
C o m u n i c a t o S t a m p a
Con cortese preghiera di pubblicazione

RISONANZE tra musica colta e popular

Una nuova iniziativa della Casa della Musica

Tra gli ospiti, Celso Valli e Francesco Renga

“RISONANZE: al confine tra musica colta e popular” è la nuova iniziativa della Casa della Musica che prenderà il via il prossimo 12 febbraio con una serie di 4 incontri (a ingresso libero) per il pubblico che si propone di indagare quella terra di nessuno che separa (o forse unisce) la musica *colta* e la musica *popular*. Coordinato da Pierguido Asinari, docente di Fondamenti e didattica della musica presso la Facoltà di Scienze della Formazione di Padova e di Storia della musica popular presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Parma, il ciclo vedrà sul palcoscenico della Casa della Musica, sede del Corso di laurea in Musicologia, quattro personaggi di spicco della vita musicale italiana, per indagare da diversi punti di vista i rapporti sottili ed intricati che legano “classica” e “leggera” nella cultura musicale di oggi. Tutti gli incontri avranno inizio alle ore 21 e saranno a ingresso libero. Si comincia il 12 febbraio con Ezio Guaitamacchi, giornalista e conduttore radiotelevisivo, che parlerà soprattutto del mondo del rock, coadiuvato dalla vocalist Brunella Boschetto. Il 19 febbraio sarà la volta di Francesco Antimiani, grande interprete dei lavori teatrali di Riccardo Cocciantè, che intratterrà il pubblico sulla storia del musical, parlando, ma anche suonando e cantando. Il 26 febbraio Pierguido Asinari incontrerà Celso Valli, il più grande produttore e arrangiatore italiano, che ha legato il suo nome a quelli di Mina e di Baglioni, di Vasco Rossi e di Adriano Celentano. Lunedì 4 marzo, infine, il ciclo si concluderà con la partecipazione di Francesco Renga, una delle voci italiane più intriganti di questi anni, attento come pochi a creare momenti di contatto e cortocircuiti con le esperienze musicali più colte. Inserito nel programma generale di PARLARE(di)MUSICA, il ciclo è aperto a tutti, previa iscrizione (gratuita) che può essere fatta anche la sera stessa prima dell’incontro.

Per ogni altra informazione, Casa della Musica, tel. 0521 031170, www.lacasadellamusica.it, infopoint@lacasadellamusica.it, www.parlaredimusica.it.

Parma, 25 gennaio 2013