



Formazione permanente e ricorrente - A. A. 2019-20

I Concerti del Boito - VII edizione

INGRESSO LIBERO



AULA MAGNA DELL'UNIVERSITÀ DI PARMA
(Strada dell'Università, 12)

Mercoledì 12 febbraio 2020, ore 20.30

*Il flauto e la chitarra nel Novecento:
tra classicismo e avanguardie*

Francesca Apeddu, flauto
Maria Giovanna Luciani, chitarra

Musiche di Burkhard, Takemitsu, Castelnuovo-Tedesco, Francaix, Castiglioni