



La Biblioteca Palatina e l'Associazione Culturale "Voglia di Leggere – Ines Martorano"
presentano



*FRONTIERE: ALLE ORIGINI DI UNA IDENTITÀ
CONFLITTUALE
NELL'EUROPA DEL '900
Conferenze letture mostra documentaria*

Ciclo di Conferenze

in collaborazione col Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società – Università di Parma
progetto *Parma e la Grande Guerra*



inizio incontri: ore 17

- ❖ Venerdì 12 febbraio Futurguerra '15 – '18 (A. e P. Briganti – Toschi) *Biblioteca Palatina*
- ❖ Lunedì 15 febbraio Kultur/Zivilisation: uno scontro di civiltà? (S. Beretta – Romagnosi) *Aula Cavalieri - Palazzo dell'Università*
- ❖ Venerdì 19 febbraio La propaganda di guerra (N. Marchioni – Bodoni) *Biblioteca Palatina*
- ❖ Lunedì 22 febbraio Le due facce della Belle Epoque: colonialismo e genocidi (G. Vecchio – Voglia di Leggere) *Aula Cavalieri - Palazzo dell'Università*
- ❖ Venerdì 26 febbraio L'interventismo utopistico e rivoluzionario (U. Sereni – Melloni) *Biblioteca Palatina*
- ❖ Venerdì 4 marzo La musica della crisi: Mahler e Ravel (E. Puglisi – Bertolucci) *Biblioteca Palatina*
- ❖ Venerdì 11 marzo Il vortice dei balcani (P. Del Giudice – Voglia di Leggere) *Biblioteca Palatina*

Con la partecipazione del Liceo Artistico "P. Toschi", del Liceo Classico "G.D. Romagnosi", dell'ITC "G.B. Bodoni", dell'ITE "M. Melloni", del Liceo Scientifico-Musicale "A. Bertolucci".

dal 26 febbraio al 31 marzo nella Galleria Petiotot:

*Parma nella Grande Guerra (Dalla guerra immaginata alla realtà della guerra)
Parte I: Le culture della guerra. Libri, giornali, manifesti e cartoline 1900 – 1918
Mostra a cura della Biblioteca Palatina*

Col patrocinio del



Col contributo di

