

## GLI OSPITI DELLA RASSEGNA

### **Daniele Barbieri**

Giornalista e scrittore

### **Carla Chiappini**

Giornalista Ristretti Orizzonti

### **Ignazio De Francesco**

Monaco della Piccola Famiglia  
dell'Annunziata

### **Duccio Demetrio**

Direttore scientifico Libera Università  
dell'Autobiografia di Anghiari

### **Marta Giorgi**

Presidente Associazione  
Alumni Progest Unimib

### **Maria Inglese**

Psichiatra Ausl Parma

### **Ivo Lizzola**

Pedagogista Università di Bergamo

### **Antonella Moscatti**

Scrittrice e filosofa

### **Lorenzo Natali**

Criminologo Università di Milano-Bicocca

### **Vincenza Pellegrino**

Sociologa Università di Parma

### **Vincenzo Picone**

Regista

### **Federica Sossi**

Filosofa Università di Bergamo

### **Vojsava Tahiraj**

Mediatrice culturale

 SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Azienda Unita Sanitaria Locale di Parma

  
UNIVERSITÀ DI PARMA

Dipartimento Giurisprudenza, Studi politici e internazionali  
Corso di laurea in Servizio Sociale

In collaborazione con:



Ministero della Giustizia  
Istituti Penitenziari di Parma

# TRA IMPOSSIBILE E POSSIBILE: NARRAZIONE E CAMBIAMENTO

Rassegna DoloreInBellezza 2018  
8<sup>a</sup> edizione

**MAGGIORI INFORMAZIONI:** [www.ausl.pr.it](http://www.ausl.pr.it)



Opera di [Ciro Pluto](#)

«Ritorno al passato col desiderio di dargli un'altra possibilità. Di far avvenire qualcosa che allora sarebbe potuto accadere ma non avvenne, per un pelo, o successe non proprio in quel modo o non con quella prontezza di riflessi, con quella intelligenza di cuore che non si ha quando le cose accadono, ma si può avere dopo, facendo accadere il passato per la seconda volta, dandogli un'altra possibilità».

*Erri de Luca, 2009*

La **Rassegna Dolore In Bellezza** nasce come ciclo di seminari caratterizzato dalla forte integrazione dei linguaggi socio-antropologici e psicologici, e dalla 'mise en espace' dei testi presentati dagli studiosi.

Tema di questa edizione è la **tensione tra possibile e impossibile** dentro le biografie individuali e collettive: **da un lato l'apparenza e l'illusione del "tutto è possibile"**, offerto dalle tecnologie e dalle immagini, **dall'altro la crescente insoddisfazione, la sensazione collettiva che il cambiamento dell'ordine sociale sia "impossibile"**.

Grazie alla "**narrazione di sé**" è possibile però dare forma a questo disordine, dargli un significato e superarlo. La narrazione diventa uno strumento potente per comprendere, per trasmettere agli altri e per facilitare **processi di cambiamento**, personale e sociale.

Attraverso racconti inediti, la rassegna presenta **esperienze portatrici di speranza e di possibilità**: le narrazioni del delirio, del trauma e della violenza, le esperienze di mediazione e di riparazione fatte nel carcere, tra persone che non parlano la stessa lingua ma ne inventano una, che non hanno la stessa età ma ne trovano una intermedia, che vengono da gruppi sociali in guerra e tentano la tregua.

Il ciclo di seminari, infine, esplora la **narrazione come connessione tra mondi** che i discorsi comuni mettono a distanza forzata, e che invece tentano di ridefinirsi e di fondersi.

## APPUNTAMENTI DELLA RASSEGNA 2018

*Introducono e moderano:* Vincenza Pellegrino, Maria Inglese

**6 Aprile 2018 - Ore 9.30-13.00**

Istituti Penitenziari di Parma

*Intervengono:* Lorenzo Natali, Marta Giorgi

**9 Maggio 2018 - Ore 14.30-17.30**

Via Università 12, Aula B

*Intervengono:* Ivo Lizzola, Ignazio de Francesco, Vojsava Tahiraj

**24 Maggio 2018 - Ore 14.30-17.30**

Via Università 12, Aula B

*Reading:* Vincenzo Picone

*Intervengono:* Antonella Moscati; Federica Sossi

**7 Giugno 2018 - Ore 9.30-13.00**

Istituti Penitenziari di Parma

*Performance:* **Scrivere di sé**. Con detenuti e studenti dei gruppi di scrittura a cura di Carla Chiappini e Vincenza Pellegrino, regia di Vincenzo Picone

*Reading:* Daniele Barbieri

*Interviene:* Duccio Demetrio

Ogni incontro è accreditato per tutti gli operatori sanitari e per gli assistenti sociali.

**Iscrizioni:** [minglese@ausl.pr.it](mailto:minglese@ausl.pr.it) - [vincenza.pellegrino@unipr.it](mailto:vincenza.pellegrino@unipr.it)

**Ingresso nell'Istituto Penitenziario:** è necessario inviare i propri dati (nome e cognome, data e luogo di nascita, residenza e numero documento identità) a [minglese@ausl.pr.it](mailto:minglese@ausl.pr.it) e [vincenza.pellegrino@unipr.it](mailto:vincenza.pellegrino@unipr.it)