



Con il patrocinio di

**mipaaf**

ministero delle  
politiche agricole  
alimentari e forestali



SEGRETARIATO REGIONALE  
PER L'EMILIA-ROMAGNA

# Scuola di Paesaggio

Emilio Sereni Summer  
XII edizione della School  
Storia del paesaggio agrario italiano

## IL PAESAGGIO NEL RAPPORTO CITTÀ *Campagna*

25-29  
Agosto  
2020

Istituto Alcide Cervi  
Gattatico - Reggio Emilia

BIBLIOTECA/ARCHIVIO  
EMILIO SERENI

# Il paesaggio nel rapporto

## CITTA' e CAMPAGNA

Il paesaggio è l'esito visibile dei processi storici di territorializzazione, nei quali l'interazione città-campagna assume un ruolo determinante. Nel corso del tempo queste due componenti territoriali fortemente distinte (la campagna e la città) hanno dialogato tra di loro, producendo paesaggio: i circuiti del lavoro e del cibo, con i loro profondi risvolti culturali e politici (cioè del sapere e del dominio), sono stati gli elementi base di questa relazione incessante e problematica, economica e antropologica al tempo stesso, ma anche filosofica e religiosa.

L'urbano e il rurale, che compongono da secoli l'identità profonda di molte regioni italiane e non solo, avevano imparato a dialogare, diversi ma insieme, mentre nell'età contemporanea questo rapporto si è venuto affievolendo.

Con i processi di industrializzazione e di globalizzazione, la progressiva distruzione del locale e del rurale ha determinato un bypass: la città sembra poter vivere senza la sua campagna e la campagna può morire senza più alcun rapporto con i centri urbani di riferimento. Non si è trattato solo di una crisi dell'urbanistica, ma della fine di un modo di intendere la politica, della capacità dei pubblici poteri di dare risposta al disagio per la condizione urbana e del territorio.

Per questo appare necessario superare la contrapposizione e costruire (o ricostruire) un'alleanza tra città e campagna. Nuove relazioni devono essere prodotte, non in senso gerarchico ma funzionale, che partano dal cibo, dal tempo libero, dal paesaggio, dagli stili di vita con l'obiettivo di progettare un nuovo circolo virtuoso, che rimetta al centro l'agricoltura e i legami tra la multifunzionalità rurale e i contesti urbani e che si rispecchi nella qualità del paesaggio come contenitore di armonie, anziché di separazioni.



# PROGRAMMA

**25 agosto** ore 16.00

**SESSIONE INAUGURALE**

SALUTI ISTITUZIONALI

**LECTIO MAGISTRALIS**

BIAGIO SALVEMINI (UNIVERSITÀ DI BARI)

*Trenta secoli di 'adesione del contado alla città'?*

*Paesaggi europei e paesaggi mediterranei in Carlo Cattaneo*

**a seguire**

CONSEGNA BORSE DI STUDIO

PREMIAZIONE DEL VII CONCORSO FOTOGRAFICO 2020

PRESENTAZIONE MOSTRE E INSTALLAZIONE

**26 agosto** ore 9.00

**LA TERRA E LA CITTÀ'**

Coordina MAURO AGNOLETTI

CHIARA VISENTIN (BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA, VICENZA)

*Le relazioni città-campagna nella Storia del paesaggio agrario italiano  
di Emilio Sereni*

ALESSIA MORIGI (UNIVERSITÀ DI PARMA)

*Città e campagna nel paesaggio antico*

*Forma e tessuto connettivo nella prospettiva del networking*

PAOLO PIRILLO (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

*Le campagne e la città nell'età medievale*

MASSIMO MONTANARI (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

*Il cibo nel rapporto tra città e campagna*

SAVERIO RUSSO (UNIVERSITÀ DI FOGGIA)

*La campagna in città. Le agrotowns dell'Italia meridionale*

**nel pomeriggio**

**LABORATORI**

1. Il dialogo spezzato

2. La campagna ritrovata

3. A scuola di paesaggio. Insegnare la relazione città-campagna



**27 agosto** intera giornata

**USCITA SUL TERRITORIO**

Visita a Mantova e Sabbioneta  
con escursione in battello sul fiume Mincio  
a cura di SANDRA LOSI e CARLO TOSCO

**28 agosto** ore 9.00

**LA CAMPAGNA DENTRO LE MURA**

Coordina SAVERIO RUSSO

VIVIANA FERRARIO (UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA)  
*Paesaggio ibrido. Città e campagna nel Veneto contemporaneo*

MARCO MARCHETTI (UNIVERSITÀ DEL MOLISE)  
*Consumo di suolo e trasformazioni paesaggistiche*

ALESSANDRA BROCCOLINI (UNIVERSITÀ LA SAPIENZA ROMA)  
*L'ecomuseo come strumento per ricostruire relazioni città-campagna*

DAVIDE MARINO (UNIVERSITÀ DEL MOLISE)  
*Politiche locali del cibo ed esiti paesaggistici*

MARCO GIOVAGNOLI (UNIVERSITÀ D CAMERINO)  
*Le relazioni sociali nel paesaggio delle reti urbano-rurali*

**nel pomeriggio**

LUIGI COSTANZO, ALESSANDRA FERRARA (ISTAT)  
*Il paesaggio nel Rapporto Bes 2019*

FRANCESCO RONCHI (SCIENCES PO - PARIGI)  
*Città e campagna: una nuova frattura elettorale*

**29 agosto** ore 9.00

**DALLA CITTA' ALLA CAMPAGNA**

Coordina CARLO TOSCO

ALESSANDRO GABBIANELLI (POLITECNICO DI TORINO)  
*Paesaggi rurali nei territori della dispersione insediativa*

ANGELA BARBANENTE (POLITECNICO DI BARI)  
*Il rapporto città-campagna nei piani paesaggistici*

ENRICO GOTTERO (IRES PIEMONTE)  
*Pianificare l'interfaccia urbano-rurale: metodi, strumenti e buone pratiche*

MASSIMO MORISI (UNIVERSITÀ DI FIRENZE)  
*Fare campagna facendo città: la sfida della modernità urbana*

TAVOLA ROTONDA

RICOSTRUIRE. Paesaggio e società dopo il Covid-19

ROSSANO PAZZAGLI (UNIVERSITÀ DEL MOLISE)  
RELAZIONE CONCLUSIVA

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

### Iscrizione per partecipazione in sede

**130,00 €**

Per gli iscritti provenienti dai Comuni soci e dalle Università convenzionate con l'Istituto Alcide Cervi (elenco su [www.istitutocervi.it](http://www.istitutocervi.it))

**150,00 €**

negli altri casi

**25,00 €**

uscita a Mantova (battello+visite guidate)

### Iscrizione per partecipazione in via telematica

**N**el rispetto delle indicazioni del Governo e della Regione Emilia Romagna in relazione alla situazione sanitaria, l'Istituto assicurerà anche la fruizione a distanza delle lezioni per coloro che saranno impossibilitati a raggiungerci. Gli iscritti potranno in tal caso seguire le lezioni su piattaforma ZOOM.

**65,00 €**

iscrizione in via telematica all'intera Scuola

**22,00 €**

iscrizione alla singola giornata in via telematica

**P**er **ISCRIVERSI** è necessario compilare il modulo scaricabile nella pagina della Scuola di paesaggio sul sito: [www.istitutocervi.it](http://www.istitutocervi.it)

L'iscrizione si intende formalizzata con il pagamento del contributo di partecipazione. In caso di rinuncia il contributo verrà restituito solo se la comunicazione perverrà entro il 19 luglio 2020.

**C/C intestato a Istituto Alcide Cervi presso  
CASSA PADANA agenzia di SANT'ILARIO D'ENZA (RE)  
IBAN: IT 26 X 08340 66500 00000005298  
causale: Summer School Emilio Sereni 2020**

Vengono assegnate **BORSE DI STUDIO** a studenti (di età inferiore ai 35 anni) iscritti a corsi di LAUREA, SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE, DOTTORATI, MASTER.

Agli **Architetti** e agli **Agronomi** la partecipazione attribuirà **Crediti Formativi Professionali (C.F.P.)**.

La Scuola è valida per l'aggiornamento degli **Insegnanti** di ogni ordine e grado sul territorio nazionale. L'iscrizione può quindi rientrare nella card **BONUS SCUOLA** (codice identificativo piattaforma **S.O.F.I.A. 43137**). La frequenza alla Scuola da parte degli studenti universitari può valere per il riconoscimento di **C.F.U.** secondo quanto previsto dai singoli Atenei.



# COMITATO SCIENTIFICO XII EDIZIONE

Direttore  
ROSSANO PAZZAGLI

Comitato Scientifico  
MAURO AGNOLETTI, GABRIELLA BONINI,  
EMIRO ENDRIGHI, ROSSANO PAZZAGLI,  
SAVERIO RUSSO, CARLO TOSCO

La Scuola di Paesaggio intitolata a Emilio Sereni è una delle più consolidate esperienze formative sui temi paesaggistici e costituisce una feconda occasione d'incontro fra università, scuola e governo del territorio. Con una impostazione pluridisciplinare, la Scuola è rivolta a coloro che sono impegnati nei diversi campi dell'istruzione e della formazione, della ricerca, dell'amministrazione pubblica, delle professioni, dei musei e dell'associazionismo culturale e ambientale. L'edizione di quest'anno, dedicata a "Il Paesaggio nel rapporto città-campagna", riprende un tema classico della storia italiana per affrontare la crisi delle relazioni tra mondo rurale e mondo urbano e per elaborare strategie e linee di intervento finalizzate alla necessaria ricostruzione di questo rapporto, che trova nelle dinamiche del paesaggio una delle espressioni più eloquenti.

**Il programma completo e dettagliato è consultabile sul sito [www.istitutocervi.it](http://www.istitutocervi.it) e sulla pagina Facebook @BibliotecaArchivioEmilioSereni**

per informazioni:

Gabriella Bonini 335 8015788  
Roberto Bertozzi 346 7156280  
Gaia Monticelli 349 7339836

[biblioteca-archivio@emiliosereni.it](mailto:biblioteca-archivio@emiliosereni.it)

INFO:



Istituto Cervi  
via Fratelli Cervi, 9  
42043 Gattatico • RE  
tel 0522 678356  
[www.istitutocervi.it](http://www.istitutocervi.it)

**PAESAGGIO**

