

FESTIVAL
DELL'ARCHITETTURA

DECENNALE
2004-2014

ETEROARCHITETTURA
www.festivalarchitettura.it

architettura di rara bellezza

economy of the urban form

stage sets of the urban project

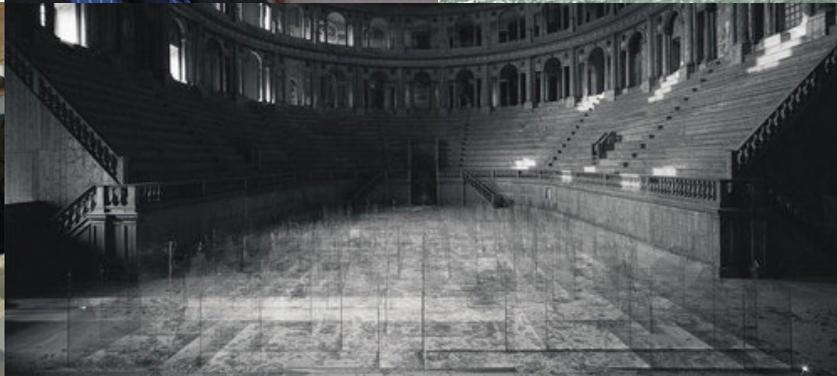
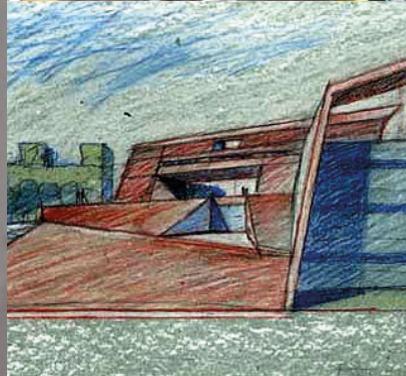
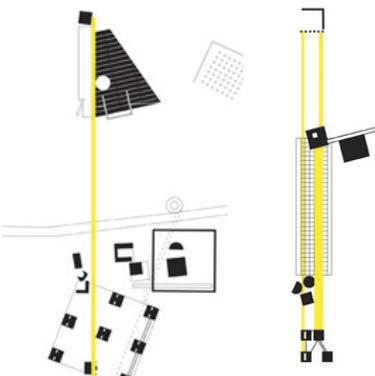
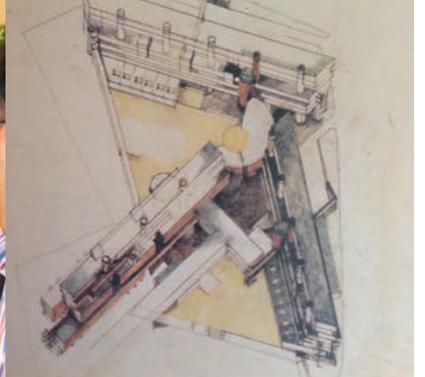
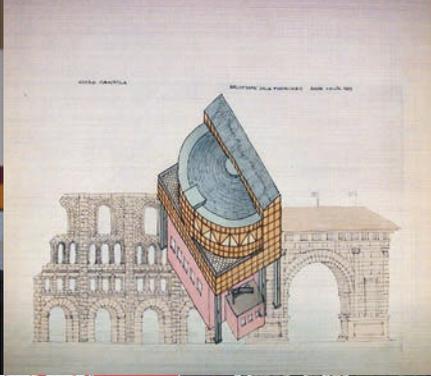
ARCHITETTURA richness and poverty

ARCHITETTURA ricchezza e povertà

PUBBLICO PAESAGGIO FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA 07-08-14 PARMA REGGIO EMILIA MODENA

CONUNITÀ / ARCHITETTURA

Parma, Palazzo del Governatore 25.10 - 16.11.2014



Mostre

DIECI ANNI DI FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA
a cura di Paolo Strina

MASTERCAMPUS
a cura di Mastercampus lab

GUIDO CANELLA. DISEGNI DI ARCHITETTURE PER LA CITTÀ COMPATTA
a cura di Domenico Chizzoniti

PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA
a cura di Nicola Montini, Annapaola Nolli, Paolo Strina

Mercoledì-Domenica
10.00 - 13.00 / 14.30 - 19.00
Martedì
14.30 - 19.00
Lunedì chiuso

www.festivalarchitettura.it
info@festivalarchitettura.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE,
DELL'AMBIENTE, DEL TERRITORIO E ARCHITETTURA



COMUNE DI PARMA
Assessorato alla Cultura



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI PARMA

ISSN 2039-0291
magazine
FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA
ricerca e progetti sull'architettura e la città
research and projects on architecture and city



SABATO 25 OTTOBRE

10.00 APERTURA MOSTRA ED INAUGURAZIONE EVENTI

Partecipano: Loris Borghi, Rettore dell'Università di Parma – Michele Alinovi, Assessore all'Urbanistica del Comune di Parma – Laura Ferraris, Assessore alla Cultura del Comune di Parma – Alessandro Tassi Carboni, Presidente Ordine degli Architetti di Parma – Andrea Zanlari, Presidente Camera di Commercio di Parma

11.00 HOW COOPERATION BETWEEN THE CITY AND THE UNIVERSITY CONTRIBUTES TO CREATING SMART URBAN COMMUNITIES

Patrick Van Geel, EUniversities European Network

Partecipano Alessandro Bernazzoli, Università di Parma – Patrizia Marani, Comune di Parma – Francesca Zanella, Pro Rettore alle attività di internazionalizzazione dell'Ateneo

15.00 MASTERCAMPUS. PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Introduce: Carlo Quintelli, responsabile

Partecipano: Nelson Marmiroli (Dipartimento di Bioscienze) – Enrico Prandi (Dipartimento di Ingegneria civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura, DICATeA) – Stefano Selleri (Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione) – Gino Gandolfi (Dipartimento di Economia) – Furio Brighenti (Dipartimento di Scienze degli Alimenti, Rettore per l'Area Ricerca e Sistema bibliotecario e museale) – Davide Papotti (Dipartimento di Antichistica, Lingue Educazione, Filosofia, ALEF) – Angelo Montenero (Dipartimento di Chimica, Direttore del Centro di ricerca interdisciplinare per il Packaging) – Agostino Gambarotta (Dipartimento di Ingegneria industriale, Direttore del Centro interdisciplinare per l'Energia e l'Ambiente – CIDEA) – Andrea Spagnoli (Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura, DICATeA)

21.00 FESTECCIAMENTI DEL DECENNALE. VIDEO, DOCUMENTI, TESTIMONIANZE....

Intervengono Sergio Pace, Enrico Prandi e Carlo Quintelli

Partecipano i collaboratori delle diverse edizioni del Festival 2004-2014

MERCOLEDÌ 29 OTTOBRE

10.00 WWW VS CARTA STAMPATA: LE RIVISTE DI ARCHITETTURA NELL'ERA DELL'OPEN ACCESS

Partecipano: Enrico Prandi, Lamberto Amistadi (FAMagazine, Parma) – Sergio Russo Ermolli (Ed'A, Napoli) e Giorgio Montinari (Aracone) Ernesto D'Alfonso (ArchDUECittà, Milano) – Federico De Matteis, Alfonso Giancotti (Hortus, Roma) Marcello Panzarella (Palermo Architettura, e-journal, Palermo).

14.30 Tavola Rotonda: Pepe Barbieri (Pro-arch) – Franco Purini (Rete Vitruvio) – Pierre Picotti (Archinet)

17.30 PARMALECTURE_4: Fernando Espuelas, *Soltanto per il tuo corpo*

Introduce Simona Pierini

Partecipano Carlo Gandolfi e Luca Boccacci

evento formativo architetti PR 2014/041 | n. 2 CF

GIOVEDÌ 30 OTTOBRE

14.30 LA RICERCA IMPOSSIBILE IN ARCHITETTURA. IL RUOLO DELLA COMPOSIZIONE

Seminario di studi in tre atti con interludi musicali jazz

Introducono Lamberto Amistadi e Ildebrando Clemente.

Partecipano Roberta Amirante, Fernando Espuelas, Fabian Giusta, Gino Malacarne, Carlo Quintelli

Interludi musicali: *PBB Special Trio* (Piero Bittolo Bon, Glauro Benedetti, Nelide Bandello)

MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE

10.30 LA COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA NEI DOTTORATI DI RICERCA

Seminario di studio con la partecipazione dei Dottorati di Composizione/progettazione architettonica e urbana.

A cura di Marco Maretto e Enrico Prandi

Partecipano Paolo Strina, *Progettare il costruito: nuovi modelli a qualità integrata per la città compatta*, Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura, Curriculum in Architettura e Città, Università di Parma – Antonio Nitti, *La geografia come monumento. Il progetto di Auguste Perret per Le Havre*, Dottorato in Architettura, Università di Bologna – Annarita Amato, *Architettura di recinti e città contemporanea*, Dottorato DRACO, La Sapienza Università di Roma – Tommaso Brighenti, *L'insegnamento della composizione architettonica*, Dottorato in Composizione Architettonica, Politecnico di Milano – Emanuela Giudice, *Lectures. Strumenti, metodi e applicazioni compositive nell'architettura tra Whites e Grays*, Dottorato in Architettura Storia e Progetto, Politecnico di Torino – Andrea Calgarotto, *Piano architettura composizione: corrispondenze possibili. Auguste Perret e la ricostruzione di Le Havre*, Dottorato in Architettura, Città, Design - Curricula in Composizione architettonica, Università IUAV di Venezia

14.30 Tavola rotonda. Partecipano Giovanni Marras, Carlo Quintelli, Carlo Manzo, Marco Trisciunglio, Francesco Saverio Fera

16.30 PARMALECTURE_5: Manfredo di Robilant, *L'indifferenza degli edifici*

Introduce Carlo Gandolfi

Partecipano Marco Maretto e Luca Boccacci

evento formativo architetti PR 2014/041 | n. 2 CF

GIOVEDÌ 6 NOVEMBRE

10.30 TEN YEARS OF INTERNATIONAL FESTIVAL OF ARCHITECTURE

Presentazione del numero 29 di FAMagazine e 2015 Call for papers announcement

Partecipano Lamberto Amistadi, Renato Capozzi, Ildebrando Clemente, Daniele Carfagna, Cristiana Eusepi, Carlo Gandolfi, Marco Maretto, Mauro Marzo, Susanna Piscicella, Enrico Prandi, Giuseppina Scavuzzo, Carlotta Torricelli

15.30 CCA – COMPACT CITY ARCHITECTURE 2.

Designing Centrality, Regenerating Suburbs. International IP Erasmus Design Workshop

Book Presentation.

Partecipano Carlo Quintelli, Maria Cristina Ossiprandi, Enrico Prandi

MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE

10.30 GUIDO CANELLA. DISEGNI DI ARCHITETTURE PER LA CITTÀ

Presentazione e visita guidata alla mostra

Partecipano Domenico Chizzoniti, Carlo Quintelli

14.00 RICERCA SPINNER 2013.

PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA.

Presentazione degli esiti della ricerca – Apertura della mostra a cura dei dottorandi Paolo Strina, Annapaola Nolli, Nicola Montini, UNIPR

Apertura dei lavori seminari

14.30 PROGRAMMI PER L'ALTA FORMAZIONE IN EMILIA-ROMAGNA

Cristina Balboni, Direzione Generale Cultura Formazione Lavoro, Regione Emilia Romagna

Introduzione alla ricerca Spinner 2013

15.30 PRINCÍPI CONTESTUALIZZATI DI TRASFORMAZIONE URBANA: IL CENTRO RITROVATO

Carlo Quintelli, UNIPR, Responsabile scientifico della ricerca

RI-FORMA DEL CORPO URBANO E TECNICA DI DENSIFICAZIONE ATTRAVERSO LA STRATEGIA DELLE CENTRALITÀ INSEDIATIVE.

Illustrazione della ricerca a cura dei dottorandi Paolo Strina, Annapaola Nolli, Nicola Montini, UNIPR

17.00 CULTURE, TECNICHE E QUADRO NORMATIVO PER LA FUTURA CITTÀ COMPATTA. Tavola rotonda

Partecipano Michele Alinovi, Comune di Parma – Michele Brandolini, ACER Emilia-Romagna – Monica Cocconi, UNIPR

Luca Dondi, NOMISMA – Francesco Evangelisti, Città Metropolitana Bologna – Alessandro Tassi Carboni, Federazione Ordine Architetti

P.P.C. Emilia Romagna – Nicola Marzot, UNIFE – Francesca Proni, Comune di Ravenna – Carlo Quintelli, UNIPR – Simona Caselli, Lega

Coop Reggio Emilia – Stefania Vasta, UNIPR – Ugo Margini, Confcommercio Emilia Romagna – Michele Zanelli, Regione Emilia Romagna

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE

10.30 Giornata di studi in occasione della laurea honoris causa a Bernardo Bertolucci

evento formativo architetti PR 2014/041 | n. 2 CF

A PROPOSITO DI ATTILIO, BERNARDO E GIUSEPPE BERTOLUCCI

IL LINGUAGGIO DEI LUOGHI. POESIA, PITTURA, CINEMA E ARCHITETTURA

Carlo Quintelli, *Il linguaggio della città in Prima della Rivoluzione* – Michele Guerra, *"La smania dello storyteller": Bernardo, Giuseppe e la ricerca del luogo* – Davide Papotti, *Geografie fluviali: l'immagine del Po in Novecento* – Federico Bucci, *Paesaggi con parole*

Paolo Noto, *Il passo lento e stanco di Mario Cioni. L'uso dei luoghi in Berlinguer ti voglio bene*

Paolo Brigantì, *Posti di vacanza. Estati bertolucciane tra le due guerre*

14.30 Aurelio Cortesi, Stefano Cusatelli, *Le case di Bernardo: i segni tra noi* – Marco Vallora, *Fotogramma con architettura*

Enrico Prandi, *De-scrivere il paesaggio padano* – Paolo Lagazzi, *Paesaggi e sogni di pianura e collina: in cammino con Attilio e Bernardo Bertolucci*

Vittorio Uccelli, *La casa del poeta. Il progetto di architettura nella Casarola di Attilio Bertolucci*

Roberto Campari, *Luoghi della memoria e del mito nel cinema di Bernardo Bertolucci*

VENEDÌ 14 NOVEMBRE

21.00 PARMALECTURE_6: Filippo Faes, *Creazione e demolizione di architetture della mente nel XIX secolo*

evento formativo architetti PR 2014/043 | n. 2 CF

Introduce Carlo Gandolfi

Partecipano Stefano Cusatelli, Lamberto Amistadi

Il programma è suscettibile di variazioni. Il programma aggiornato è consultabile al sito www.festivalarchitettura.it

Direzione

Enrico Prandi

Coordinamento

Paolo Strina

Carlo Gandolfi

Segreteria organizzativa

Eugenia Marè con Ilaria Veraldi

+39 0521 905929

org@festivalarchitettura.it

Ufficio Stampa

press@festivalarchitettura.it

Amici del Festival

Eugenia Marè

amicidelfestival@festivalarchitettura.it

Festival Factory

Paolo Strina

Realizzazione web

e-Project srl

Festival 2.0

Antonio Giuffrida

Festival dell'Architettura

Viale Usberti 181/a

43124 Parma

+39 0521 905929

info@festivalarchitettura.it



www.resuovataiarchitettura.it

Seguici su

