

# Open Day 2020

Beni Artistici e dello Spettacolo

UNIVERSITÀ  
DI PARMA



# Heritage & Big Data

L'Italia possiede un patrimonio artistico immenso e cerca nuove professionalità investendo nel campo delle *digital humanities*

## Valorizzazione

Conservare e valorizzare l'Arte con tecniche innovative per farla dialogare con il futuro

## Passato e presente

Grazie a conoscenze teoriche e pratiche gli oggetti del passato potranno interagire con il presente

**PERCHÈ  
STUDIARE  
BENI  
CULTURALI  
OGGI ?**

## Immersi nell'Arte

Questa piccola città racchiude secoli di storia e cultura artistica, musicale, lirica e teatrale

## A misura di studente

Anche se è un grande ateneo gli studenti sono ben seguiti da docenti e tutor

## Apertura Europea

La mobilità Erasmus è molto consigliata ed i partner sono d'importanza internazionale

**PERCHÈ  
PROPRIO  
PARMA?**



# Parma Capitale della Cultura

Un anno di iniziative per vivere un'esperienza straordinaria

Nel corso dei secoli Parma ha raccolto un enorme patrimonio storico ed architettonico ancora oggi visibile in piazze e monumenti, offrendo scorci caratteristici ed originali

Estremamente salde rimangono la cultura teatrale e musicale, tutt'oggi ricche di eventi grazie al Teatro Regio ed il Festival Verdi, il Teatro Due, quello sperimentale del Lenz e l'orchestra Toscanini

In ambito artistico si ricorda il Complesso della Pilotta (una delle nostre sedi), che comprende la Galleria Nazionale e la Biblioteca Palatina, poi il Museo Glauco Lombardi, la Fondazione Magnani Rocca e lo **CSAC**

# Laurea Triennale

Un corso di laurea suddiviso in tre anni, composto da due semestri con lezioni in primavera e autunno ed appelli d'esame in inverno ed estate.

La prova iniziale (non selettiva), l'idoneità di lingua ed il tirocinio sono obbligatori per conseguire la Laurea

## Prova iniziale

Esame "guida" per valutare le conoscenze di base dello studente e colmare le lacune per seguire meglio i corsi

## Tirocinio

Farete un primo passo nel mondo del lavoro mettendo in pratica le conoscenze acquisite a lezione

## Esame di lingua

Si dovrà sostenere l'esame di inglese o francese necessario all'idoneità ed alla mobilità Erasmus

## Tesi di Laurea

Al termine del percorso vi occuperete di un argomento preferito scrivendo e discutendo la tesi



# Primo Anno

Ad ogni esame o attività corrisponde un numero di CFU (crediti formativi universitari). Per completare il corso dovrete raggiungere il totale di 180 CFU

- GEOGRAFIA o ANTROPOLOGIA CULTURALE
- ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE
- LETTERATURA ITALIANA
- LETTERATURA LATINA
- STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE
- STORIA E CRITICA DEL CINEMA
- STORIA MEDIEVALE
- IDONEITÀ FRANCESE o INGLESE



# Secondo Anno

Avrete a disposizione 12 CFU liberi per sostenere esami di altri corsi di laurea, possono essere di ambito umanistico o scientifico

- DRAMMATURGIA MUSICALE
- STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO
- MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO o STORIA SOCIALE DELL'ARTE
- LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI
- STORIA MODERNA
- 12 CFU A SCELTA



# Terzo Anno

Saranno inoltre riconosciuti i CFU provenienti da attività certificate di carattere sportivo, sociale ed artistico, queste ultime tramite il **CAPAS**.

- BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
- MATERIALI E TECNICHE PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI o DIAGNOSTICA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI
- STORIA CONTEMPORANEA
- STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO
- STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA e STORIA DELLA FOTOGRAFIA
- TIROCINIO e PROVA FINALE



# ERASMUS PLUS

Un periodo di formazione all'estero è molto consigliato sia per lo studio in altri Atenei che per tirocini in Istituzioni ed aziende d'impronta umanistica. L'Università di Parma vanta numerosi **partner internazionali** in Europa e nel mondo. Ecco i principali programmi di scambio:

## Erasmus SMS

Mobilità per studio dai 3 ai 12 mesi in Università EU partner, frequentando le lezioni e sostenendo gli esami scelti

## Overworld

Mobilità verso Atenei non europei che collaborano con l'Università di Parma

## Erasmus SMT

Mobilità per tirocinio o stage da 2 a 12 mesi presso aziende attive nel settore dei Beni culturali

## Home & LPT

Troverete i servizi di accoglienza all'**Erasmus Home**, e dovrete sostenere l'esame di verifica linguistica, il **Language Placement Test**



# STUDIARE

## Biblioteche di Ateneo

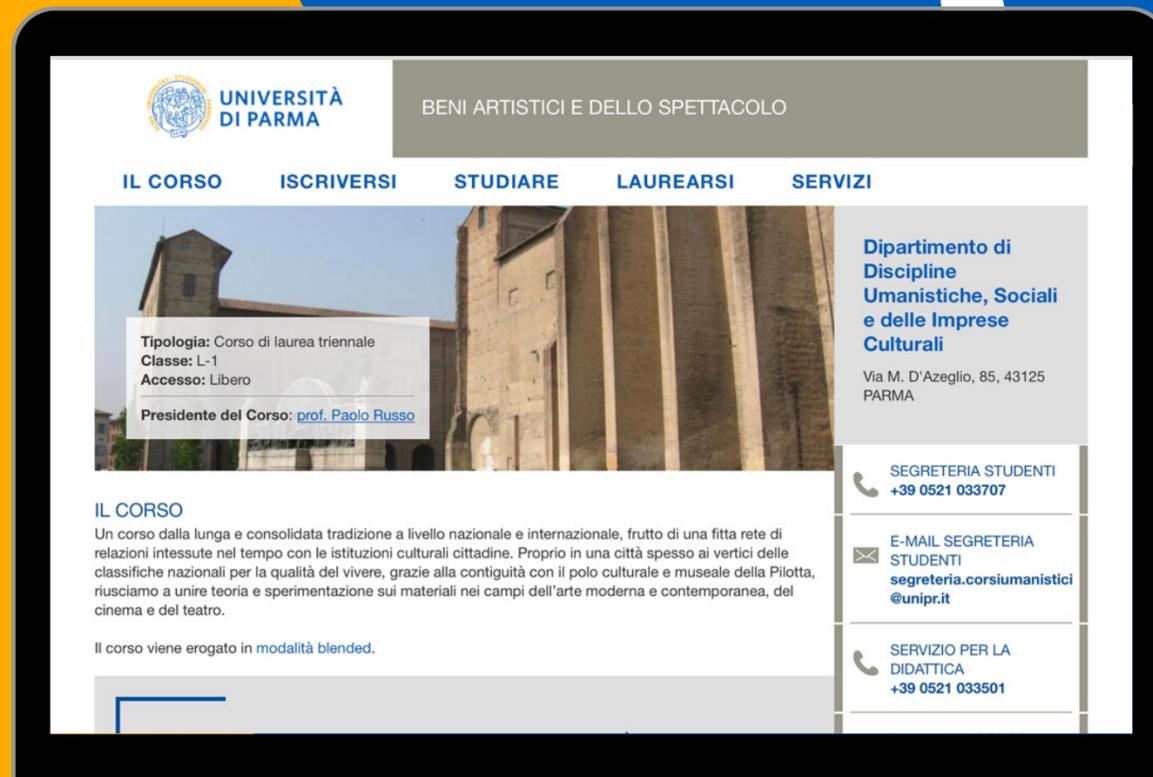
L'Università possiede numerose **biblioteche** ben fornite e sale studio attrezzate a disposizione degli studenti

## Modalità blended

Proposta didattica integrativa a distanza fornita con lezioni online, contenuti digitali e learning community (chat, videoconferenze, webinar)

# Università 3.0

- Sul sito di Dipartimento DUSIC troverete informazioni sul piano di studi, gli orari delle lezioni e i docenti del corso
- Sul profilo personale ESSE3 verranno caricati i voti degli esami, la carriera dello studente e le tasse universitarie
- Sulla piattaforma Elly potrete seguire online le lezioni e scaricare il materiale, mentre nella sezione Elly CLA troverete i corsi di lingua e le idoneità



[www.cdl-bas.unipr.it](http://www.cdl-bas.unipr.it)

# TUTOR

Sono professori e studenti che vi accompagneranno nel percorso di studi: potrete chiedere loro aiuto ed informazioni su università, docenti, esami e per i bandi di mobilità Erasmus

**Coordinatore  
Corso**

**Prof. Paolo Russo**

**Docente  
tutor**

**Prof. Simone Ferrari**

**Studenti  
tutor**

**Irene Grisenti  
Giorgia Colombi**

# Borse di Studio Er.Go

[www.er-go.it](http://www.er-go.it)

## Tasse

Potrete usufruire di tasse agevolate o borse di studio totali o parziali per reddito o per merito

## Mensa

Potrete ottenere delle agevolazioni per le mense convenzionate con l'Università

## Alloggio

L'Università offre alloggio in 6 strutture tramite il suo Servizio Accoglienza

# Dopo la Laurea?

Con il titolo di Dottore in Beni culturali potrete accedere al mondo del lavoro grazie alla buona formazione di base acquisita, oppure potrete perfezionare la vostra formazione in Master di I livello o Lauree magistrali adeguate

1

## Organizzazione Eventi

Fiere, Esposizioni ed Eventi culturali

2

## Operatori Culturali

Operatori museali ed assistenti alla didattica

3

## Tecnici delle Biblioteche

4

## Tecnici dei Musei



800 904 084

[dusic.beni@unipr.it](mailto:dusic.beni@unipr.it)

[www.dusic.unipr.it](http://www.dusic.unipr.it)

# CONTATTACI

Beni Artistici e dello Spettacolo



## UNIVERSITÀ DI PARMA

Progetto grafico a cura di Elisa Marangon

UNIVERSITÀ  
DI PARMA

