

Milano, 22 ottobre 2018

**COMUNICATO STAMPA****Busseto Festival Guareschi  
“Don Camillo & Peppone”  
Cinema, Teatro e Trattorie****Teatro Verdi di Busseto (PR)  
dal 10 novembre al 9 dicembre**

A **Busseto**, tra il Po e la via Emilia, si ricordano i 110 anni dalla nascita e i 50 dalla scomparsa di **Giovannino Guareschi** con un **festival** che non c'era ancora, dedicato al cinema rurale e ai grandi registi emiliani legati alle tradizioni della terra, nel nome dello scrittore italiano più tradotto al mondo.

La prima edizione del **Busseto Festival Guareschi, “Don Camillo & Peppone”**, tutta incentrata sul cinema tratto dai testi di Guareschi, vedrà la proiezione dei film della **saga di Don Camillo** nel piccolo, sontuoso teatro d'opera di Busseto, introdotti da **coppie di critici, studiosi, politici e giornalisti** accomunati dalla passione per il “Mondo piccolo”. Tra questi, il professore e scrittore **Giorgio Vittadini**, il giornalista **Alessandro Sallusti**, il professore e scrittore **Michele Guerra**, il giornalista **Umberto Brindani**, il giornalista e saggista **Michele Brambilla**, il politico e presidente di Fondazione Symbola **Ermete Realacci**, il professore e saggista **Roberto Balzani**, l'assessore regionale **Massimo Mezzetti**, il giornalista **Filiberto Molossi**, il giornalista **Egidio Bandini**. L'ingresso alle proiezioni è libero (consigliata la prenotazione del posto allo 0524 92487 - [info@bussetolive.com](mailto:info@bussetolive.com))

E fuori dal teatro? **Due mostre** realizzate dall'IBC - Emilia Romagna arricchiranno il corso principale e la piazza di Busseto mentre **le trattorie della Bassa**, in quegli stessi giorni in fermento per il '**November Porc**' - partner del festival - dedicheranno un menu che avrebbe messo d'accordo Don Camillo e Peppone.

Busseto non è solo il luogo natio di Giuseppe Verdi - qui ogni cosa ricorda il suo genio - ma anche la **patria adottiva** di Giovannino Guareschi. Proprio a pochi passi dalla casa natale di Verdi, infatti, Guareschi volle aprire il suo bar, ancora funzionante, e il suo ristorante oggi sede di una esposizione permanente a cura del Club dei Ventitré.

**Busseto Festival Guareschi**, a cura di ATER Associazione Teatrale Emilia Romagna, è un progetto del Comune di Busseto, in collaborazione con November Porc, all'interno del programma del Comitato Guareschi 2018 - Medaglia d'oro del Presidente della Repubblica - e con il patrocinio di Destinazione Turistica Emilia e Regione Emilia Romagna. I film sono stati gentilmente messi a disposizione da Mediaset.



*“Il Busseto Festival Guareschi ripropone i famosi film di Don Camillo in chiave originale e critica mostrandone i nessi e le differenze rispetto al Mondo Piccolo descritto nei libri di Giovanni Guareschi - sottolinea **Giorgio Vittadini**, presidente del Comitato Guareschi 2018 - Sono perciò una occasione speciale per capire (divertendosi) la grande capacità di pennellare le profondità dell’umano del grande scrittore emiliano”.*

*“Per noi della Bassa, forse più che per altri - precisa **Giancarlo Contini** sindaco di Busseto - Giovannino Guareschi non è il padre di un prete e di un sindaco che si vogliono rompere la testa a vicenda, sì anche di quelli, ma soprattutto di due figli di questa terra che in ogni circostanza, tanto più nelle difficoltà, sanno riconoscere nell’altro il valore, il rispetto, il lavoro, l’onestà, la verità di una amicizia. Siamo noi, quelli che vediamo sullo schermo o di cui leggiamo; noi come forse dovremmo ancora essere”.*

*“Una delle menti più versatili della nostra terra - ricorda **Massimo Mezzetti**, assessore alla Cultura della Regione Emilia-Romagna - Guareschi si è contraddistinto per il suo spirito anticonformista, la sua opera è oggetto di analisi da parte di intellettuali e studiosi, storici del giornalismo e della letteratura che hanno contribuito a farne una figura di primo piano nel panorama culturale del ‘900. Una figura ricca per i rapporti con la scena politica e i forti contatti col territorio, per l’alternanza di opere grafiche e fotografie, testi originali e traduzioni cinematografiche. La valorizzazione della sua opera è per la Regione Emilia-Romagna un atto dovuto, per questo abbiamo intrapreso un percorso di qualità attraverso il lavoro capillare svolto dall’Istituto beni culturali della Regione”.*

## **BUSSETO FESTIVAL GUARESCHI DON CAMILLO & PEPPONE CINEMA, TEATRO E TRATTORIE**

### **Teatro Verdi di Busseto**

**Sabato 10 novembre, ore 17.00**

#### **Don Camillo (Le petit monde de Don Camillo)**

Di Julien Duvivier, con Fernandel, Gino Cervi, Franco Interlenghi, Saro Urzì, Leda Gloria, Giorgio Albertazzi – Italia/Francia 1952 – 107 minuti – B/N

In un piccolo paese della Bassa Padana la vita si svolgerebbe tranquilla se le dispute tra il parroco (Don Camillo) e il sindaco comunista (Peppone) non fossero all’ordine del giorno. I due tentano di ostacolarsi vicendevolmente, benché fondamentalmente si stimino. Don Camillo, a causa del suo temperamento, deve subire i frequenti rimproveri del Crocefisso nella sua chiesetta. Peppone si dà anima e corpo alla costruzione di una Casa del Popolo, ma anche Don Camillo non vuole essere da meno e si dà da fare per completare la costruzione del suo oratorio.



**Sabato 17 novembre, ore 17.00**

**Il ritorno di Don Camillo**

Di Julien Duvivier, con Fernandel, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Leda Gloria, Saro Urzì, Edouard Delmont, Alexandre Rignault – Italia 1953 – 90 minuti – B/N

Il sacerdote, alla fine della pellicola precedente, veniva mandato per punizione in esilio in una desolata chiesetta di montagna. Qui si raccontano le sue avventure in quel luogo, il suo ritorno per opera di Peppone che lo vuole alleato in una lotta contro un latifondista e, infine, l'alluvione del Po durante la quale i due amici-nemici si prodigano per aiutare i paesani.

**Sabato 24 novembre, ore 17.00**

**Don Camillo e l'onorevole Peppone**

Di Carmine Gallone con Fernandel, Gino Cervi, Leda Gloria, Memmo Carotenuto, Claude Sylvain, Gaston Rey, Umberto Spadaro, Saro Urzì – Italia 1955 – 100 minuti – B/N

Peppone, il sindaco comunista di un paesino emiliano, si è iscritto nelle liste elettorali. Una compagna, mandata dalla sede centrale del partito per aiutarlo, fa invaghirsi l'uomo, ma ci pensa il combattivo Don Camillo a non compromettere la serenità della famiglia di Peppone. Il sindaco, ottenuta la candidatura, si prepara a lasciare il paese: l'amore per la sua terra, però, finisce con l'avere il sopravvento sull'ambizione politica.

**Sabato 1 dicembre, ore 17.00**

**Don Camillo Monsignore... ma non troppo**

Di Carmine Gallone, con Fernandel, Gino Cervi, Gina Rovere, Valeria Ciangottini, Leda Gloria, Saro Urzì, Andrea Checchi, Emma Gramatica – Italia 1961 – 100 minuti – B/N

Don Camillo è diventato monsignore; Peppone ha ottenuto la carica di senatore. A Brescello, loro paese d'origine, si è accesa una feroce disputa tra le opposte fazioni che li sostengono; i due eterni rivali avranno il compito di riportare la pace negli animi esacerbati, obiettivo che raggiungono dopo i numerosi e consueti battibecchi.

**Venerdì 7 dicembre, ore 20.30**

Al Caffè Guareschi

Fatti e aneddoti nei ricordi di chi l'ha conosciuto a Busseto e Roncole Verdi

Con Eugenio Martani, Corrado Mediolì, Fabrizio Careddu e gli Amici del Tabarro

Incontro

**Domenica 9 dicembre, ore 17.00**

**Il compagno Don Camillo**

Di Luigi Comencini, con Fernandel, Gino Cervi, Graziella Granata, Gianni Garko, Marco Tulli, Saro Urzì, Leda Gloria, Tania Beryll, Jacques Herlin – Italia 1965 – 109 minuti – B/N

Quinta puntata delle avventure di Don Camillo e Peppone. Il film comincia con il viaggio-premio in Russia di un gruppo di comunisti di "sicura fede" di Brescello e dintorni. Don Camillo ricatta Peppone e lo costringe a includerlo nella comitiva, sotto falso nome. Nel viaggio avrà modo di mettere in crisi ideologica la maggior parte dei compagni, e anche, *en passant*, di far da galeotto alla storia d'amore tra un giornalista italiano e una bella interprete russa.

Prima delle proiezioni, interventi di: Giorgio Vittadini, Alessandro Sallusti, Michele Guerra, Umberto Brindani, Michele Brambilla, Filiberto Molossi, Massimo Mezzetti, Ermete Realacci, Roberto Balzani, Egidio Bandini.



Tutti gli eventi in teatro sono ad ingresso libero con posto assegnato  
Si consiglia la prenotazione

---

Dal 3 novembre al 9 dicembre

**Giovannino Guareschi fotografo 1940-1952**

**Giovannino a Busseto, fotocronaca dalla nebbia**

Mostre in via Roma e Piazza Verdi

A cura dell'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna e  
Archivio Giovannino Guareschi - Roncole Verdi

Domenica 9 dicembre, dalle 12.00 alle 16.00

Cortile della Rocca di Busseto

**Giovannino, si mangia!**

Le ricette del Mondo Piccolo presentate dai ristoratori della Bassa

Per tutto il mese di novembre

**A tavola con November Porc**

Le trattorie della Bassa per Giovannino Guareschi

Informazioni, prenotazioni, biglietteria

0524 92487 - [info@bussetolive.com](mailto:info@bussetolive.com)[www.bussetolive.com](http://www.bussetolive.com)

Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica - Busseto

Piazza Verdi - 10, Busseto

Apertura: da martedì a domenica e festivi

dalle 9:30 alle 13:00 e dalle 14:30 alle 17:30

**Illustrazione di Osvaldo Casanova**

**N.B.: a questo link di Dropbox è possibile scaricare materiale fotografico e grafico**

**[https://www.dropbox.com/sh/c5a3k44bjbxozor/AABqJ6dPm0hRVYa\\_BW8Xdsila?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/c5a3k44bjbxozor/AABqJ6dPm0hRVYa_BW8Xdsila?dl=0)**

Ufficio stampa per ATER:  
Gianluigi Lanza - cellulare 3493432989 - mail [stampacircuito@ater.emr.it](mailto:stampacircuito@ater.emr.it)

