma
Tel. +39.0521.902111
www.unipr.it

URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico
urp@unipr.it
Numero Verde 800.90.40.84



COSA C'È DI SPECIALE NELLO STUDIARE QUI?
TE LO RACCONTANO **I NOSTRI NUMERI**

800 
tra professori
e ricercatori

27k 
studenti provenienti
da tutta Italia

92 
corsi di studio
tra cui scegliere

100% 
la copertura delle borse
di studio per gli aventi diritto

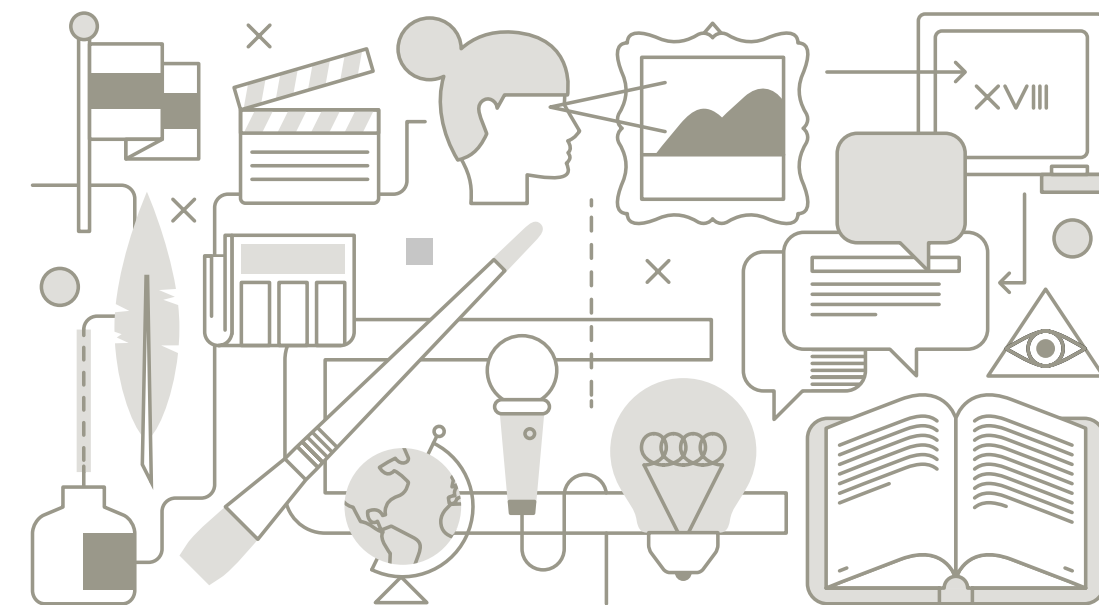
ANNO ACCADEMICO 2020 / 2021

Edizione marzo 2020

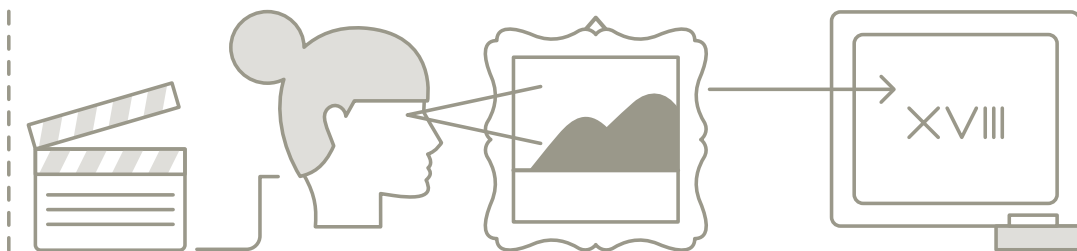
LAUREA TRIENNALE



BENI ARTISTICI E DELLO SPETTACOLO



BENI ARTISTICI E DELLO SPETTACOLO



PERCHÉ A PARMA

Ad aspettarti un corso dalla lunga e consolidata tradizione a livello nazionale e internazionale, frutto anche di una fitta rete di relazioni intessute nel tempo con le istituzioni culturali cittadine. In una città spesso ai vertici delle classifiche nazionali per la qualità del vivere, grazie alla contiguità con il polo culturale e museale della Pilotta, riusciamo

a unire teoria e sperimentazione sui materiali nei campi dell'arte moderna e contemporanea, del cinema, della musica e del teatro. Potrai intrattenere un rapporto diretto con i docenti, ma anche scegliere di seguire un numero sempre crescente di insegnamenti in modalità di didattica mista (a distanza e in presenza), avvalendoti dell'assistenza dei tutor.

COSA IMPARERAI

PRIMO ANNO

UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:

- GEOGRAFIA		- ANTROPOLOGIA CULTURALE	
- ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE	6	- STORIA E CRITICA DEL CINEMA	12
- LETTERATURA ITALIANA	12	- STORIA MEDIEVALE	6
- LETTERATURA LATINA	6	- IDONEITA' LINGUA FRANCESE (6)	
- STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	12	OPPURE IDONEITA' LINGUA INGLESE (6)	6

CFU
6

SECONDO ANNO

- DRAMMATURGIA MUSICALE	12	- STORIA DELL'ARTE MODERNA	12
- STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	6		

CFU
12

UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:

- MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO		- STORIA SOCIALE DELL'ARTE	
- LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	- A SCELTA DELLO STUDENTE	12
- STORIA MODERNA	6		

CFU
6

TERZO ANNO

- BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA			
----------------------------------	--	--	--

CFU
12

UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:

- DIAGNOSTICA E CONSERVAZIONE DI OPERE PITTORICHE		- MATERIALI E TECNICHE PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	
- STORIA CONTEMPORANEA	6	- PROVA FINALE	6
- STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	6	- TIROCINIO	6
- STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA:	12		
· STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (6 CFU)			
· STORIA DELLA FOTOGRAFIA (6 CFU)			

CFU
180
TOTALE

COSA TI ASPETTA DOPO LA LAUREA

Il corso ti prepara alla professione di organizzatore di fiere, esposizioni ed eventi culturali; tecnico dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale; tecnico dei musei; tecnico delle biblioteche.

Avrai competenze anche come operatore museale

e culturale; assistente alla didattica museale, alle biblioteche, alla organizzazione di convegni, esposizioni, festival, rassegne artistiche e dello spettacolo. Il titolo conseguito dà inoltre accesso alla Laurea magistrale in Storia e critica delle arti e dello spettacolo (LM-89)

DATI GENERALI

REFERENTE PER L'ORIENTAMENTO

PROF. SIMONE FERRARI simone.ferrari@unipr.it

MODALITÀ DI ACCESSO

Libero accesso

DIPARTIMENTO

Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - dusic.unipr.it

Via M. D'Azeglio, 85

TIPOLOGIA E DURATA

Laurea triennale (3 anni)

CLASSE DI LAUREA

L-01 Classe delle Lauree in Beni culturali

SITO DEL CORSO

cdl-bas.unipr.it