



SOCIETÀ  
DI STUDI ROMAGNOLI

COMUNE DI GALEATA

COMUNE DI SANTA SOFIA

# LXXI CONVEGNO DI STUDI ROMAGNOLI

CONVEGNO *ONLINE*

GALEATA 17-18 ottobre 2020  
SANTA SOFIA 24-25 ottobre 2020

## ORGANI SOCIALI

**Consiglio direttivo:** Alessia MORIGI, *Presidente*; Marino MENGOZZI, *Vice-presidente (Curatore editoriale)*; Enrico ANGIOLINI, Dante BOLOGNESI, Anna FALCIONI, Manuela RICCI, Claudio RIVA (*Addetto alla Sede sociale*), *Consiglieri*; Paola ERRANI, *Segretario*; Bruno CASTAGNOLI, *Economista*.

**Revisori dei Conti:** Giancarlo CERASOLI, Davide FAGIOLI, Pier Paolo MAGALOTTI.

**Collegio dei Proviviri:** Domenico BERARDI, Giuseppe RABOTTI, Paolo TURRONI.

I relatori sono tenuti a consegnare il testo definitivo (max 20 cartelle) entro il 30 dicembre 2020. In considerazione della formula da remoto con la quale verranno presentate le relazioni, ciascun intervento – compresi quelli a più relatori – dovrà tassativamente concludersi entro un massimo di 20 minuti.

I contributi devono essere preceduti da un breve *abstract* in inglese.

*Redazione:* marino.mengozzi@fastwebnet.it

*Stampa:* Editrice Stilgraf, info@stilgrafcesena.com

In considerazione del fatto che le attività della Società non hanno subito battute d'arresto durante l'emergenza sanitaria, si rinnova l'invito ai Soci al pagamento della quota sociale, tramite conto corrente postale o bonifico:

- c/c postale n. 13895479 intestato a Società Studi Romagnoli (cod. IBAN: IT79G0760113200000013895479)
- c/c bancario: cod. IBAN: IT43Y0538723901000002542153  
Dall'estero: BIC (Codice swift): BPMOIT22XXX
- c/c bancario: cod. IBAN: IT55S0707023912015000861635  
Dall'estero: BIC (Codice swift): ICRAITRRTQ0)

Per info: segreteria@societastudiromagnoli.it

Sito web: www.societastudiromagnoli.it

Dopo aver celebrato nel 2019 nella sede di Cesena il settantesimo di fondazione della Società, il Convegno annuale torna al suo tradizionale percorso attraverso la Romagna approdando nel 2020 a Galeata e a Santa Sofia, rilevanti insediamenti storici e centri direzionali della Val Bidente. I lavori avranno luogo secondo il calendario previsto in forma di Convegno *online*, con coordinate di collegamento da remoto diffuse dalla Società via *mail* e comunicate a quanti ne avvanzeranno richiesta.

La Società intende così onorare la sua lunga tradizione di appuntamenti annuali e collegati progetti editoriali, senza tuttavia sottrarsi al senso di responsabilità richiesto dal perdurare dell'emergenza sanitaria e dall'inevitabile esigenza di rimodulare le proprie iniziative nella formula più adeguata a garantirne la sopravvivenza senza interruzioni e nei tempi previsti. La Società auspica inoltre che la formula da remoto imposta dai recenti eventi possa costituire l'opportunità per una più estesa condivisione delle sue attività e ampia propagazione delle sue iniziative, come sempre affidate alla stampa dei volumi ma non deprivate del confronto scientifico durante il Convegno, nell'attesa di un prossimo ritorno alla formula in presenza, che rappresenta la cifra identitaria e il tessuto connettivo della nostra comunità. La Società rinnova infine l'invito ai propri Soci ad una vivace partecipazione alle sue numerose iniziative con relazioni nei Convegni annuali, interventi a stampa nelle sedi editoriali e una presenza attiva negli appuntamenti in programmazione.

Nel presentare il denso e ricco programma dei lavori, la Società è grata al folto gruppo di autorevoli relatori e ringrazia sentitamente le Amministrazioni comunali, nelle persone dei loro sindaci Elisa Deo (Galeata) e Daniele Valbonesi (Santa Sofia), per il convinto sostegno offerto all'iniziativa.

*Alessia Morigi*

*I RELATORI DEL LXXI CONVEGNO DI STUDI ROMAGNOLI*

PAOLO ANDREI, Università di Parma  
ENRICO ANGIOLINI, Società di Studi Romagnoli  
ALBERTO ANTONIAZZI, Società di Studi Romagnoli  
ALDO ANTONIAZZI, Società di Studi Romagnoli  
ISABELLA BALDINI, Università di Bologna  
ELVIRA LAURA BANDINI, Società di Studi Romagnoli  
OSCAR BANDINI, Società di Studi Romagnoli  
CORA BENETTI, Università di Bologna  
DANILO BERSANI, Università di Parma  
MARIANGELA BETTI, Archivio Storico Comunale di Sansepolcro  
ALESSIO BOATTINI, Università di Bologna  
FEDERICO BOCCHIA, Università di Parma  
MATTIA BRIGHI, Società di Studi Romagnoli  
ELENA CALANDRA, Servizio II - Scavi e tutela del patrimonio archeologico  
Istituto centrale per l'archeologia - Direzione generale Archeologia, Belle Arti  
e Paesaggio MiBACT  
FERRUCCIO CANALI, Università di Firenze  
MARCO CASACCI, Direzione Generale Musei Emilia-Romagna  
FEDERICA CAVINA, Archivio di Stato di Forlì-Cesena  
FULVIO CELICO, Università di Parma  
ALESSANDRO CHELLI, Università di Parma  
ALESSANDRO CHIARUCCI, Università di Bologna  
GIORDANO CONTI, Università di Bologna  
ANDREA CZORTEK, Archivio Storico Diocesano di Sansepolcro  
ILARIA DI COCCO, Segretariato regionale del MiBACT per l'Emilia-Romagna  
ANNA FALCIONI, Università di Urbino  
ROBERTO FORNARI, Università di Parma  
ROBERTO FRANCESE, Università di Parma  
ANNA GAMBERINI, Università di Bologna  
SERENA GIACOMELLI, Università di Parma

MARCO GREGORI, Università di Padova  
CHIARA LELLI, Università di Bologna  
GIOVANNI LEONELLI, Università di Parma  
CATERINA MAMBRINI, Museo Mons. Domenico Mambrini di Galeata  
ROBERTO MARCHINI, Società di Studi Romagnoli  
LEARDO MASCANZONI, Università di Bologna  
GIOVANNI MILANESI, Società di Studi Romagnoli  
ALESSIA MORIGI, Università di Parma  
PAOLA PALMIOTTO, Archivio di Stato di Forlì-Cesena  
EMMA PETRELLA, Università di Parma  
ROMINA PIRRAGLIA, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le  
    province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini, MiBACT  
GABRIELLA POMA, Università di Bologna  
PAOLA PORTA, Università di Bologna  
ELIA RINALDI, Università di Bologna  
DIEGO SAGLIA, Università di Parma  
LUCIANA SAVIANE, Università di Parma  
RAFFAELE SAVIGNI, Università di Bologna  
CARLA SFAMENI, Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, CNR  
FABRIZIO STORTI, Università di Parma  
PATRIZIA TAMBURINI, Società di Studi Romagnoli  
SERENA VERNIA, Diocesi di Forlì-Bertinoro  
RICCARDO VILICICH, Università di Parma  
GIULIANO VOLPE, Università di Bari  
FRANCO ZAGHINI, Società di Studi Romagnoli

**Sabato 17 ottobre 2020**  
**ore 15**

ALESSIA MORIGI (Presidente della Società di Studi Romagnoli)  
ELISA DEO (Sindaco di Galeata)  
DANIELE VALBONESI (Sindaco di Santa Sofia)

Missione archeologica dell'Università di Parma alla Villa di Teoderico:  
PAOLO ANDREI (Magnifico Rettore dell'Università di Parma)  
FABRIZIO STORTI (Pro Rettore per la Terza Missione dell'Università di Parma)  
ROBERTO FORNARI (Pro Rettore per la Ricerca dell'Università di Parma)  
DIEGO SAGLIA (Direttore del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, Università di Parma)

Introduzione ai lavori:

ELENA CALANDRA (Direttore dell'Istituto Centrale per l'Archeologia, Direzione Generale MiBACT)  
GIULIANO VOLPE (Presidente della Federazione delle Consulte Universitarie di Archeologia, Consigliere del Ministro BACT per la Formazione e Ricerca)

ALESSIA MORIGI, *Archeologia al plurale. Galeata nel Programma S.F.E.R.A. dell'Università di Parma*

ALESSIA MORIGI, RICCARDO VILICICH, *Ieri oggi domani. La missione archeologica dell'Università di Parma presso la Villa di Teoderico a Galeata*

FEDERICO BOCCHIA, ROBERTO FRANCESE, FULVIO CELICO, SERENA GIACOMELLI, GIOVANNI LEONELLI, EMMA PETRELLA, ALESSANDRO CHELLI, *Indagini per la determinazione del ruolo dei processi geomorfologici nella trasformazione del sito archeologico della Villa di Teoderico a Galeata (FC)*

DANILO BERSANI, LUCIANA SAVIANE, *Analisi multitecnica dei materiali decorativi della Villa di Teoderico a Galeata*

**Domenica 18 ottobre 2020**  
**ore 9,30**

Chair: ALESSIA MORIGI

GABRIELLA POMA, *Gli Umbri e Mevaniola*

ROMINA PIRRAGLIA, *Alcuni nuovi dati su Mevaniola (Galeata, FC) tra progetti di ricerca e interventi di archeologia preventiva*

ISABELLA BALDINI, *L'edilizia abitativa nelle città della Romagna tardoantica*

CARLA SFAMENI, *La villa di Galeata e l'archeologia delle ville tra tardoantico e altomedioevo: nuovi dati per nuove prospettive*

RAFFAELE SAVIGNI, *Ellero e l'Appennino forlivese tra tardoantico e altomedioevo*

PAOLA PORTA, *Galeata: la scultura altomedievale alla luce dei recenti scavi archeologici nel sito della villa teodericiana. Aggiornamenti e riflessioni*

**Domenica 18 ottobre 2020**  
**ore 15**

Chair: ALESSIA MORIGI

ENRICO ANGIOLINI, *Le fonti archivistiche per la storia del territorio galeatese*

ELIA RINALDI, MARCO GREGORI, *Rilievo fotogrammetrico degli ambienti mosaicati della Villa di Teoderico a Galeata (FC)*

GIOVANNI MILANESI, *Ipotesi ricostruttiva in 3D degli ambienti ottagonali della Villa di Teoderico a Galeata*

ANNA GAMBERINI, *La cultura materiale tardorepubblicana a Galeata: ceramiche e impianti produttivi*

MARCO CASACCI, *Utilizzo del laterizio nel quartiere termale della Villa di Teoderico a Galeata. Nuove produzioni e dinamiche del reimpiego*

CATERINA MAMBRINI, *Il museo di Galeata: genesi di una istituzione e formazione delle raccolte archeologiche*

**Sabato 24 ottobre 2020**  
**ore 15**

Chair: ANNA FALCIONI

ALDO ANTONIAZZI, *Quando a Santa Sofia nuotavano le balene*

ALBERTO ANTONIAZZI, *La scoperta del Paleolitico inferiore nel faentino, nel forlivese e nel riminese*

FRANCO ZAGHINI, *Liturgia elleriana-galeatense dell'XI secolo*

SERENA VERNIA, *L'oratorio della Madonna delle Grazie a Corniolo. Un gioiello dell'arte sacra nell'Appennino forlivese*

ANDREA CZORTEK, *Politica ecclesiastica leopoldina e napoleonica nella Romagna toscana: il caso della giurisdizione delle abbazie di Galeata e Isola*

MARIANGELA BETTI, *Fonti per la storia della Valbidente nell'Archivio Storico Diocesano di Sansepolcro: i Duplicati parrocchiali e gli Stati d'anime*

FEDERICA CAVINA, PAOLA PALMIOTTO, *Lo studio del territorio di Galeata e di Santa Sofia nei Fondi dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena*

**Domenica 25 ottobre 2020**  
**ore 9,30**

Chair: PAOLA ERRANI

ALESSIO BOATTINI, *«Il lavoro della terra semplice non serve per il sostegno della famiglia». Contadini-artigiani e contadini-mercanti fra Alta Val Bidente e Val Savio agli inizi del Settecento*

GIORDANO CONTI, *Santa Sofia fra Granducato di Toscana e Stato pontificio. Il territorio e il nucleo urbano*

ELVIRA LAURA BANDINI, PATRIZIA TAMBURINI, *Le trasformazioni urbanistiche e architettoniche di Santa Sofia dopo il sisma del 1918*

- CORA BENETTI, *Un Comune montano nella 'Prima Repubblica': Santa Sofia dal 1946 al 1986*
- OSCAR BANDINI, *L'anima di un paese in musica. Il Corpo bandistico Cesare Roveroni di Santa Sofia (1844-2019) nei suoi primi 175 anni*
- ROBERTO MARCHINI, *L'uso della pietra da Galeata e Santa Sofia alla Romagna*
- ANNA FALCIONI, *La contea dei Malatesti di Ghiaggiolo nelle fonti archivistiche tre-quattrocentesche*

**Domenica 25 ottobre 2020**  
**ore 15**

Chair: ALESSIA MORIGI

- ALESSANDRO CHIARUCCI, CHIARA LELLI, *La vegetazione forestale nella Valle del Bidente: tra cambiamenti recenti e valore ecologico*
- ILARIA DI COCCO, *Beni culturali, itinerari, sentieri, siti geologici: spunti per una valorizzazione integrata della Valle del Bidente dai dati delle mappe interattive di Tourer.it*
- PATRIZIA TAMBURINI, *Le Romagne: percorsi di fondovalle, controcrinale e crinale nella Valle del Bidente*
- LEARDO MASCANZONI, *A proposito di un libro recente su castelli e signorie nella Romagna nord-occidentale*
- FERRUCCIO CANALI, *La Biblioteca Malatestiana di Cesena e la sintassi degli Ordini architettonici*
- MATTIA BRIGHI, *I garibaldini forlivesi dalla guerra di Spagna alla Resistenza in Romagna*

Premio “Luigi Lotti” (2<sup>a</sup> edizione): proclamazione del vincitore

Conclusione dei lavori: ALESSIA MORIGI

## PRINCIPALI NORME REDAZIONALI

### *Nel testo:*

- brevi citazioni nel testo fra virgolette basse («»);
- virgolette alte (“”) solo per sottolineare o enfatizzare un termine o un’espressione;
- citazioni lunghe (oltre le 3/4 righe) in corpo minore e senza virgolette d’apertura e chiusura;
- salti di citazione segnalati con tre puntini fra parentesi quadre ([...]);
- paragrafi numerati e titolati in corsivo;
- parole e termini latini o stranieri sempre in corsivo (*exemplum*, *work in progress*), mentre citazioni da testi latini o stranieri in tondo fra virgolette basse («»).

### *Nelle note:*

- autori e curatori in maiuscoletto (G. SUSINI);
- se si indica pure la casa editrice (consuetudine giustamente sempre più diffusa) la sequenza è: città, editore, anno di edizione (Milano, Mondadori, 2000);
- riviste fra virgolette basse («Archivio Storico Italiano», «Benedictina», «Studi Romagnoli»), senza anteporvi “in” (A. MONTANARI, *Il pane del povero*, «Romagna arte e storia», 56 (1999), pp. 5-26);
- la citazione bibliografica ripetuta è semplificata (MONTANARI, *Il pane del povero*, cit., p. 18);
- preferire *ivi* a *ibidem*.

### *Abbreviazioni:*

colonna/colonne = col./coll.

nota = nota

pagina/pagine = p./pp.

seguito/seguiti = s./ss.

vedi = vd. (non v.)

volume/volumi = vol./voll.

confronta = cfr. (non cf.)

numero/numeri = n./nn.

*recto/verso* = r/v

tomo/tomi = t./tt.

*verso/versi* = v./vv.

La Società di Studi Romagnoli è un organismo democratico, che promuove con spirito scientifico gli studi pertinenti alla Romagna. Essa è nata nel 1949 a Cesena, dove ha la sua sede legale presso la Biblioteca Malatestiana.

La Società organizza ogni anno un Convegno di Studi Romagnoli e sovente anche Giornate di Studio e Convegni speciali; inoltre essa promuove e partecipa ad altre iniziative culturali.

Gli atti dei Convegni, assieme ad altri studi, vengono raccolti nel volume annuale della collana «Studi Romagnoli». La Società cura, inoltre, una collana di «Saggi e repertori», una di «Quaderni» ed una di «Guide».

Enti e Studiosi possono divenire soci, secondo le norme statutarie, pagando una quota annua di € 35,00. I soci ricevono gratuitamente il volume annuo «Studi Romagnoli».

Per informazioni sul catalogo delle pubblicazioni e le schede di adesione consultare il sito web [www.societastudiromagnoli.it](http://www.societastudiromagnoli.it) oppure rivolgersi alla sede della Società di Studi Romagnoli, presso la Biblioteca Malatestiana, Cesena.

*Per tutte le pubblicazioni della Società continua,  
al fine di smaltire le scorte, lo sconto del 50%  
sul listino dei prezzi al pubblico.*



COMUNE DI GALEATA



COMUNE DI SANTA SOFIA

con il patrocinio del Dipartimento di Discipline Umanistiche,  
Sociali e delle Imprese Culturali



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

