



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA
CENTRO STUDI E ARCHIVIO
DELLA COMUNICAZIONE



in collaborazione con il Comune di Parma



COMUNE DI PARMA

Convegno di studi

150 + 1
Riflessioni sull'immagine dell'Italia

17 e 18 maggio 2012

Sala Conferenze, Palazzo del Governatore, piazza Garibaldi, Parma

17 maggio 2012

Sala Conferenze, Palazzo del Governatore

Ore 10,00 - saluto delle autorità

Ore 10,20

Inizio lavori. Presiede MASSIMO MIGLIO

Ore 10,30

GIAN CLAUDIO SPATTINI, I beni culturali tra diritto amministrativo e valori costituzionali

Ore 11,00

LAURA GRECO, Le architetture autostradali: un percorso tra sfide costruttive e comunicazione pubblicitaria nell'Italia del boom economico

Ore 11,30

FRANCESCA FERRARESI, "Fatta l'Italia ora bisogna fare gli Italiani". I periodici come specchio della società italiana

Ore 11,50

ALESSANDRA BORGOGELLI, "La vita ha sempre ragione", diceva Marinetti

Ore 12,20

SARAH VIRGENTI, Le cartoline del Regno d'Italia

Ore 12,40

PAUSA

ore 15,00

Ripresa dei lavori. Presiede ADA GIGLI MARCHETTI

Ore 15,10

MONICA MAFFIOLI, Fotografia e Risorgimento: lo sguardo francese 1849-1861

Ore 15,40

PATRICIA RUZZI, Un viaggio "attraverso l'Italia"

Ore 16,00

MASSIMO MIGLIO, Costruire la memoria: istituzioni e storia dopo l'Unità

Ore 16,30

PAUSA CAFFE'

Ore 16,50

BERNARDO MARCONI, Ritratti di Sud. Giuseppe De Nittis in Italia: tra memoria e mito

Ore 17,10

GUIDO ZUCCONI, La città italiana e le sue trasformazioni nell'età della fotografia

Ore 17,40

LUCIA MIODINI, Italia 61. Il progetto del lavoro e della memoria

18 maggio 2012

Sala Conferenze, Palazzo del Governatore

ore 9,50 Inizio lavori. Presiede GUIDO
ZUCCONI

ore 10,00
PIERGIOVANNI GENOVESI, Il
centocinquantenario nella pubblicità

ore 10,30
FILOMENA SCHETTINO, "ut pictura
poesis": l'aurora della nuova Italia nelle
pagine e nelle immagini di fine secolo

ore 10,50
ADA GIGLI MARCHETTI, Non solo
frivolezze. Le riviste femminili negli anni del
Risorgimento

ore 11,20 PAUSA CAFFE'

Ore 11,40
VALERIA FRANCESCHINI, Margherita
Sarfatti tra arte e politica

ore 12,00
CARLOTTA SORBA, La politica a teatro:
per una rilettura del rapporto tra opera e
Risorgimento

Ore 12,30
SONIA POLLINI, Moda e Risorgimento

Coordinamento scientifico

Gloria Bianchino, CSAC, Università di Parma

Segreteria organizzativa

Mariapia Branchi, CSAC, Università di Parma

Per informazioni

csac@unipr.it; mariapia.branchi@unipr.it

Tel. 0521.033652 -033655