

Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" – Parma  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
Formazione permanente e ricorrente  
A. A. 2019-2020

**Calendario I Concerti del Boito - VII edizione**

Concerti che si terranno presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi di Parma

**Mercoledì 22 gennaio 2020 ore 20.30**  
**Aula Magna dell'Università degli Studi di Parma**  
*Johann Sebastian Bach "italiano": un viaggio mancato*  
Giorgio Dellarole, fisarmonica

**Mercoledì 12 febbraio 2020 ore 20.30**  
**Aula Magna dell'Università degli Studi di Parma**  
*Il flauto e la chitarra nel Novecento: tra classicismo e avanguardie*  
Duo Cordas et Bentu Francesca Apeddu, flauto – Maria Giovanna Luciani, chitarra  
Musiche di W. Burkhard, T. Takemitsu, M. Castelnuovo-Tedesco, J. Francaix, N. Castiglioni

**Mercoledì 11 marzo 2020 ore 20.30**  
**Aula Magna dell'Università degli Studi di Parma**  
*"L'ALTRO BEETHOVEN"*  
*La musica del genio di Bonn nelle trascrizioni storiche per chitarra*  
Massimo Felici e Giuseppe Pepicelli, chitarra – Studenti delle Scuole di Chitarra, Musica da camera e Musica vocale da camera  
Musiche di F. Carulli, M. Giuliani, N. Coste, A. Diabelli, V. Matiegka, F. Tarrega, M. Llobet

**Mercoledì 15 aprile 2020 ore 20.30**  
**Aula Magna dell'Università degli Studi di Parma**  
*Serenata in trio*  
Trio coordinato da Leonardo Bartali e formato da Comaci Boschi, flauto - Cristina Cazac, violino – Leonardo Bartali, viola  
Musiche di L. van Beethoven, M. Reger, B. Maderna