

PARMA VIDEO FILM FESTIVAL
4 – 15 febbraio 2010
tredicesima edizione

Comune di Parma
Assessorato benessere e creatività giovanile
Provincia di Parma
Università degli Studi di Parma
Regione Emilia Romagna
Banca Monte Parma

organizzazione

Circolo del cinema Stanley Kubrick
direzione artistica
Primo Giroldini

in collaborazione con

Informagiovani
Centro Cinema Lino Ventura
Università di Parma
Dipartimento Studi Politici e Sociali
Dipartimento dei Beni Culturali e dello Spettacolo
I.N.SO.R. Istituto Nazionale Sociologia Rurale
Cineteca di Bologna
Istituzione Biblioteche Comune di Parma
D.E-R Documentaristi Emilia Romagna
Cinema Astra d'Essai
Istituto d'Arte Paolo Toschi

PROGRAMMA

Giovedì 4 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

evento speciale

TERRITORI DEL DOCUMENTARIO

incontro con **Francesco Barilli**

conduce **Michele Guerra** (Università di Parma)

proiezione dei documentari:

LE PALUDI DI GRADO (1996)

CASA BARILLI (1997)

PIETRE DI LUCE (2006)

Venerdì 5 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

evento speciale

1950-2010: C'ERA UNA VOLTA LA RIFORMA AGRARIA

interventi di **Antonio Parisella** (Università di Parma -vice Presidente I.N.SO.R.)

Michele Guerra (Università di Parma)

in collaborazione con CORSO FONTI ORALI E METODI DELLA RICERCA PER LA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

proiezione dei documentari:

DELTA PADANO di Florestano Vancini (1951) 10'

QUANDO IL PO E' DOLCE di Renzo Renzi (1953)

selezione **Cineattualità anni '50**

Sabato 6 febbraio

Aula Magna Istituto Paolo Toschi

ore 10.00

evento speciale

CINEMA E ANTROPOLOGIA:METODI DI RICERCA

interventi di **Gianfranco Spitilli** (antropologo) **Marco Chiarini** (regista)

conduce **Antonio Parisella** (Università di Parma -vice Presidente I.N.SO.R.)

in collaborazione con CORSO FONTI ORALI E METODI DELLA RICERCA PER LA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

proiezione dei documentari:

IL BUE DI SAN ZOPITO Le voci delle feste (2003)

BASILIO D'AMICO (2009)

Lunedì 8 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano

Meglio lavorare di Stefano Terenziani e Fabio “Zedd” Cavallo

Documentari in concorso

Niguri di Antonio Martino

Cortometraggi in concorso

Il pane della memoria di Giacomo Andrico

Sezione Ritratti

In tempo ma rubato di Giuseppe Baresi

Un fantasma irrequieto di Gilbert Spinnato

Martedì 9 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano

Vercinge di Matteo Macaluso

Corto/cortissimo

L'anima mavi di Julia Gromskaya

Pattaya è il paradiso di Paky Perna

Documentari in concorso

La lunga notte di Nicola Berti

Gaza, guerra all'informazione di Anna Maria Selini

Cortometraggi in concorso

TV di Andrea Zaccariello e Paolo Rossi

Il soffio della terra di Stefano Russo

Sezione Ritratti

Louis Chabas detto Lulù di R.Schellino e E.Peirano

Mercoledì 10 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

evento speciale

AL DI LA' DELLE IMMAGINI

AL DI QUA DELLA STORIA

omaggio a **LINO DEL FRA**

incontro con **CECILIA MANGINI**

conduce **Michele Guerra**

proiezione de:

FATA MORGANA (10') 1961

COME FAVOLOSI FUOCHI D'ARTIFICIO (27') 1967

V & V (15') 1970

COMIZI D'AMORE '80 1982 (estratti)

Giovedì 11 febbraio

Aula Magna Istituto Paolo Toschi

ore 10.00

evento speciale

QUESTIONI DI FRONTIERA

IL CINEMA DI CECILIA MANGINI

incontro con **Cecilia Mangini** conduce **Michele Guerra**

proiezione de:

STENDALI' (11') 1960

LA CANTA DELLE MARANE (21') 1961

TOMMASO (11') 1965

LA BRIGLIA SUL COLLO (15') 1974

ESSERE DONNE (28') 1965

Giovedì 11 febbraio

Sala delle Feste Palazzo Sanvitale Banca Monte Parma

ore 17.30

evento speciale

omaggio ad **ANTONIO MARCHI**

presentazione del libro

CINEMA PRIMO AMORE

Storia del regista Antonio Marchi edizioni Kurumuny

di **Mirko Grasso** (storico cinema) intervengono l'autore, **Anna Marchi,**

Roberto Campari (Università Parma) **Paolo Simoni** (Ass.Home movies)

conduce **Primo Gioldini**

proiezione documentario

COME UN CANTO (22') 2009

Giovedì 11 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano

Luce di Michele Putorti

L'essere cattivo dentro ognuno di noi di Carlo Rizzelli

Cortometraggi in concorso

Una giornata perfetta di Roberto Zampa e Stefano Cattini

Corto/cortissimo

M & M di Mariusz Wojtowicz

Colibrì di Paolo Zucca

Sezione Ritratti

Capitan Ago di Massimo Ferrari e Gaia Capurso

Documentari in concorso

Playing maruata di Adam Selo

Bandite di Alessia Proietti

Venerdì 12 febbraio

Centro Cinema Lino Ventura

ore 17.30

evento speciale

PITTORE, SCRITTORE E CINEASTA

incontro con **Arturo Curà**

conduce **Primo Gioldini**

proiezione dei cortometraggi

PASSIONE, MORTE, RESURREZIONE A BERCETO (1975)

LA SPOSA FEDELE (1975)

Venerdi 12 febbraio
Centro Congressi Auditorium Paganini
ore 20.30
selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano
Don't worry di Giacomo Agnetti

Corto/cortissimo
El mueble de las fotos di Giovanni Maccelli
Anima incompresa di Erika Fiscella
La caduta di Maria F.Rivas Palma

Sezione Ritratti
Morando Morandini. Non sono che un critico di T.Curagi e A.Gorio

Documentari in concorso
Rosita no se desplaza di Alessandro Acito e Leonardo Valderrama

Cortometraggi in concorso
François di Dario Gorini e Jacopo Zanon
Il cielo della domenica di Ernes Di Salvia

Sabato 13 febbraio
Oratorio Novo Biblioteca Civica
ore 17.30
evento speciale

presentazione del libro
IL GUERRIERO DELLA RIVOLUZIONE
Contributo alla biografia di Guido Picelli (1889-1937) edizioni UNI.NOVA
di **Fiorenzo Sicuri**
intervengono l'autore, **Eros Francescangeli** (Università di Padova)
Mirco Carrattieri (Presidente Istoreco) **William Gambetta** (storico)
Luciano Mazzoni (Presidente Istituzione Biblioteche)
conduce **Primo Giroldini**

Lunedì 15 febbraio

Cinema Astra

ore 20.30

Serata finale

proiezione e premiazione lavori vincitori

Sezione Documentari

Sezione Cortometraggi

Sezione Ritratti

Sezione Corti/cortissimi

proiezione e premiazione

Sezione Laboratorio Parmigiano

Conducono la serata i **Funamboli**

INGRESSO LIBERO E GRATUITO A TUTTI GLI EVENTI

I luoghi del festival

CENTRO CONGRESSI AUDITORIUM PAGANINI

Via Toscana 5/a

PALAZZO SANVITALE BANCA MONTE

Piazzale Sanvitale 1

ORATORIO NOVO BIBLIOTECA CIVICA

Vicolo Santa Maria, 5

CINEMA ASTRA

Piazzale Volta, 3

CENTRO CINEMA LINO VENTURA

Via D'Azeglio, 45

ISTITUTO D'ARTE PAOLO TOSCHI

Via Toschi, 1

Info

Informagiovani tel. 0521.218749

Circolo Kubrick tel. 338.3435410

www.parmavideofilmfestival.net

“Rendete visibile quello che, senza di voi, forse non potrebbe mai essere visto.”

ROBERT BRESSON