

1949-2019

Società di Studi Romagnoli

Verso il **70° anniversario della fondazione**

La Società di Studi Romagnoli organizza, con il patrocinio del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'Università di Parma, il LXIX Convegno di Studi Romagnoli, che si terrà a Dozza e Toscanella di Imola il 20, 21, 28 ottobre 2018.

Referente scientifico: Alessia Morigi
Università di Parma - Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
Presidente della Società di Studi Romagnoli

ROCCA SFORZESCA DI DOZZA, SALA MAGGIORE

Piazza Rocca, 1

DOZZA

Sabato 20 ottobre 2018

ore 15

Introduzione ai lavori:

LUCA ALBERTAZZI, *Sindaco di Dozza*

ALESSIA MORIGI, *Presidente della Società di Studi Romagnoli*

SIMONETTA MINGAZZINI, *La storia di Dozza e il muro dipinto*

LILIANA VIVOLI, *La memoria di Dozza. Il viaggio delle carte*

ENRICO ANGIOLINI, *Le fonti documentarie per la storia di Dozza*

TEATRO COMUNALE DI DOZZA

Vicolo Campeggi, 14

DOZZA

Domenica 21 ottobre 2018

ore 9,30

ROBERTO MARCHINI, *I muri dipinti a Dozza Imolese. Dalla pittura murale ai murales come arredo urbano*

CLAUDIO GUARDIGLI, *Alle origini di alcune famiglie nobili: il caso di Dozza*

VITTORIO MEZZOMONACO, *Il Palmezzano e l'enigma della Pala di Dozza*

ANDREA FERRI, *Famiglie dozzesi: la popolazione del Comune di Dozza in età napoleonica*

MARCO PELLICONI, *Una vicenda poco nota: il "moto" di Dozza del 1870*

IACOPO BENINCAMPI, *Gaetano Antonio Stegani: architetto itinerante fra le legazioni di Pesaro-Urbino e Romagna*

ore 15

PAOLA PORTA, *Scultura altomedievale nella valle del Senio: considerazioni preliminari*

STEFANO DEGLI ESPOSTI, *Fonti scritte e topografia sacra nella valle del Senio tra alto Medioevo e Medioevo*

SERENA VERNIA, *San Cassiano e Rocca San Casciano. Iconografia, storia e agiotoponimia*

VITTORIO BASSETTI, *L'amministrazione papale della Romandiola del Trecento. Entrate e uscite dell'anno 1338-1339*

ANNA TAMBINI, *Appunti sulla pittura a Imola e nel suo territorio dal tardo Manierismo al Barocco*

LEARDO MASCANZONI, *Ricordo di John Larner (1930-2008) nel decennale della scomparsa*

CENTRO COMUNALE POLIVALENTE DI TOSCANELLA, SALA "GERMANO MARTELLI"

Piazza Libertà, 3
TOSCANELLA

Domenica 28 ottobre 2018

ore 9,30

FEDERICA CAVINA, *I Minori conventuali di San Francesco a Imola dal XIII alla fine del XIV secolo*

ELVIRA LAURA BANDINI, *La chiesa di Sant'Agostino in San Paolo in Alpe. Un crocevia di natura, storia e architettura*

CARLO VALDAMERI, *L'originario insediamento di Santa Maria in Corte a Rimini e i resti di una 'Madonna di san Luca'*

GIANCARLO CERASOLI, *Il carteggio tra Giambattista Morgagni e Giovan Gualberto Pantoli nelle Biblioteche Comunali di Forlì e di Imola (1762-1769)*

GIANLUCA BRASCHI, *Uno schizzo di geografia storica della Romagna del XVIII secolo secondo le Epistolae Aemilianae di Giovanni Battista Morgagni*

DANTE BOLOGNESI, *La geografia alimentare nella Romagna contadina dell'Ottocento*

ore 15

CHIARA ARRIGHETTI, *L'ascesa di una famiglia romagnola. Dall'indigenza rurale alle fornaci, fino alla prima industria chimica*

MICHELE PAGANI, MARIA LUCIA ROCCHI, *Il Teatro comunale "Gioachino Rossini" di Lugo di Romagna*

FERRUCCIO CANALI, *La Colonia Reggiana a Riccione: un esempio di razionalismo architettonico nella Riviera romagnola*

OSCAR BANDINI, ENNIO BONALI, *Il Dipartimento del Corniolo. Primo "territorio libero" partigiano dell'Italia settentrionale (2 febbraio - 3 marzo 1944)*

MARCO STROCCHI, *La Seconda Liberazione. Operazioni di sminamento e società nella Romagna post-bellica (1945-1948)*

STEFANO PIASTRA, *Boom economico, paesaggio, conservazione della natura. Note a margine del documentario Il Gigante di Ravenna (1959)*

ALBERTO ANTONIAZZI, *Zangheri pedologo*

Il Convegno ha il sostegno di Fondazione Dozza Città d'Arte,
Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, Banca di Credito
Cooperativo Romagna Occidentale