

Giornata mondiale dei Musei Icom 2009 - Musei e turismo culturale

CONVEGNO DI STUDI

I MUSEI RICERCA FORMAZIONE RETI

Gruppo di ricerca Architettura Musei Reti,
Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Parma

Giovedì 21 maggio 2009
Parma
Aula Magna dell'Università
Via Università 12

Nel corso del convegno sarà presentato il volume
"I Musei. Luoghi dell'esporre e del conservare" MUP Editore, 2009
curato da Monica Bruzzone, che raccoglie in forma di saggio le ricerche presentate nel convegno di studi, Parma, 15 maggio 2008

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

ore 14.00	Saluti Gino Ferretti, <i>Magnifico Rettore dell'Università di Parma</i> Luca Sommi, <i>Assessore alla Cultura, Comune di Parma</i> Daniele Jalla, <i>Presidente di Icom-Italia</i> Ivo Iori, <i>Preside della Facoltà di Architettura dell'Università di Parma</i>		
	Presiede	Pier Paolo Lottici, <i>Delegato del Rettore per il Sistema Museale di Ateneo</i>	
ore 14.30	Prospettive per collezioni e musei. Ricerca Formazione Reti Aldo De Poli <i>Facoltà di Architettura, Università di Parma</i>	ore 16.00	Le Fortezze del Duca. Proposta di un Museo delle architetture fortificate Estensi della Garfagnana Matteo Casanovi <i>Facoltà di Architettura, Università di Parma</i>
ore 14.45	I musei come archivi delle culture Gloria Bianchino <i>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Parma, Direttrice CSAC</i>	ore 16.15	Mario Giacomelli, Luigi Croceni e la fotografia italiana degli anni '50 e '60 Marco Andreani <i>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Parma</i>
ore 15.00	Le politiche museali e le buone pratiche culturali Francesco Barocelli <i>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Parma, Direttore Museo Pinacoteca Stuard, Parma</i>	ore 16.30	L'estensione del Museo tecnico navale di La Spezia Paola Poletti <i>Facoltà di Architettura, Università di Parma</i>
ore 15.15	Esporre l'umano. Lineamenti per una museografia narrativa Mario Turci <i>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Parma Direttore Museo Ettore Guatelli</i>	ore 16.45	Il Museo Diocesano di Milano. Tra storia e progetto Carlo Belli <i>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Parma</i>
ore 15.30	Esporre l'identità culturale. L'architettura dei piccoli musei Monica Bruzzone <i>Facoltà di Architettura, Università di Parma</i>	ore 17.00	L'ago e la matita. Tessili e lavori femminili nelle riviste d'architettura tra le due guerre Manuela Soldi <i>Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Parma</i>
ore 15.45	Il ruolo dei musei scientifici. Luca Trentadue <i>Facoltà di Scienze MFN. Dipartimento di Fisica, Università di Parma</i>	ore 17.15	Proposta di allestimento di una mostra tematica "I luoghi della produzione dell'arte italiana del Novecento" Maria Amarante <i>Facoltà di Architettura, Università di Parma</i>
		ore 17.30	Tavola rotonda e dibattito con: Daniele Jalla, Pier Paolo Lottici, Gloria Bianchino, Aldo De Poli, Francesco Barocelli, Mario Turci, Monica Bruzzone, Luca Trentadue
		ore 18.00	Conclusioni della giornata di studi

CON IL PATROCINIO DI:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA



Pinacoteca
Stuard

Parma - Musei civici di San Paolo

