



Soprintendenza  
per i Beni Storici Artistici  
ed Etnoantropologici  
di Parma e Piacenza



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

## COMUNICATO STAMPA

# FIRMATA CONVENZIONE QUADRO TRA ATENEO E SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI, ARTISTICI E ETNOANTROPOLOGICI DI PARMA E PIACENZA

La convenzione ha l'obiettivo di instaurare un rinnovato rapporto di collaborazione fra l'Università di Parma e la Soprintendenza

Oggi, **martedì 30 settembre**, nella **Sala del Consiglio del Palazzo Centrale dell'Ateneo**, il Rettore dell'Ateneo **Loris Borghi**, la Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza **Mariella Utili** e **Francesca Zanella**, Pro Rettore dell'Ateneo all'Area Affari Generali e Legali hanno **firmato una convenzione quadro** tra i rispettivi enti, alla presenza del Direttore Generale dell'Ateneo **Silvana Ablondi**.

La convenzione ha l'obiettivo di **instaurare un rinnovato rapporto di collaborazione fra l'Università di Parma e la Soprintendenza**. L'accordo stipulato ha infatti una **forte valenza progettuale** dal momento che riconduce all'interno del programma "*Progetto Università Museo e Territorio. Per una integrazione di competenze e attività*", alcune iniziative che nel contesto dei rispettivi ambiti di intervento e compiti istituzionali - ricerca e didattica per l'Università, tutela, conservazione e valorizzazione per la Soprintendenza - potranno integrarsi e coordinarsi reciprocamente:

- **ricerca storica** nell'ambito di progetti espositivi, editoriali e di valorizzazione del patrimonio artistico custodito nella Galleria Nazionale, nei siti espositivi di pertinenza e all'interno di complessi monumentali delle province di Parma e Piacenza;
- **progetti di catalogazione** del patrimonio artistico, storico ed etnoantropologico;
- **promozione del patrimonio** mediante attività di divulgazione e comunicazione;
- **tutela e conservazione del patrimonio** storico, artistico ed etnoantropologico.

Per quanto riguarda l'**attività di supporto alla didattica**, **proseguirà la collaborazione nella definizione di specifici progetti di tirocini formativi per gli studenti** delle lauree triennali e magistrali dell'Ateneo presso la Soprintendenza (Settore catalogo e documentazione, Settore archivio fotografico e archivio restauri, Settore biblioteca, Settore museale, Settore comunicazione e promozione culturale) e si potranno realizzare **laboratori integrativi di insegnamenti universitari condotti congiuntamente da docenti universitari e da personale della Soprintendenza**.

**L'obiettivo è quello di 'condurre all'interno del Museo e dei luoghi monumentali' gli studenti universitari e di integrare le competenze sviluppate all'interno delle due istituzioni.**

L'Ateneo e la Soprintendenza potranno inoltre collaborare, stipulando specifici accordi, per la realizzazione di **studi e ricerche congiunte e partecipando a programmi di ricerca nazionali e/o internazionali, all'interno di linee di ricerca di comune interesse condotte in Ateneo.**

La convenzione firmata oggi avrà la durata di cinque anni dalla data della sottoscrizione e potrà essere rinnovata di volta in volta attraverso decisione congiunta.

Data di pubblicazione 30 settembre 2014